

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с.Камышки»**

<p><b>«Рассмотрено»</b> на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № <u>1</u> Руководитель ШМО <u>Р.Дергу</u> Бердибекова Р.Т.. от <u>28.08</u> 2020г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора школы по УВР Приказ <u>Жури</u>  Трибунская Н.Д. от <u>28.08</u> 2020г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор школы Приказ <u>71</u> <u>Харьков С.П.</u> Харьков С.П. от <u>31.08</u> 2020г.</p>
--	---	---

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ  
2КЛАСС**

Составил:  
Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ с.Камышки,  
Александрово-Гайского района  
Бердибекова Р.Т.

2020-2021 учебный год

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 2 класс**

№ п/п	Система уроков	Дата урока	Дидактическая модель обучения	Педагогические средства	Вид деятельности учащихся	Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения			Информационно-методическое обеспечение
						Компетенции			
						Учебно-познавательная		Информационно-коммуникативная	
						Базовый уровень	Продвинутый уровень		
<b>Раздел 1. ЧЕМ И КАК РАБОТАЮТ ХУДОЖНИКИ</b>									
<b>Цель:</b> ознакомить детей с выразительными возможностями художественных материалов.									
1	<b>Три основные краски, строящие многоцветие мира</b>	03.09.	Объяснительно-иллюстративная, игровая	Рассказ, беседа, демонстрация наглядных пособий, цветовой круг, игра	<i>Индивидуальная,</i> изображение цветов(без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению	<b>Уметь:</b> - различать основные и составные цвета; - применять первичные живописные навыки; - использовать художеств. материалы (гуашь) и применять их в живописи по памяти и впечатлению. <i>Продуктивный</i>	Развитие композиционного мышления и воображения. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение	Стихотворения и загадки о цветах; игра-упражнение «Два в одном»
2	<b>Пять красок - все богатство цвета и тона</b>	10.09.	Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная, игровая	Рассказ, беседа, демонстрация наглядных пособий, цветовой круг, игра	<i>Индивидуальная,</i> изображение природных стихий крупными кистями без предварительного рисунка	<b>Знать</b> жанр произведений изобразительного искусства - пейзаж. <b>Уметь:</b> - различать основные и составные цвета и смешивать их с белой и черной краской; - использовать художественные материалы (гуашь) и применять их в живописи по воображению; - узнавать отдельные произведения выдающихся художников (И. Левитан) <i>Творческий</i>	Развитие композиционного мышления и воображения, навыков построения композиции. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге, адекватно воспринимать произведения художников	Стихотворения И. Бунина; игра-упражнение «Осенняя палитра»

3	<b>Пастель и цветные мелки, акварель; их выразительные возможности</b>	17.09.	Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная, игровая	Рассказ, беседа, показ презентации, демонстрация наглядных пособий, игра	<i>Индивидуальная, изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению)</i>	<b>Знать</b> жанр произведений изобразительного искусства - пейзаж. <b>Уметь</b> использовать художественные материалы (акварель) в живописи по памяти и впечатлению. <i>Творческий</i>	Овладение навыками построения композиции, создания творческих работ на основе собственного замысла, использования художественных материалов (пастель, мелки). <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге, адекватно воспринимать произведения художников	Игра-упражнение «Живая клякса»
4	<b>Выразительные возможности аппликации</b>	24.09.	Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая	Рассказ, беседа, показ презентации демонстрация наглядных пособий, игра	<i>Парная, создание аппликации «Осенний листопад» по памяти и впечатлению</i>	<b>Уметь:</b> - сравнивать различные виды изобразит. искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное творчество); - использовать художеств. материалы (бумага); - применять основные средства художественной выразительности в декоративных работах. <i>Творческий</i>	Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла, использовать технику аппликации. <i>Творческий</i>		Ф. И. Тютчев «Листья»
5	<b>Выразительные возможности графических материалов</b>	01.10.	Продуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, беседа, демонстрация наглядных пособий, игра	<i>Индивидуально-коллективная, изображение зимнего леса (по памяти и впечатлению), коллективная композиция фриз</i>	<b>Знать</b> вид изобразительного искусства - <i>графика</i> . <b>Уметь:</b> - сравнивать различные виды изобразительного искусства (графика, живопись); - применять средство художественной выразительности (линия) в рисунке (по памяти и впечатлению). <i>Продуктивный</i>	Умение передавать настроение в творческой работе с помощью линии, использовать художественные материалы (тушь, уголь). <i>Творческий</i>	Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства	М. Пришвин «Рассказы о природе», К. Паустовский «Первый снег»

6	<b>Выразительность материалов для работы в объеме</b>	08.10.	Репродуктивная, игровая	Беседа, демонстрация, игра	<i>Индивидуальная, лепка животных родного края по впечатлению</i>	<b>Знать</b> о скульптуре как виде изобразительного искусства, особенности ее восприятия. <b>Уметь</b> выполнять работы по лепке животных и птиц в объеме. <i>Продуктивный</i>	Развитие художественного объемно-пространственного мышления, умение применять технологию лепки из одного куска путем вытягивания и вдавливания. <i>Творческий</i>	Умение адекватно воспринимать скульптурные произведения	В. Бианки. Рассказы о животных; игра-упражнение «Пластилиновая угадайка»
7	<b>Выразительные возможности бумаги</b>	15.10.	Репродуктивная	Беседа, демонстрация технологические карты, макеты	<i>Групповая, коллективная, конструирование игровой площадки</i>	<b>Уметь</b> применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах, навыки конструктивной работы с бумагой, конструктивной фантазии и наблюдательности. <i>Творческий</i>	Умение использовать в индивидуальной и коллективной деятельности технику бумажной пластики. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге, выполнять работы в смешанной технике (конструирование, аппликация, макетирование)	Различные пособия по бумагопластике. Н. Докучаева «Мастерим бумажный мир»
8	<b>Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы)</b>	22.10.	Репродуктивная, частично-поисковая	Беседа, демонстрация.	<i>Индивидуальная, изображение ночного праздничного города с помощью «неожиданных» материалов (серпантин, конфетти и т. д.) на фоне темной бумаги</i>	<b>Уметь:</b> - применять основные средства художественной выразительности в творческих работах, навыки работы с «неожиданными» материалами, конструктивной фантазии и наблюдательности; - выполнять живописные упражнения. <i>Творческий</i>	Умение передавать настроение в творческой работе с помощью композиции и материала, использовать «неожиданные» материалы в декоративных работах. <i>Творческий</i>	Умение выбирать и использовать адекватные выразительные средства в творческой работе	С. Баруздин «Салют»

## Раздел 2. РЕАЛЬНОСТЬ И ФАНТАЗИЯ

**Цель:** ознакомить детей с тремя сферами художественной деятельности - изображением, украшением и постройкой.

9	<b>Изображение и реальность</b>	05.11.	Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Беседа, упражнения, наглядные пособия	<i>Индивидуальная,</i> изображение животных или зверей	<b>Уметь:</b> - использовать художествен. материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности в живописи (по памяти). <i>Продуктивный</i>	Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. <i>Творческий</i>	Умение использовать адекватные выразительные средства в творческой работе	В. Бианки. Рассказы о животных; загадки
10	<b>Изображение и фантазия</b>	12.11.	Объяснительно-иллюстративная, продуктивная	Беседа, демонстрация, наглядные пособия	<i>Индивидуальная,</i> изображение сказочных, несуществующих животных	<b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности в рисунке (по воображению). <i>Продуктивный</i>	Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать адекватные выразительные средства в рисунке	Мифы, сказки, былины
11	<b>Украшение и реальность</b>	19.11.	Объяснительно-иллюстративная, продуктивная	Беседа, демонстрация, наглядные пособия	<i>Индивидуальная,</i> изображение паутинок с росой и веточками деревьев	<b>Уметь:</b> - применять средство художественной выразительности (линия) в рисунке (по памяти); - понимать «язык» украшений. <i>Творческий</i>	Умение строить композиции, использовать художественные материалы (гелевая ручка). <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	
12	<b>Украшение и фантазия</b>	26.11.	Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная, игровая	Беседа, рассказ, наглядные пособия, игра	<i>Индивидуальная,</i> украшение закладки для книги узором заданной формы	<b>Уметь</b> применять основные средства художественной выразительности при изображении орнамента. <i>Продуктивный</i>	Умение применять знания об орнаменте: ритм, цвет, семантика элементов, использовать художественные материалы (гелевая ручка). <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	Игра-упражнение «Крестик-нолики»

13	<b>Постройка и реальность</b>	03.12.	Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная, игровая	Беседа, рассказ, демонстрация	<i>Индивидуальная-коллективная,</i> конструирование из бумаги подводного мира	<b>Уметь:</b> - применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах; - использовать навыки конструктивной работы с бумагой, конструктивной фантазии и наблюдательности. <i>Продуктивный</i>	Развитие художественного объемно-пространственного мышления. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	Различные пособия по бумагопластике. Н. Докучаева «Мастерим бумажный мир»
14	<b>Постройка и фантазия</b>	10.12.	Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная, игровая	Беседа, демонстрация, макеты	<i>Индивидуальная, групповая,</i> конструирование фантастического города	<b>Уметь:</b> - применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах; - использовать навыки конструктивной работы с бумагой, конструктивной фантазии и наблюдательности. <i>Продуктивный</i>	Развитие художественного объемно-пространственного мышления. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	Фрагменты сказок с описанием фантастических зданий.
15 - 16	<b>Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)</b>	17.12. 24.12.	Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная, игровая	Беседа, демонстрация, технологические карты, наглядные пособия	<i>Индивидуальная,</i> конструирование (моделирование) и украшение елочных игрушек	<b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (бумага) и технику бумагопластики; - применять основные средства художественной выразительности в декоративных и конструктивных работах. <i>Продуктивный</i>	Умение выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла в художественном изделии. <i>Творческий</i>	Умение вступать в общение друг с другом	Стихотворения, посвященные новому году, фрагменты из балета П. И. Чайковского «Щелкунчик»

### Раздел 3. О ЧЕМ ГОВОРIT ИСКУССТВО

**Цель:** развивать способности воспринимать оттенки чувств и выражать их в практической работе.

17	<b>Выражение характера изображаемых животных</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная, игровая	Рассказ беседа, показ презентации наглядные пособия, игра	<i>Индивидуальная,</i> изображение животных веселых, стремительных, угрожающих	Уметь: - использовать художественные материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности живописи (по воображению) <i>Продуктивный</i>	Умение решать творческие задачи на уровне импровизаций. <i>Творческий</i>	Умение выбирать и использовать адекватные выразительные средства	Фрагменты сказки Р. Киплинга «Маугли»; игра-пантомима «Чудесные превращения»
18	<b>Выражение характера человека в изображении; мужской образ</b>		Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая	Рассказ, наглядные материалы, демонстрация	<i>Индивидуальная,</i> изображение доброго и злого воина	<b>Знать</b> жанры изобразительного искусства - <i>портрет.</i> <b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности в живописи; - узнавать отдельные произведения выдающихся художников (В. М. Васнецов). <i>Творческий</i>	Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла, узнавать отдельные произведения выдающихся художников (М. Врубель, И. Билибин) <i>Творческий</i>	Умение выбирать и использовать адекватные выразительные средства	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»; отрывки из былин
19	<b>Выражение характера человека в изображении; женский образ</b>		Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая	Рассказ, беседа, наглядные пособия, демонстрация	<i>Индивидуальная,</i> изображение противоположных по характеру сказочных образов	<b>Знать</b> жанры изобразительного искусства - <i>портрет.</i> <b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (гуашь, мелки); - применять основные средства художественной выразительности в живописи; - узнавать отдельные произведения выдающихся художников (В. М. Васнецов). <i>Творческий</i>	Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла, использовать художественные материалы (мелки), узнавать отдельные произведения выдающихся художников (М. Врубель, И. Билибин). <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге, выбирать и использовать адекватные выразительные средства	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»

20	<b>Образ человека и его характер, выраженный в объеме</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, беседа, упражнения, демонстрация	<i>Индивидуальная</i> , создание в объеме сказочных образов с ярко выраженным характером	<b>Знать</b> вид произведений изобразительного искусства - <i>скульптура</i> . <b>Уметь</b> сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, скульптуры). <i>Продуктивный</i>	Развитие художественного объемно-пространственного мышления, умения использовать художественные материалы (пластилин). <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»
21	<b>Изображение природы в разных состояниях</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, наглядные пособия, показ презентации демонстрация	<i>Индивидуальная</i> , изображение контрастных состояний природы	<b>Знать</b> жанр произведений изобразительного искусства - <i>пейзаж</i> . <b>Уметь:</b> - различать и применять теплые и холодные цвета, - использовать художественные материалы (гуашь). <i>Продуктивный</i>	Умение передавать настроение в творческой работе с помощью цвета и композиции, узнавать отдельные произведения выдающихся художников (И. Айвазовский). <i>Творческий</i>	Умение выбирать и использовать адекватные выразительные средства, адекватно воспринимать художественные произведения	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; отрывки из произведения с описанием природы
22	<b>Человек и его украшения. Выражение характера человека через украшения</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, беседа, наглядные пособия	<i>Индивидуальная</i> , украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников за-	<b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности в декоративных работах. <i>Творческий</i>	Умение создавать творческие работы на основе собственного замысла. <i>Исследовательский</i>	Умение участвовать в диалоге, использовать источники информации	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»; отрывки из былин
23	<b>Выражение намерений через украшение. «Морской бой Салтана и пиратов»</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, наглядные пособия	<i>Коллективно-индивидуальная</i> , украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов	<b>Уметь</b> - различать и применять теплые и холодные цвета; - использовать художественные материалы (гуашь). <i>Продуктивный</i>	Умение построить композицию, формулировать собственный замысел. <i>Творческий</i>		А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»; Н. Рерих «Заморские гости»; другие иллюстрации



24	<b>Образ здания и его назначение</b>		Объяснительно-иллюстративная, частично-поисковая	Рассказ, беседа, наглядные пособия, технологические карты, макеты	<i>Индивидуальная,</i> конструирование здания с определен-	<b>Уметь</b> применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах. <i>Продуктивный</i>	Развитие художественного объемно-пространственного мышления. <i>Творческий</i>	Умение выбирать и использовать адекватные выразительные средства	
25 - 26	<b>В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение</b>		Игровая	Ролевая игра «Мы художники и зрители»	Выставка	<b>Знать</b> основные жанры и виды произведений изобразительного искусства. <b>Уметь</b> сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства). <i>Исследовательский</i>		Умение вступать в общение друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге	

#### Раздел 4. КАК ГОВОРИТ ИСКУССТВО

**Цель:** ознакомить со средствами образной выразительности в изобразительном искусстве.

27	<b>Цвет как средство выражения: «теплые» и «холодные» цвета</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, беседа, демонстрация, пособие по цветоведению	<i>Индивидуальная,</i> изображение угасающего костра	<b>Уметь:</b> - различать основные и составные, теплые и холодные цвета; - использовать художественные материалы (гуашь). <i>Репродуктивный</i>		Умение участвовать в диалоге	Э. Григ «Утро» (фрагмент из сюиты «Пер Гюнт»); А. Глазунов. Фантазии
28	<b>Цвет как средство выражения: «тихие» («глухие») и «звонкие» цвета</b>		Объяснительно-иллюстративная, продуктивная	Рассказ, демонстрация, пособие по цветоведению	<i>Индивидуальная,</i> изображение Солнечного города или царства Снежной королевы	<b>Уметь:</b> - различать основные и составные, теплые и холодные цвета; - использовать художественные материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности в живописи (по воображению). <i>Творческий</i>	Развитие композиционного мышления и воображения. <i>Творческий</i>	Умение выбирать и использовать адекватные выразительные средства	Отрывки из сказок Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» и Г. Х. Андерсена «Снежная королева»
29	<b>Линия как средство выражения: ритм линий</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, беседа, наглядные пособия, демонстрация	<i>Индивидуальная,</i> изображение весенних ручьев	Уметь использовать художественные материалы (гуашь), применять основные средства художественной выразительности (линия) в живописи. <i>Продуктивный</i>	Умение построения композиции. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	М. Пришвин «Лесной ручей»; А. Аренский «Лесной ручей», «Прелюдия»

30	<b>Линия как средство выражения : характер линий</b>		Объяснительно-иллюстративная, продуктивная	Беседа, наглядные пособия	<i>Индивидуальная, парная,</i> изображение ветки с определенным характером и настроением	<b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности (линия) в живописи. <i>Продуктивный</i>	Умение построения композиции. <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	Японские трехстишия (хокку)
31	<b>Ритм пятен как средство выражения</b>		Объяснительно-иллюстративная, поисковая	Рассказ, упражнения, наглядные и методические пособия	<i>Парная,</i> ритмическое расположение летящих птиц на плоскости	<b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (гуашь); - применять основные средства художественной выразительности (пятно) в творческой работе <i>Продуктивный</i>	Умение построения композиции. <i>Творческий</i>		Фрагменты произведений с ярко выраженной ритмической организацией
32	<b>Пропорции выражают характер</b>		Репродуктивная, объяснительно-иллюстративная	Рассказ, наглядные пособия, демонстрация	<i>Индивидуальная,</i> конструирование птиц с разным характером пропорций	<b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (бумага); - применять основные средства художественной выразительности в конструктивных работах. <i>Продуктивный</i>	Уметь передавать настроение в творческой работе с помощью конструирования. <i>Творческий</i>	Умение выбирать и использовать адекватные выразительные средства	Пособия по бумагопластике. Н. Докучаева «Мастерим бумажный мир»
33	<b>Ритм линий и пятен, цвет, пропорции -средства выразительности</b>		Продуктивная	Беседа, наглядные пособия	<i>Коллективная</i> , создание панно «Весна. Шум птиц»	<b>Уметь:</b> - использовать художественные материалы (гуашь, акварель); - применять основные средства художественной выразительности в творческой работе. <i>Творческий</i>	Умение построения композиции, использования художественных материалов (восковых мелков). <i>Творческий</i>	Умение участвовать в диалоге	
34	<b>Обобщающий урок года</b>		Игровая	Ролевая игра-беседа «Мы художники и зрители»	Выставка	<b>Знать</b> основные жанры и виды произведений изобразительного искусства. <b>Уметь</b> сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства). <i>Творческий</i>	Умение анализировать результаты сравнения. <i>Исследовательский</i>	Умение участвовать в диалоге, вступать в общение друг с другом по поводу отношения к искусству	

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО МУЗЫКЕ 2 класс**

№ пп	Тема урока	Дата урока	Элементы содержания урока	Музыкальный материал	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля Дом. задание
<b>Тема раздела: «Россия – Родина моя» (3 ч)</b>						
1	<b>Мелодия</b> <i>урок-путешествие</i>	05.09.	Интонационно-образная природа музык. искусства. Основные средства музыкал. выразительности (мелодия). Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.	<i>«Рассвет на Москве-реке»,</i> вступление к опере <i>«Хованщина».</i> М. Мусоргский.	Мелодия как песенное начало, которое находит воплощение в различных муз. жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П.Мусоргского. Школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки	самостоятельная работа  <i>выполнить рисунок к произведению «Рассвет на Москве-реке», вступление к опере «Хованщина». М. Мусоргский.</i>
2	<b>Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.</b> <i>урок-игра</i>	12.09.	Сочинения отечественных композиторов о Родине. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев музыкально-поэтические традиции. Основные средства музыкальн. выразительности (мелодия, аккомпанемент). Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи.	<i>«Здравствуй, Родина моя».</i> Ю. Чичков, слова К. Ибряева. <i>«Моя Россия».</i> Г. Струве, слова Н. Соловьевой.	Знать понятия: Музыкальные образы родного края, песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент. Охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;	устный опрос, самостоятельная работа  <i>выучить песню «Моя Россия». Г. Струве, слова Н. Соловьевой.</i>
3	<b>Гимн России</b> <i>урок-концерт</i>	19.09.	Гимн России как один из основных государственных символов страны. Сочинения отечествен. композиторов о Родине. Знакомство учащихся с государственными	<i>«Гимн России».</i> А. Александров, слова С. Михалкова.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; уметь эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении,	устный опрос, самостоятельная работа  <i>выучить гимн России</i>

			символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.		рисунке	
<b>Тема раздела: «День, полный событий» (6 ч.)</b>						
4	<b>Музыкальные инструменты (фортепиано).</b> <i>урок изучения нового материала</i>	26.09.	Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты. Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.	<i>Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский. Пьесы из «Детской музыки». С. Прокофьев</i>	продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении;	устный опрос, самостоятельная работа  <i>писать ноты, скрипичный ключ</i>
5	<b>Природа и музыка. Прогулка.</b> <i>урок изучения нового материала</i>	03.10.	Выразительность и образность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и образность в музыке. Мир ребенка в	<i>«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.</i>	Уметь выразить впечатление в пении, рисунке, узнавать музыкальные сочинения, называть их авторов; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемонстрировать знания	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>

			музыкальных интонациях, образах.		о различных видах музыки, музыкальных инструментах	
6	<b>Танцы, танцы, танцы...</b> <i>Урок изучения нового материала</i>	10.10.	Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П.Чайковского и «Детской музыки» С.Прокофьева.	«Начинаем перепляс». С. Соснин, слова П. Синявского.	эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
7	<b>Эти разные марши. Звучащие картины.</b> <i>Урок изучения нового материала</i>	17.10.	Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкал. речи, выразительность и смысл.	«Прогулка» из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
8	<b>Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.</b> <i>урок изучения нового материала</i>	24.10.	Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке.	«Сонная песенка». Р. Паулс, сл. Ласманиса. «Спят усталые игрушки». А. Островский, слова З. Петровой. «Ай-я, жу-жу», латышская народ. песня. «Колыбельная медведицы». Е. Крылатов, слова Ю. Яковлева.	эмоционально откликнуться на музыкальн. произведение и выразить свое впечатление в пении; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать знания	устный опрос, самостоятельная работа  <i>петь колыбельную песню</i>

					о различных видах музыки, музык. инструментах	
9	<b>Обобщающий урок 1 четверти.</b> <i>Контроль знаний, умений, навыков</i>	07.11.	Обобщение музыкальных впечатлений второклассник. за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов	Изученные музыкальные произведения	узнавать изученные музыкал. сочинения, называть их авторов; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемонстриров. знания о видах музыки, музыкальных инструментах	контрольное тестирование  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
<b>Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (7 ч)</b>						
10	<b>Великий колокольный звон. Звучащие картины.</b> <i>Комбинированный</i>	14.11.	Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции. Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Колокольные звоны России.	<i>«Великий колокольный звон»</i> из оперы <i>«Борис Годунов»</i> . М. Мусоргский	охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемонстриров. знания о различных видах музыки, музык. инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
11	<b>Русские народные инструменты.</b> <i>Комбинированный</i>	21.11.	Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. Обобщенное представление историческ. прошлого в музыкальных образах. Кантата. Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.	Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев	продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>

12	<b>Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.</b> <i>Комбинированный</i>	28.11.	Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Народные песнопения.	Народные песнопения о Сергии Радонежском	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемонстриров. знания о различных видах музыки, музык. инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>знать основные понятия, изученные на уроке</i>
13	<b>Молитва.</b> <i>Комбинированный</i>	05.12.	Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие исторически сложившихся традиций. Знакомство с творчеством отечествен. композиторов – классиков на образцах музыкальных произведений П.И.Чайковского.	«Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский. «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в рисунке; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемон. знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
14	<b>С Рождеством Христовым!</b> <i>Комбинированный</i>	12.12.	Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях.	Народные славянские песнопения: «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо», «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>выучить песню «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.</i>
15	<b>Музыка на Новогоднем празднике.</b> <i>урок изучения нового</i>	19.12.	Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессионал. музыкальное творчество	«Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.	узнавать изученные музыкал. сочинения, называть их авторов; участвовать в коллек.	устный опрос, самостоятельная работа

	<i>материала</i>		разных стран мира. Разучивание песен к празднику Нового года.		творческой деятельности при воплощении музык. образов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в	<i>петь «Рождеств. песенка». Слова и музыка П. Синявского.</i>
16	<b>Обобщающий урок 2 четверти.</b> <i>Контроль знаний, умений, навыков</i>	26.12.	Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников за 2 четверть. Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музык. впечатлений учащимся	Изученные музыкальные произведения	пении, игре; продемонстрир. знания о различных видах музыки, музык. инструментах	контрольное тестирование  <i>знать изученные песни</i>
<b>Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 ч.)</b>						
17	<b>Плясовые наигрыши. Разыграй песню.</b> <i>Урок изучения нового материала</i>		Народные музыкальные традиции Отечества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальн. и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.	Плясовые наигрыши: «Светит месяц», «Камаринская». «Наигрыш». А. Шнитке.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальн. произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; продемонстрир. знания о различных видах музыки, музык. инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирован. прослушанных произведений</i>
18	<b>Музыка в народном стиле. Сочини песенку.</b> <i>Комбинированный</i>		Народная и профессионал. музыка. Вокальные и инструмент. импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей. Наблюдение	Русские народные песни: «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли». «Ходит месяц над лугами». С. Прокофьев. «Камаринская». П. Чайковский. <i>Прибаутки.</i>	При разучивании игровых русских народных песен «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирован. прослушанных произведений.</i>



			народного творчества. Музыкальн. и поэтический фольклор России: песни, танцы, хоры, игры-драматизации.	В. Комраков, слова народные.	движений в «ролевой игре»; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре	
19	<b>Проводы зимы. Встреча весны.</b> <i>Комбинированный</i>	19	Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментал. исполнение плясовых наигрышей. Многообразие исторически сложившихся традиций. Праздники народов Севера.	Масленичные песенки. Песенки-заклички, игры, хоры.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкал. произведение; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа <i>выучить песенку-закличку</i>
<b>Тема раздела: «В музыкальном театре» (5 ч)</b>						
20	<b>Детский музыкальный театр. Опера.</b> <i>Комбинированный</i>		Интонации музыкальные и речевые. Разучивание песни «Песня-спор» Г.Гладкова (из к/ф «Новогодние приключения Маши и Вити») в форме музыкального диалога. Опера. Музыкальные театры. Детский музыкал. театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина.	«Волк и семеро козлят», фрагменты из детской оперы-сказки. М. Коваль.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкал. произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении;	устный опрос, самостоятельная работа <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
21	<b>Балет.</b> <i>Комбинированный</i>		Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Балет. Музыкальное	«Золушка», фрагменты из балета. С. Прокофьев.	продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа <i>иллюстрирование прослушанных</i>

			развитие в балете.			<i>произведений</i>
22	<b>Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.</b> <i>Комбинированный</i>		представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии муз. жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.	«Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам». С. Прокофьев. «Марш» из балета «Щелкунчик». П. Чайковский.	узнавать музыкал. сочинения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкал. произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
23	<b>Опера «Руслан и Людмила».</b> <b>Сцены из оперы.</b> <i>Комбинированный</i>		Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художествен. образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Формы построения музыки.	«Руслан и Людмила», фрагменты из оперы. М. Глинка.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать знания о	устный опрос, самостоятельная работа  <i>знать понятия, изученные на уроке</i>
24	<b>Увертюра. Финал.</b> <i>Комбинированный</i>		Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художествен. образов. Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере.	«Песня-спор». Г. Гладков, слова В. Лугового.	различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>выучить «Песню-спор» Г. Гладкова, слова В. Лугового</i>
25	<b>Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»).</b> <i>Урок-путешествие</i>		Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразител. возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в	Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование сказки С.Прокофьева</i>

			симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художествен. образов. Основные средства музыкал. выразительности (тембр).		использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	«Петя и волк».
26	<b>Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»).</b> <b>Обобщающий урок 3 четверти.</b> <i>Контроль знаний, умений, навыков</i>		Музыкальн. инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке. Основные средства музыкал. выразительности (тембр). Обобщение музыкальных впечатлений за 3 четверть.	Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).	охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкал. произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	самостоятельная работа, контрольное тестирование  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
<b>Тема раздела: «В концертном зале» (3 ч.)</b>						
27	<b>Картинки с выставки. Музыкальное впечатление.</b> <i>Урок-путешествие</i>		Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.Мусоргского	«Картинки с выставки». Пьесы из фортепианной сюиты. М. Мусоргский. «Песня о картинах». Г. Гладков, слова Ю. Энтина.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; эмоционально откликнуться на музыкал. произведение и выразить свое впечатление в пении, игре;	устный опрос, самостоятельная работа  <i>выучить «Песню о картинах». Г.Гладкова, слова Ю. Энтина.</i>
28	<b>«Звучит нестареющий Моцарт».</b> <i>Урок-путешествие</i>		Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Знакомство учащихся с	Симфония № 40, экспозиция 1-й части. В.-А. Моцарт.	продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>рассказывать о</i>

			творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта.			<i>В. А. Моцарте</i>
29	<b>Симфония № 40. Увертюра.</b> <i>Комбинированный</i>		Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А.Моцарта.	Увертюра к опере «Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт. Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>

**Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 ч.)**

30	<b>Волшебный цветок - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!</b> <i>Комбинированный</i>		Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальные инструменты (орган). Музык. речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями немецкого композитора И.-С.Баха.	«Волянка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; менуэт из Сюиты № 2; «За рекою старый дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа; хорал; ария из Сюиты № 3. И.-С. Бах.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкал. произведение и выразить свое впечатление в пении, игре; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>иллюстрирование прослушанных произведений</i>
31	<b>Все в движении. Попутная песня.</b> <i>Комбинированный</i>		Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкал. выразительности (мелодия, темп).	«Весенняя». В.-А. Моцарт, слова Овербек, пер. Т. Сикорской. «Колыбельная». Б. Флис — В.-А. Моцарт, русский текст С. Свириденко. «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, сл. Кукольника. «Песня жаворонка». П. Чайковский.	узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах	устный опрос, самостоятельная работа  <i>выучить песню «Жаворонок». М. Глинки, сл. Н. Кукольника</i>

32	<p><b>Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.</b> <i>Урок-путешествие</i></p>		<p>Песня, танец, марш. Основные средства музык. выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.</p>	<p>«Тройка», «Весна. Осень» из Музыкал. иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский. «Пусть всегда будет солнце». А. Островский, слова Л. Ошанина.</p>	<p>узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах</p>	<p>устный опрос, самостоятельная работа</p> <p><i>выучить песню «Пусть всегда будет солнце». А. Островского, слова Л. Ошанина.</i></p>
33	<p><b>Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).</b> <i>Комбинированный</i></p>		<p>Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкал. речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкал. выразительности (мелодия, лад).</p>	<p>Концерт для фортепиано с оркестром № 1, фрагменты 1-й части. П. Чайковский</p>		<p>устный опрос, самостоятельная работа</p> <p><i>знать изученные на уроке понятия: мелодия, лад.</i></p>
34	<p><b>Могут ли иссякнуть мелодии?</b> <i>Контроль знаний, умений, навыков</i> <i>Урок-концерт</i></p>		<p>Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богатство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С.Прокофьева, П.Чайковского).</p>	<p>«Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова. «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.</p>	<p>обобщение музыкальных впечатлений 2-классников за 4 четверть и год. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и любимых песен всего учебного года; продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах</p>	<p>устный опрос, самостоятельная работа</p> <p><i>выучить песню «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта</i></p>

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основании п.9 ст.32 Закона ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2 класса и реализуется на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 г. №1089.
- Внесённые изменения в региональный базисный учебный план от 12.07.2011г.
- Заключение Федерального экспертного совета Министерства образования Российской Федерации на комплект учебников «Школа России».
- На основе авторской учебной программы А. А. Плешакова «Окружающий мир»
- Программа имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации»
- В программу внесены изменения с учётом НРК.
- Рабочая программа составлена согласно Положению о составлении рабочих программ в МБОУ «Холтосонская СОШ» (Приказ № 40 от 01.08.2016г «О разработке рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин в МБОУ «Холтосонская СОШ»).

Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Курс обладает широкими возможностями для продолжения формирования у второклассников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся продолжить освоение основ адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин, изучаемых в классе. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка, математики, музыки, изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Предмет способствует осмыслению личностных универсальных действий, в результате которых у второклассника будут формироваться следующие качества и действия:

- мотивы, выражающие его потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности;
- понимание необходимости соблюдать правила экологического (безопасного) поведения в быту, в природе;
- стремление к сохранению и укреплению своего здоровья;
- осознание себя гражданином России, жителем родного края;
- любовь к Родине, выраженная в интересе к её природе и культуре;
- учёт нравственных позиций других людей;
- учебно-познавательный интерес к учебному предмету, источникам информации

## **II. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

класс	Кол-во часов	Кол-во учебных недель	Кол-во контр. работ	Кол-во проектов	Кол-во тем регионального содержания	Количество экскурсий	Количество практ. работ
2	68	34	4	6	7	5	7

На изучение курса «Окружающий мир» во втором классе начальной школы отводится 2 ч в неделю, всего – 68 ч.

## **III. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;



3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

#### ***IV. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и представлены в программе содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество».

##### **Человек и природа.**

Природа – это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, ветер, дождь, гроза.

Звёзды и планеты. Созвездия. Географическая карта и план. Материки и океаны, их расположение на глобусе и карте. Ориентирование на местности. Компас.

Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края.

Водоёмы (водные богатства), их разнообразие (океан, река, море, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы (водные богатства) родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Полезные ископаемые. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека.

Растения, их разнообразие. Деревья, кустарники и травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей. Растения родного края.

Знакомство с отдельными представителями растений (комнатные растения, деревья). Бережное отношение человека к растениям.

Животные и их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края.

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности).

Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных, занесённых в Красную книгу.

Общее представление о строении тела человека. Характеристика отдельных внутренних органов человека. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела

человека. Номера телефонов для вызова экстренной помощи. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

### **Человек и общество.**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Общественный транспорт. Наземный, воздушный, водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Наша родина – Россия, Российская Федерация. Государственная символика России: герб, гимн, флаг. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент РФ – глава государства.

Праздник в жизни общества. Основные праздники: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День семьи и др.

Россия на карте; государственная граница России.

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Уважительное отношение к своему и другим народам.

Родной край – частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; учреждения культуры, спорта и образования, музеи, театры. Особенности труда людей родного края, их профессии. Важные сведения из истории родного края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности.

### **Правила безопасной жизни.**

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Основы правильного питания.

Правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.

Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

**V. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Кол –во часов	Тема	Планируемые результаты			Тип урока	Д/з
			Предметные	Метапредметные	Личностные		
<i>Где мы живём? (4 ч)</i>							
1	1	<b>Родная страна.</b> Имя родной страны – Россия, или Рос. Фед. Государ. символы РФ: герб, флаг, гимн. Россия – многонац-ая страна. Государ. язык. <b>НРК:</b> «Наше село Холтосон»	Научатся различать государствен. символы России от символов других стран; различать национальные языки.	<b>Регулятивные:</b> Понимать и сохранять учебную задачу; учитывать ориентиры действия в новом учебном материале; адекватно воспринимать оценку учителя.  <b>Познавательные:</b>	Знание основных моральных норм , осознание себя членом общества; формирование основ российской гражданской идентичности; учебно-познавательны й интерес к новому учебному материалу; осознание своей этнической принадлежнос ти.		
2	1	<b>Город и село.</b> Характ. особенности городских и сельских поселений. Занятия жителей города и села. <b>НРК:</b> Проект «Родной город». <b>Экскурсия:</b> Что нас окружает?	Научатся объяснять особенности городских и сельских поселений; собирать информацию для проекта.	Осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий; строить речевое высказывание в устной форме; умение структурировать знания.  <b>Коммуникативные:</b> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудниче-			
3	1	<b>Природа и рукотворный мир.</b> Объекты природы и предметы рукотворн. мира. Наше отношение к миру	Научатся оценивать собственное отношение к окружающему миру; различать объекты природы и предметы рукотворного мира.	строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; контролировать свои действия и действия партнёра.			
4	1	<b>Наш адрес в мире.</b> Вселенная. Звезды и планеты. Разнообраз.	Научатся оценивать свои достижения.				

		стран и народов на Земле. <i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»</i>						
<b>Природа (20 ч)</b>								
5	1	<b>Неживая и живая природа.</b> Живая и неживая природа. Признаки живых существ в отличие от неживой природы. Связи между живой и неживой природой. <i>Экскурсия на речку.</i>	Научатся различать объекты живой и неживой природы.	<b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке.			
6	1	<b>Явления природы.</b> Сезонные явления неживой и живой природы. Термометр – прибор для измерения температуры	Научатся узнавать изученные объекты живой и неживой природы; измерять температуру воздуха, тела человека.	<b>Познавательные:</b> Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить опыты.				
7	1	<b>Что такое погода.</b> Погода и погодные явления. Условные знаки для обозначения погодных явлений. Народные и научные предсказания погоды.	Научатся наблюдать и описывать состояние погоды; записывать температуру воздуха; выбирать одежду по погоде.	<b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказыван.; задавать вопросы.				
8	1	<b>В гости к осени (экскурсия).</b> Наблюдения за	Научатся осознавать необходимость бережного отношения к природе.					

		осенними явлениями в неживой и живой природе.		<p><b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p><b>Познавательные:</b> Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить опыты.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказыван.; задавать вопросы</p> <p><b>Регулятивные:</b></p>	<p>учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке</p>		
9	1	<b>В гости к осени (урок).</b> Осенние явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь.	Научится рассказывать о характерных признаках осени в неживой и живой природе; показывать связь между ними				
10	1	<b>Звёздное небо.</b> Созвездие Кассиопея, Орион, Лебедь, Зодиак.	Научатся различать изученные созвездия; узнают несколько новых созвездий.				
11	1	<b>Заглянем в кладовые земли.</b> Горные породы и минералы. Гранит и его состав. <b>НРК:</b> Вольфрам, молибден, золото <b>II/ работа</b> <i>«Горные породы и минералы»</i>	Научатся различать составные части гранита, а также горные породы и минералы.				
12	1	<b>Про воздух и про воду.</b> Значение воздуха для растений, животных и человека. Загрязнение воздуха. Охрана. Вода. Значение воды для растений, животных и человека. Загрязнение. Охрана.	Научатся рассказывать по схеме о загрязнении и охране воздуха и воды.				

13	1	<b>Про воздух и про воду.</b> <i>П/ работа</i> «Термометр, измерение температуры воздуха, воды»		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.			
14	1	<b>Какие бывают растения.</b> Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения Эстетическое воздействие растений на человека. <i>П/ работа</i> «Распознавание деревьев, кустарников и трав» <b>НРК:</b> Растения моего края.	Научатся делить растения по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп.	<b>Познавательные:</b> Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить опыты.  <b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказыван.; задавать вопросы	учебно-познавательный и интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке		
15	1	<b>Какие бывают животные.</b> Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся. Зависимость строения животных от образа жизни.	Научатся делить животных по группам; выделять и сравнивать признаки этих групп; находить новую информацию в рассказах о животных.	<b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу			
16	1	<b>Невидимые нити.</b>	Научатся находить связи в				

		Связи в природе, между природой и человеком. Необходимость сохранения «невидимых» нитей.	природе, между природой и человеком; изображать полученные связи с помощью моделей.	урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.			
17	1	<b>Дикорастущие и культурные растения.</b> Дикорастущие и культурные растения, их различие. Разнообразие культурных растений. Легенды о растениях. <i>П/ работа</i> <i>«Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений»</i>	Научатся сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; находить новую информацию в тексте.	<b>Познавательные:</b> Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить опыты.  <b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказыван.; задавать вопросы	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке		
18	1	<b>Дикие и домашние животные.</b> Дикие и домашние животные, их сходство и различие. Значение для человека диких и домашних животных. Разнообразие домашних животных. <b>НРК:</b> Животные моего края.	Научатся различать диких и домашних животных; рассказывать о значении домашних животных для человека.  <b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку учителя; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.				
19	1	<b>Комнатные растения.</b> Комнатные растения,	Научатся узнавать и называть комнатные растения; ухаживать за				

		роль в жизни человека Уход , происхождение комнатных растений. <b>II/ работа</b> <i>«Приемы ухода за комнатными растениями»</i>	комнатными растениями.	<b>Познавательные:</b> Строить речевое высказывание; проводить сравнение; обобщать т.е. выделять общее на основе существенных признаков; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить опыты.			
20	1	<b>Животные живого уголка.</b> Аквариумные рыбки, морская свинка, хомячок, канарейка, попугай. Особенности ухода. Роль содержан. животных для здоровья человека.	Научатся определять животных живого уголка; ухаживать за некоторыми из них.	<b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказыван.; задавать вопросы	учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. - широкая мотивационная основа учебной деятельности; -ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; - способность к самооценке		
21	1	<b>Про кошек и собак.</b> Кошки и собаки в доме человека. Породы кошек и собак. Роль кошек и собак в жизни человека. Уход за домашними животными. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев.	Научатся приводить примеры разных пород кошек и собак; различать изученные породы.				
22	1	<b>Красная книга.</b> Красная книга России. Сведения о растениях и животных. Меры по сохранен. и увеличен.	Научатся выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; осознают ответственность за сохранение природы.				



		численности растений и животных. <b>НРК:</b> Красная книга Бурятии.					
23	1	<b>Будь природе другом.</b> <i>Проект «Красная книга, или возьмём под защиту».</i> Что угрожает природе. Правила друзей природы. Экологические знаки.	Научатся анализировать факторы, угрожающие живой природе; делать выводы.				
24	1	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа».</b> Проверка знаний и умений.	Научатся оценивать свои достижения.				
<b>Жизнь города и села (10ч)</b>							
25	1	<b>Что такое экономика.</b> Экономика и её составные части. Связи между частями экономики. Экономика родного края. Деньги.	Научатся объяснять, что такое экономика, и называть её составные части.	<b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей	- учебно-познавательный интерес к новому материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
26	1	<b>Из чего что сделано.</b> Использование природн. материалов для изготовления предметов.Простейш. производственные цепочки. Уважение к	Научатся классифицировать предметы по характеру материала; бережно относиться к вещам.	<b>Познавательные:</b> научится осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных	- широкая мотивационная основа учебной		

		труду людей.					
27	1	<b>Как построить дом.</b> Представление о технологии строит-ва городск. и сельского домов. Строительные машины и материалы. Виды строит. техники	Научатся выявлять особенности возведения городского и сельского домов; использовать свои наблюдения в разных видах деятельности.	заданий; проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средства. <b>Коммуникативные:</b> формулировать собственное мнение; задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания	деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; -будут сформированы чувства прекрасного и эстетические чувства. - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
28	1	Виды транспорта. Первоначальные представления об истории развития транспорта.	Научатся классифицировать транспортные средства; запомнят номера телефонов экстренных служб.				
29	1	<b>Культура и образование.</b> Учреждения культуры и образования, роль в жизни человека и общества. Первый музей России	Научатся различать учреждения культуры и образования и проводить соответствующие примеры.				
30	1	<b>Все профессии важны.</b> <i>Проект «Профессии».</i> Разнообразие профессий, их роль в экономике и в жизни людей.	Научатся определять названия профессий по характеру деятельности; узнают о профессии своих родителей и старших членов семьи.				
31	1	<b>В гости к зиме (экскурсия).</b> Наблюдения над зимними явлениями в неживой и живой природе.	Научатся наблюдать за зимними природными явлениями.				

32	1	<b>В гости к зиме (урок).</b> Зимние явления в неживой и живой природе.	Научатся обобщать наблюдения за зимними природными явлениями; готовить сообщения и выступать с ними.				
33	1	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».</b> Проверка знаний и умений.	Научатся оценивать свои достижения.				
34	1	<b>Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии».</b> Представление результатов проектной деятельности.	Научатся выступать с подготовленным сообщением, расширят углубят знания по выбранной теме.				
<b>Здоровье и безопасность (9 ч)</b>							
35	1	<b>Строение тела человека.</b> Внешнее и внутрен. строение тела человека. Местоположение органов и их работа.	Научатся называть и показывать внешние части тела человека; осознавать необходимость безопасного и здоров. образа жизни.	<b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; планировать своё	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; - способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; - ориентация на здоровый образ жизни. - внутренняя позиция школьника на уровне		
36	1	<b>Если хочешь быть здоров.</b> Режим дня 2-классн. Правила личной	Научатся осознавать необходимость безопасного и здорового образа жизни,				

		гигиены. Режим питания и разнообразие пищи	соблюдения режима дня.	действие в соответствии с поставленной задачей. <b>Познавательные:</b> осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> Строить понятные для партнёра высказывания.	положительного отношения к школе. --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
37	1	<b>Берегись автомобиля!</b> Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.	Научатся узнавать дорожные знаки, осознают необходимость соблюдения правил дорожного движения.				
38	1	<b>Школа пешехода</b> <i>П/ работа</i> «Отработка правил перехода улицы»	Научатся соблюдать правила безопасности				
39	1	<b>Домашние опасности.</b> Правила безопасного поведения в быту.	Научатся объяснять опасность бытовых предметов				
40	1	<b>Пожар.</b> Правила противопожарной безопасности. Вызов пожарных по телефону.	Научатся вызывать пожарных по телефону; запомнят правила предупреждения пожара.				
41	1	<b>На воде и в лесу.</b> Правила безопасного поведения в воде и в лесу.	Научатся избегать опасности на воде и в лесу				
42	1	<b>Опасные незнакомцы.</b> Опасные ситуации при контактах с незнакомыми людьми. Вызов	Научатся предвидеть опасность; запомнят правила поведения при контакте с незнакомцами.				

		милиции					
43	1	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность».</b>	Научатся оценивать свои достижения.				
<b>Общение (7 ч)</b>							
44	1	<b>Наша дружная семья.</b> Семья как единство близких людей. Культура общения в семье. Нравственные аспекты взаимоотнош. в семье.	Научатся объяснять, что такое культура общения.	<b>Регулятивные:</b> Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - учитывать ориентиры действия в учебном материале; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; -знание основных моральных норм. - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; --способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
45	1	<b>Проект «Родословная».</b> Подготовка к выполнению проекта:	Научатся составлять родословное древо своей семьи.				
46	1	<b>В школе.</b> Классный и школьный коллектив. Совместная учеба, игры, отдых. Этика общения с одноклассниками, учителями и руководством школы.	Научатся обсуждать вопрос о культуре общения в школе; осознают себя членами классного коллектива.	<b>Познавательные:</b> строить рассуждения в форме простых суждений; осуществлять поиск информации для выполнения заданий. <b>Коммуникативные:</b>			
47	1	<b>Правила вежливости.</b> Правила этики в общении. Этикет общения по телефону. Правила поведения в обществ. транспорте	Научатся использовать «вежливые» слова в общении с другими людьми.	Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы; строить монологическое высказывание			

		<b>II/ работа</b> Отработка основных правил этикета.					
48	1	<b>Ты и твои друзья.</b> Правила поведения в гостях.	Научатся формулировать правила этикета				
49	1	<b>Мы – зрители и пассажиры.</b> Правила поведения в общественных местах	Научатся вести себя в общественных местах.				
50	1	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение».</b>	Научатся оценивать свои достижения.				
<b>Путешествия (18 ч)</b>							
51	1	<b>Посмотри вокруг.</b> Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Форма Земли	Научатся различать стороны горизонта и обозначать их на схеме	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремится. выполнить; учитывать ориентиры действия в учебном материале; планировать действие в соответствии с поставленной задачей <b>Познавательные:</b> осуществлять анализ, обобщать и делать выводы; использовать знаково-символические средства. <b>Коммуникативные:</b> Задавать вопросы; строить	учебно-познавательный интерес к новому материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности  учебной деятельности широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы		
52	1	<b>Ориентирование на местности.</b> Ориентирование по компасу, солнцу, местным природным признакам. Компас – прибор для определения сторон горизонта. <b>II/ работа</b> «Определение сторон горизонта по компасу»	Научатся ориентироваться на местности с помощью компаса; по местным признакам				

53	1	<b>Ориентирование на местности.</b> Компас – прибор для определения сторон горизонта. Как пользоваться компасом.		понятные высказывания; формулировать собственное мнение; контролировать действия партнёра			
54	1	<b>Формы земной поверхности.</b> Равнины и горы. Холмы и овраги. Красота гор  <i>II/ работа</i> <i>«Основные приемы чтения карты».</i>	Научатся различать формы земной поверхности; замечать и ценить красоту природы.				
55	1	<b>Водные богатства.</b> Водные богатства нашей планеты: океаны, моря, озера, реки, каналы, пруды. Водохранилища. Части реки. Красота моря. <b>НРК:</b> Водные богатства родного края.	Научатся называть части реки; анализировать схему.				
56	1	<b>В гости к весне (экскурсия).</b> Наблюдения над весенними явлениями природы.	Научатся наблюдать за состоянием погоды, за весенними явлениями природы; оценивать воздействие пробуждения		учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу		

			природы на человека.
57	1	<b>В гости к весне (урок).</b> Весенние явления в неживой и живой природе.	Научатся замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них.
58	1	<b>Россия на карте.</b> Что такое карта. Изображение территории России на карте. Как читать карту. Правила показа объектов на настенной карте. <b>НРК:</b> Карта Закаменского района.	Научатся приёмам чтения карты; осознают величие нашей страны.
59	1	<b>Проект «Города России».</b> Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение сроков работы.	Узнают новую информацию о городах России.
60	1	<b>Путешествие по Москве.</b> Первоначальные сведения об истории основания города. План Москвы. Герб Москвы. Основные достопримечательности столицы.	Научатся находить Москву на карте России; называть основные достопримечательности столицы.




61	1	<b>Московский Кремль.</b> Московский Кремль – символ нашей Родины. Достопримечательности Кремля и Красной площади.	Научатся рассказывать о достопримечательностях Кремля и Красной площади; осознают значение Кремля для жителей России
62	1	<b>Город на Неве.</b> Санкт-Петербург – северная столица России. Герб и план города, архитектурные памятники. Памятник Петру 1, история его создания.	Научатся находить Санкт-Петербург на карте России; находить в тексте нужную информацию.
63	1	<b>Путешествие по Оке</b> Старинные русские города, расположенные на реке Оке.	Научатся находить, называть и показывать на карте города, расположенные на реке Оке.
64		<b>Путешествие по планете.</b> Карта мира. Океаны и материки (континенты), их изображение на карте.	Научатся находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; осознают масштабность нашей планеты, а себя – её жителями.
65	1	<b>Путешествие по материкам.</b> Особенности природы и жизни	Научатся находить материки на карте мира; осознают масштабность нашей

способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.


		людей на разных материках. Части света: Европа и Азия.	планеты.
66	1	<b>Страны мира.</b> <b>Проект</b> <b>«Страны мира»</b> Физические и политические карты. Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материал. учебника, распределение заданий, обсуждение сроков работы	Научатся различать физическую и политическую карты мира; показывать на политической карте мира территорию России.
67	1	<b>Вперед лето.</b> Летние явления в неживой и живой природе. Разнообразие растений и животных, доступных для наблюдений в летнее время. Красота животных.	Научатся работать с атласом-определителем; узнают о жизни насекомых и растений летом.
68	1	<i>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».</i> Проверка знаний и умений. <b>Презентация</b>	Научатся оценивать свои достижения. Научатся выступать с подготовленным сообщением; расширят и углубят знания по выбранной теме.


		<b>проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».</b> Представление результатов проектной деятельности.					
--	--	--	--	--	--	--	--

## **VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Данная рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекта «Школа России».

*Для учащихся:*

1. Окружающий мир. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 ч. Ч.1 Ч.2 /А. А. Плешаков.-3-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 143 с.: ил. – (Школа России).
2. Плешаков А.А.Окружающий мир. Рабочая тетрадь 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч 1 Ч 2.-М.: Просвещение, 2011.
3. Тихомирова, Е.М. Тесты по предмету «Окружающий мир». 2 класс. Ч 1: к учебнику А.А. Плешакова «Окружающий мир. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 Ч. 2» / Е.М. Тихомирова. – 7-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2012.-111, [1] с. (Серия «Учебно-методический комплект»).

*Для учителя:*

1. Тихомирова, Е.М. Поурочные разработки по предмету «Окружающий мир»: 2 класс: к учебному комплекту А.А. Плешакова «Окружающий мир: 2 класс.В 2-х частях» / Е.М. Тихомирова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012. – 382, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»).

## **VII. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения окружающего мира второклассники **научатся**:

- распознавать неживую и живую природу; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времён года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- правилам поведения в природе;
- называть свой адрес в мире и в своём населённом пункте;
- называть виды транспорта; наиболее распространённые профессии;
- « распознавать и называть строение тела человека; правила личной гигиены; особенности охраны здоровья в разные времена года; правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- называть имена и отчества родителей; основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания; о культуре поведения в общественных местах;
- называть основные стороны горизонта; устройство и назначение компаса; понятия «холм», «овраг», «гора»; разнообразие водоёмов; части реки; названия нашей страны и её столицы, некоторых других городов России; названия нескольких стран мира.

Второклассники **получат возможность научиться**:

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы; различать изученные группы растений и животных; распознавать изученные растения, животных (по несколько представителей каждой группы); вести наблюдения в природе под руководством учителя; выполнять правила поведения в природе;
  - различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя;
  - выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
  - использовать основные формы приветствия, просьбы и т.д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;
- определять основные стороны горизонта с помощью компаса

## Контрольно-измерительные материалы

### Тест №1 (урок 5)

Тема: «ЖИВАЯ И НЕЖИВАЯ ПРИРОДА»

1. Какое выражение правильно? Природой называют все то,

- А) что окружает человека;
- Б) что сделано руками человека;
- В) что окружает человека и не сделано его руками.

2. К живой природе относится:

- А) солнце;
- Б) лягушка;
- В) камни.

3. К неживой природе относится:

- А) звезды;
- Б) грибы;
- В) растения.

4. Исправь ошибки (зачеркни лишнее слово): растения, грибы, животные, вода, человек – это живая природа.

5. Исправь ошибки (зачеркни лишнее слово): солнце, растения, звезды, вода, камни – это неживая природа.

Тест №2 (урок 36)

Тема: «Мы и наше здоровье».

1. Кто такой человек? Выбери правильные ответы.

- А) живая и неживая природа)
- Б) живой растущий организм
- В) часть живой природы

2. Сколько у человека органов чувств?

- А) 4
- Б) 3
- В) 5
- Г) 2

3. Способность человека чувствовать запахи называется:

- а) зрением                      б) вкусом                      в) слухом
- г) обонянием                      д) осязанием

4. Что служит органом обоняния?

- а) Язык                      б) Кожа                      в) Глаза                      г) Нос

5. Кожа является органом:

- а) обоняния                      б) осязания      в) слуха              г) вкуса

6. Найди неверное утверждение.

- а) Кожа — защитник внутренних органов.  
б) Кожа — орган осязания.  
в) Кожа — орган обоняния.  
г) Кожа выделяет жир и пот.

7. Как часто нужно мыть всё тело мылом и мочалкой?

- а) Ежедневно.                      б) Не реже одного раза в неделю.  
в) Не реже одного раза в месяц.  
г) Один раз в год.

12. Какими веществами богаты творог, рыба, мясо, яйца?

- а) Белками                      б) Жирами  
в) Углеводами                      г) Витаминами

13. Источником жиров НЕ является:

- а) сливочное масло                      б) растительное масло  
в) яблоко                      в) сметана

16. Закаливание проводится с помощью:

- а) Воздуха      б) ветра                      в) воды                      г) солнца

17. Что полезно для закаливания?

- а) Целый день лежать на солнце.  
б) Долго купаться в холодной воде.  
в) Стоять под дождём.  
г) Перед сном мыть ноги прохладной водой.

18. Возбудители гриппа передаются:

- а) с капельками слюны при разговоре, кашле, чихании  
б) через грязные руки  
в) с пищей и водой

19. Аллергия — это:

- а) инфекционное заболевание  
б) простудное заболевание  
в) особая чувствительность организма к некоторым веществам

20. Вести здоровый образ жизни — это значит:

- а) соблюдать чистоту                      б) много двигаться  
в) подолгу сидеть у компьютера  
г) правильно питаться

21. Что вредит здоровью?

- а) Утренняя зарядка                      б) Игры на свежем воздухе  
в) Долгое просиживание у телевизора  
г) Занятия физкультурой.

**Тест №3 ( Урок 43)      Тема: «Наша безопасность».**

1. При пожаре нужно звонить по телефону:

- а) 01            б) 02            в) 03            г) 04

2. Чего нельзя делать при пожаре?

- а) Громко кричать  
б) Убегать из квартиры  
в) Пользоваться лифтом  
д) Дышать через мокрое полотенце.

3. Перечисли те опасные предметы, связанные с электричеством в вашем доме

---

---

---

4. Мастера из газовой службы вызывают по телефону:

- а) 02            б) 01            в) 03            г) 04

5. Пешеход должен:

- а) ходить по тротуару  
б) переходить улицу там, где удобно  
в) переходить улицу там, где положено  
г) переходить улицу на зелёный сигнал светофора.

6. С какого возраста разрешено выезжать на велосипеде на дорогу?

- а) С 12 лет            б) С 14 лет            в) С 18 лет.

7. Где можно спрятаться во время грозы?

- а) Под высоким деревом.            б) В зарослях кустарника  
в) Возле металлического забора.

8. Что нужно делать если произошло замыкание проводки и горит телевизор?

- А) потушить водой  
Б) засыпать песком или сухой землей  
В) выкинуть в окно

**Тест по теме. Растительный мир Земли.**

*1. Выбери список только с телами живой природы.*

- А. Скала, пчела, мох, гриб, солнце, человек;  
Б. Скала, солнце, камень, звезда, облака, небо;  
В. Пчела, мох, гриб, человек, береза, водоросль.

*2. Выбери правильный ответ .*

- А. Царства природы. Растения . Животные.  
Б. Царства природы. Растения. Животные. Бактерии.  
В. Царства природы. Растения. Животные. Бактерии. Грибы.

*3. Растения улучшают природную среду.*

- А. Обогащают воздух кислородом, очищают его от вредных примесей и пыли;
- Б. Обогащают воздух кислородом, очищают его от вредных примесей и пыли, выделяют вещества, которые губят бактерий;
- В. Растения не изменяют состав воздуха, но очищают его от пыли.

*4. Растения водоемов по своим особенностям являются:*

- А. Засухоустойчивыми растениями.
- Б. Влаголюбивыми растениями.

*5. К ядовитым растениям относятся:*

- А. Ромашка, василек, одуванчик;
- Б. Бузина, белена, вороний глаз;
- В. Крапива, шиповник, подорожник.

*6. Какие растения являются культурными?*

- А. Клен, ландыш, папоротник;
- Б. Лен, подсолнечник, хлопчатник;
- В. Ель, рябина, осока.

*7. Голосеменными называют деревья и кустарники:*

- А. Хвойные.
- Б. Цветковые.
- В. Хвойные и цветковые.

*8. Цветковыми называют растения:*

- А. Растения, имеющие цветок.
- Б. Все растения.
- В. Комнатные растения.

*9. Выбери правильное суждение:*

- А. Водоросли нельзя назвать растениями.
- Б. У мхов нет корней.

### **Тест по теме. Как живет растение.**

*1. Зачем растению корень?*

- А. Для удержания в почве;
- Б. Для накопления питательных веществ;
- В. Для накопления питательных веществ, удержания в почве, для поглощения питательных веществ из почвы.

*2. Выбери правильный ответ:*

- А. У всех растений есть корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами.
- Б. У высших растений есть корень, стебель, лист, цветок и плод.

*3. Почему растение без листьев погибает?*

- А. Не может дышать.
- Б. Не может дышать и питаться.
- В. Не может дышать и питаться, расти.

*4. Стебель необходим растению?*

- А. Он служит ему опорой.
- Б. По стеблю движутся питательные вещества и он служит опорой.
- В. По стеблю движутся питательные вещества.

*5. Выбери правильное высказывание:*

- А. Растения могут размножаться только семенами.
- Б. Цветковые растения могут размножаться корнями, корневищами, клубнями, луковицами, семенами.
- В. Мхи и папоротники размножаются семенами.

*6. Как делят растения по продолжительности жизни:*

- А. Однолетние и многолетние.
- Б. Многолетние, двулетние и однолетние.
- В. Однолетние и двулетние.



*7. К растениям относятся:*

- А. Папоротники, мхи, водоросли, хвойные и цветковые растения.
- Б. Грибы, мхи, водоросли, папоротники и цветковые растения.
- В. Хвойные и цветковые растения.

*8. Чем грибы отличаются от растений?*

- А. Они не имеют зеленого цвета.
- Б. Они не могут создавать питательные вещества, как растения.
- В. Они не имеют зеленого цвета и питаются готовыми питательными веществами.

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт НОО;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Москва. Просвещение 2011г. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 класс. Москва. Просвещение 2011г

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Цель рабочей программы** – конкретизация содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников, ознакомление обучающихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строем родного языка.

**Задачи:**

расширение читательского кругозора обучающихся;

овладение речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);

формирование речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;

обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;

эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника;

пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о слове, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует формирование коммуникативных умений и навыков.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературы совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают

такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения родной литературы формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

во 2 классе- 17 ч (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

### **4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Одним из результатов обучения литературному чтению на родном языке является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

**Ценность добра** - осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** - осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности  
**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом к литературному труду, творчеству в частности.

**Ценность человечества**- осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## **5. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

### **Предметные результаты:**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Родная литература»:**

- 1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусствослова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- 2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте образные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
- 3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные



темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

## **6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями. **Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.

Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

**Умение слушать (аудирование):** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение** Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Основные требования к уровню подготовки обучающихся по родной литературе**

**2класс**

**Обучающиеся должны**

иметь представление: - об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа; - о поэзии как об особом взгляде на мир; - о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);  
 знать: - наизусть 3-4 стихотворений разных авторов; - имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; - имена 2-3 современных писателей (поэтов); название и содержание их произведений, прочитанных в классе; - названия и содержание нескольких произведений любимого автора;  
 уметь: - читать целыми словами вслух и про себя; темп чтения 50-60 слов в минуту; - оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; - узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение); - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)

#### Тематический план

№	Наименование разделов	Всего часов
1	«Россия - наша Родина»	2
2	«Фольклор нашего народа»	5
3	«О братьях наших меньших»	5
4	«Времена года»	5
	<b>итого</b>	<b>17</b>

Календарно-тематическое планирование по родной литературе во 2 классе на 2020-2021 уч. год

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Примечание
<b>Раздел 1 «Россия - наша Родина» (2 часа)</b>					
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1			
2	К. Паустовский «Моя Россия»	1			
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа» (5 часов)</b>					
3	Календарные народные праздники и обряды.	1			
4	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1			
5	«Мир пословиц и поговорок»	1			
6	«Загадки и народные приметы о временах года»	1			
7	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1			
<b>Раздел 3 «О братьях наших меньших» (5 часов)</b>					
8	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1			
9	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1			
10	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1			
11	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1			
12	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение сельской библиотеки.	1			
<b>Раздел 4 «Времена года» (5 часов)</b>					
13	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1			

<b>14</b>	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	<b>1</b>			
<b>15</b>	А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	<b>1</b>			
<b>16</b>	И. С. Соколов-Микитов. Бурундук.	<b>1</b>			
<b>17</b>	Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?»	<b>1</b>			

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Начальный курс родного языка должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Рабочая программа по предмету «Родной язык» для 1-4 классов общеобразовательной школы разработана на основе следующих **нормативно-правовых документов:**

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- Авторской программы П. Канакиной, В.Г. Горещкого «Программа по русскому языку для 1-4 классов М.: Просвещение, 2011»
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средней школы №14»
- Учебного плана МБОУ «Средней школы №14»
- Положение о рабочей программе педагога муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №14».

### Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение родного языка (русский) в начальной школе выделяется 68ч. В 1 классе — 17 ч (0,5 ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 17 ч (0,5 ч в неделю, 34 учебных недель).

### к концу 2 класса

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;
- понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;
- осознания русского языка как основного средства общения народов России;
- осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;



- понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ**

Учащиеся научатся:

- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.)
- производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- использовать осознанно употребление частей речи в предложении;
- устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

Учащиеся научатся:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место;
- понимать цель выполняемых действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;
- понимать важность планирования работы;
- осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);
- выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;
- осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.

Учащиеся получат возможность научиться:

- оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;
- намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;
- объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;
- осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;
- оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.

### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;
- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;
- находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);
- владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;

- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);
- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);
- владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).

### **Коммуникативные**

Учащиеся научатся:

- выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;
  - уметь слышать, точно реагировать на реплики;
  - понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;
  - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
  - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);
- озаглавливать текст;
- задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

### **Содержание учебного предмета**

#### **2 класс**

#### 1. Наша речь.

Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей.

Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Характеристика человека по его речи. Требования к речи.

Речь диалогическая и монологическая.

#### 2. Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность.

Тема и главная мысль текста. Заглавие.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Воспроизведение прочитанного текста.

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.

#### 3. Предложение. Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.

Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии).

Логическое (смысловое) ударение в предложении.

4. Слова, слова, слова. Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

Работа с толковым и орфографическим словарями.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

5. Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.

### Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### Тематическое планирование

2 класс

№	Тема	Количество часов
1.	Наша речь.	3 часа
2.	Текст	2 часа
3.	Предложение.	4 часа
4.	Слова, слова, слова.	5 часа
5.	Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука	3 часа
		<b>17 ч.</b>

## 2 класс

### Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Деятельность учащихся	Планируемые результаты (по разделу)		
				Предметные	Метапредметные	
					УУД	Личностные
<b>Наша речь- 3ч.</b>						
1		Что можно узнать о человеке по его речи?	Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя, осознавать значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать их в речи. Составлять по рисункам диалог и монолог. Оценивать результаты своей деятельности.	Обучающийся научится: - различать устную, письменную речь и речь про себя; - различать диалогическую речь. понимать особенности диалогической речи;  Обучающийся получит возможность научиться: - оформлять на письме диалогическую речь; - наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.	Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя, осознавать значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать их в речи. Составлять по рисункам диалог и монолог. Оценивать результаты своей деятельности.	- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык; - положительное отношение к языковой деятельности; - осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
2	Диалог и монолог.					
3	Упражнение в различении диалога и монолога.					
<b>Текст- 2ч.</b>						
4		Части текста.	Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Отличать текст от других записей	Обучающийся научится: - отличать текст от других записей по его признакам; - определять тему и главную мысль текста; - подбирать заголовки к заданному тексту;	соответствующие коррективы; - проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; <u>Коммуникативные УУД</u>	
5		<b>Развитие речи</b> Составление текста по опорным словам.				

			по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять части текста;</li> <li>- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять текст по заданной теме;</li> <li>- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;</li> <li>- создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать собеседника и понимать речь других;</li> <li>- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);</li> <li>- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания.</li> </ul>	
<b>Предложение – 4ч.</b>						
6		Связь слов в предложении.	Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока.	Обучающийся научится:	<u>Познавательные УУД</u>	- проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию;
7		<i>Развитие речи</i> Коллективное составление текста по картине.	Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);</li> </ul>	- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
8		Работа над ошибками. <b>Проверочная работа по теме «Текст, Предложение»</b>	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять предложение на письме;</li> <li>- находить главные члены предложения;</li> <li>- обозначать графически грамматическую основу;</li> <li>- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);</li> <li>- устанавливать связи слов между словами в предложении;</li> <li>- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;</li> <li>- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму;</li> <li>- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);</li> <li>- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме,</li> </ul>	- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
9		Упражнение в установлении связи слов в предложении.				- этические чувства (доброжелательность, сочувствие,

			Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восстанавливать деформированные предложения;</li> <li>- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;</li> <li>- находить предложения с обращениями;</li> <li>- составлять текст по репродукциям картин художников</li> </ul>	<p>рисунку.</p> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять цель и учебную задачу;</li> <li>- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</li> <li>- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);</li> <li>- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения);</li> <li>- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания.</li> </ul>	сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;			
<b>Слова 5 ч.</b>									
10		Тематические группы слов.	Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Работать со страничкой для любознательных. Распознавать среди данных пар слов	Обучающийся научится: осознать слово как единство звучания и значения;	<u>Познавательные УУД</u>	- проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию;			
11		Однозначные и многозначные слова.					- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;	- осознать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);	- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через
12		Прямое и переносное значение слов.					- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);	- работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, правил, дидактических иллюстраций);	- осуществлять анализ с выделением существенных признаков, делать
				- иметь представление о	- осуществлять анализ с выделением существенных признаков, делать				

13		Синонимы.	синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы.	синонимах и антонимах;	самостоятельно простые выводы, переводить информацию из одного вида в другой;	выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
14		Антонимы.	Знакомиться с этимологией слов синоним и антоним. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;</li> <li>- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;</li> <li>- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;</li> <li>- наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;</li> <li>- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;</li> <li>- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;</li> </ul> <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения;</li> <li>- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру.</li> </ul> <p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цель деятельности;</li> <li>- умение вычитывать информацию из текста (учебника), использовать знаково-символические средства (схемы);</li> <li>- планировать (совместно с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);</li> <li>понимание чувств одноклассников, учителей;</li> <li>- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке.</li> </ul>



					учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.	
<b>Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука- 3ч.</b>						
15		Русский алфавит.	Различать звуки и буквы.	Обучающийся научится:	<u>Познавательные УУД</u>	- проявлять познавательный интерес к новому учебному содержанию;
16		<b>Развитие речи.</b> Составление рассказа по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство».	Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.	- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;  - использовать знание алфавита при работе со словарями;	- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно); - работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, правил, дидактических иллюстраций); - осуществлять анализ с выделением существенных признаков, делать самостоятельно простые выводы, переводить информацию из одного вида в другой;	- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
17		<b>Проверочная работа по теме «Слова. Алфавит»</b>		Обучающийся получит возможность научиться:  - классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают; - составлять текст по репродукциям картин художников	- пользоваться словарями и справочным материалом учебника; - составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;	- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость,



## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.В. Бойкина Русский язык: рабочие программы. 1-4 классы М.: «Просвещение», 2011г.

**Целью** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе является:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и

чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Место курса «Русский язык» в учебном плане**

Во 2 классе на изучение курса выделяется - 136ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

#### **Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Формирование навыков овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Умение слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Формирование навыка определения общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Формирование умения конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Формирование навыков осознания безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Умение опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## Содержание курса

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий парный -

непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимическими корнями. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам КТО? и ЧТО? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Изменение имён существительных по числам.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по числам.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи между словами в словосочетании и предложении.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ь;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- Раздельное написание частицы НЕ с глаголами;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств икт.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.

Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Знакомство с основными видами изложений и сочинений.



### Учебно-тематический план

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
1	Наша речь	3
2	Предложение	12
3	Слова, слова, слова...	18
4	Звуки и буквы	49
5	Части речи	46
6	Повторение	8
	Итого:	136

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся	Оценка деятельности
				предметные	метапредметные	личностные		
1		<b>Наша речь (3 ч).</b> Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. <i>Отличие письменной речи от устной.</i>	Комб.	Научатся различать речь устную и письменную; делать выводы о значении речи в жизни человека.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства; -договариваться и приходить к общему решению.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	-рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении;  -анализировать речь людей (при анализе текстов);	Игра «Да – Нет»
2		Язык и речь. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения людей. <i>Речевой этикет в ситуации общения.</i>	Комб.	Научатся воспринимать и понимать звучащую речь.	- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -анализировать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию.	Оценивать поступки с точки зрения общепринятых правил «доброе», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения	-наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её;  -различать устную, письменную речи и речь про себя;  -работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение»	Игра «Доскажи словечко»
3		Диалог и монолог	Комб	Научатся различать речь диалогическую и монологическую.	- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -сотрудничать с	Оценивать поступки с точки зрения общепринятых правил «доброе», «безопасного», «красивого», «правильного»	-отличать диалогическую речь от монологической; -использовать в речи диалог и монолог; -соблюдать в речи правила речевого	С.13 упр.10

					одноклассниками при выполнении учебной задачи.	поведения	этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику; -наблюдать над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i> ; -составлять по рисункам диалог и монолог.	
Предложение (12 часов)								
4		Предложение-Зч. Предложение как единица речи. <i>Различение предложения.</i>	Комб.	Научатся различать предложения и группу слов, оформлять предложение на письме.	-учитывать правило в планировании и контроле способов решения; -анализировать, сравнивать и делать выводы; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	-отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение; -определять границы предложения;	Составить предложение из слов.
5		Знаки препинания в конце предложения. <i>Разновидности предложений по цели высказывания.</i>	Комб.	Научатся составлять и записывать предложения; <i>различать предложения по цели высказывания.</i>	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -строить понятные для партнёра высказывания.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-обосновывать выбор знака препинания в конце предложения; -составлять предложения из слов; -составлять (устно и письменно) ответы на вопросы;	Р.т. с.10 упр.16
6		<i>Связь слов в предложении.</i> Логическое ударение.	Комб.	Научатся составлять предложения из слов; соблюдать в устной речи логическое ударение.	-оценивать правильность выполнения действия; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -договариваться и приходить к общему решению.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-оформлять предложение на письме; -соблюдать в устной речи логическое ударение и интонацию конца предложения;	Р.т. с.11 упр.21
7		Члены	Комб.	Научатся находить	-планировать своё действие	Учебно-	-находить главные	Р.т. – с.12 упр.23

		предложения(9ч) Главные члены предложения (основа).		основу предложения; различать главные и второстепенные члены предложения.	в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; -формулировать собственное мнение и позицию.	познавательный интерес к новому учебному материалу.	члены предложения (основу); -обозначать графически грамматическую основу;	
8		Второстепенные члены предложения.	Комб.	Научатся находить второстепенные члены предложения; дополнять основу второстепенными членами.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-различать и выделять главные и второстепенные члены предложения;	Графический диктант
9		Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	Комб.	Научатся различать и находить в тексте главные члены предложения – подлежащее и сказуемое; находить второстепенные члены предложения.	-учитывать правило в планировании и контроле способов решения; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; -договариваться и приходить к общему решению.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого; -анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения; -обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого;	Работа по карточкам
10		Распространённые и нераспространённые предложения.	Комб.	Научатся различать и находить в тексте главные члены предложения – подлежащее и сказуемое; находить	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных	Способность к самооценке на основе критерия успешности.	-различать распространённое и нераспространённое предложения; -составлять нераспространённые	Р.т.-с.13 упр.24

				второстепенные члены предложения; различать распространённые и нераспространённые предложения.	заданий;		и распространённые предложения; -распространять нераспространённые предложения;	
11		Связь слов в предложении.	Комб. Обобщ.	Научатся устанавливать связь слов в предложении; ставить вопрос от главного слова к зависимому.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения; -составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу);	Р.т. с.13 упр.25 Составить предложение из слов.
12		Контрольный диктант «Пушок»	Проведения знаний	Научатся видеть и правильно записывать слова с орфограммами.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -обобщать, владеть общим приёмом решения поставленной задачи, анализировать, делать выводы; -контролировать и оценивать свои действия.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-оценивать результаты выполненного задания; -оформлять предложения на письме;	Диктант
13		Обобщение по теме «Предложение».	Обобщение	Научатся классифицировать ошибки по орфограммам, систематизировать изученный материал.	-учитывать правило в планировании и контроле способов решения; -обобщать, владеть общим приёмом решения поставленной задачи, анализировать; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-оценивать результаты выполненного задания; -оформлять предложения на письме;	Р.т.с.14 упр.27

Слова, слова, слова... (18 часов)								
14		Слово и его лексическое значение (4ч) Слово как общее название многих однородных предметов.	Комб.	Научатся определять лексическое значение слов; работать с толковым словарём.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; -строить понятные для партнёра высказывания;	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-определять значение слова по толковому словарю; -объяснять лексическое значение слова; -находить в тексте незнакомые слова; -классифицировать слова по тематическим группам;	Определи слово по его значению.  с.46 упр.56
15		Однозначные и многозначные слова	Комб.	Научатся различать однозначные и многозначные слова; анализировать и делать выводы.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	-распознавать однозначные и многозначные слова; -работать со страничкой для любознательных;	Р.т. с.17 упр.32
16		Прямое и переносное значение многозначных слов.	Комб.	Научатся различать прямое и переносное значение слов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать и делать выводы; -использовать речь для регуляции своего действия.	Способность к самооценке на основе критерия успешности.	-распознавать слова в прямом и переносном значении; -работать с толковым и орфографическим словарями; -создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках;	с.51 упр.64

							-оценивать эстетическую сторону речевого высказывания;	
17		Синонимы и антонимы (4ч) Синонимы.	Комб.	Научатся различать оттенки значений синонимов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять поиск необходимой информации; анализировать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-распознавать среди пар слов синонимы; -подбирать к слову синонимы; -работать со словарём синонимов;	Работа по карточкам
18		Антонимы	Комб.	Научатся находить в тексте антонимы, употреблять их в речи.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять поиск необходимой информации; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -договариваться и приходить к общему решению.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	-распознавать среди пар слов антонимы; -подбирать к слову антонимы; -работать со словарём антонимов;	Выборочный диктант
19		Проверочная работа	Контрольно-обобщающий	Научатся находить в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать и делать выводы; -контролировать свои действия; формулировать собственное мнение.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-оценивать свои достижения по учебнику и электронному приложению; -излагать письменно содержание текста;	Диктант
20		Однокоренные (родственные) слова (4ч)	Комб.	Научатся находить в тексте однокоренные слова и употреблять	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения;	Учебно-познавательный интерес к новому	-находить однокоренные слова в тексте и среди	Работа по карточкам

		Общее представление о родственных словах.		их в речи.	-проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -формулировать собственное мнение и позицию.	учебному материалу и способам решения новой частной задачи	других слов; -различать однокоренные слова и синонимы; -группировать однокоренные слова с разными корнями;	
21		Корень слова – главная значимая часть слова.	Комб.	Научатся находить в словах корень, образовывать однокоренные слова и употреблять их в речи.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства; анализировать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-доказывать правильность выделения корня; -работать с памяткой «Как найти корень слова»; -подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень;	Р.т. с.25 упр.50
22		Распознавание и подбор однокоренных слов.	Комб	Научатся находить в словах корень, образовывать однокоренные слова и употреблять их в речи.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-работать со словарём однокоренных слов учебника; -доказывать правильность выделения корня в словах;	Р.т.- с.26 упр.52
23		Обобщение знаний о родственных словах.	Обобщающий	Научатся находить в словах корень, образовывать однокоренные слова и употреблять их в речи; группировать	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме;	Способность к самооценке на основе критерия успешности.	-производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня;	с.64 упр.94



				слова с разными корнями.	анализировать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.			
24		Слог. Ударение. Перенос слов. Какие бывают слоги? <i>Деление слов на слоги.</i>	Изучение нового материала	Научатся делить слова на слоги, классифицировать слова по количеству в них слогов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-делить слова на слоги; -определять количество слогов в слове; -классифицировать слова по количеству в них слогов;	Работа по карточкам
25		Общее представление об ударении. <i>Словесное ударение.</i>	Комбинированный	Научатся находить в словах ударный слог, наблюдать за ролью словесного ударения.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать и делать выводы; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	-определять ударение в слове; -наблюдать за ролью словесного ударения; -различать ударные и безударные слоги;	Р.т.-с.28 упр.58
26		Как определить ударный слог?	Комб.	Научатся составлять простейшие слогаударные модели слов; наблюдать над разноместностью и подвижностью	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-составлять простейшие слогаударные модели слов; -находить слова по заданной модели;	с.70 упр.106

				русского ударения.	-строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.		-сравнивать модели слогаударной структуры слова и подбирать к ним слова;	
27		Как переносить слова с одной строки на другую?	Комб.	Научатся переносить слова по слогам, определять способы переноса.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности	-сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую; -переносить слова по слогам; -определять способы переноса;	Р.т.-с.31 упр.66
28		Проверочная работа	Проверка знаний	Оценивать свои достижения при выполнении заданий в учебнике и по электронному приложению	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать и делать выводы; -контролировать свои действия; формулировать собственное мнение.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-оценивать свои достижения; -работать самостоятельно; -контролировать свои действия;	Тест
29		Р/р Сочинение по серии сюжетных рисунков и вопросам.	Развитие речи	Научатся составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать и делать выводы;	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке; ориентация в нравственном	-соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов; -составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и	Сочинение

					-строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	содержании.	опорным словам;	
Звуки и буквы (59 часов)								
30		Звуки и буквы. Алфавит.(4ч) Звуки и буквы, их обозначающие.	Изучение нового материала	Научатся различать звуки и буквы; записывать транскрипцию слов; анализировать и делать выводы.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-различать звуки и буквы; -осознавать смылоразличительную роль звуков и букв в слове; -распознавать условные обозначения звуков речи; -сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова; -наблюдать модели слов;	Работа по карточкам
31		Русский алфавит. Роль алфавита в жизни людей.	Комб.	Научатся называть буквы, записывать буквы в алфавитном порядке.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите; -называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке; -классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают; -определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к	Р.т.-с.38 упр.80

							середине, к началу; -называть соседние буквы по отношению к заданной;	
32		Какие слова пишутся с заглавной буквы?	Комб.	Научатся правильно писать имена собственные	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-использовать знание алфавита при работе со словарём; -сопоставлять случаи употребления заглавной и строчной буквы в словах; -использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении;	Самостоятельная работа
33		Гласные звуки и буквы для их обозначения. (2ч) Гласные звуки и буквы, их обозначающие.	Комб.	Научатся видеть гласные звуки в словах, правильно обозначать их буквами.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, способность к самооценке.	-находить в слове гласные звуки;  -правильно	Работа по карточкам

46		Роль гласных букв е, ё, ю, я в словах. Р/р Письменные ответы на вопросы к тексту	Комб.	Научатся различать роль букв е, ё, ю, я в словах; передавать содержание текста с опорой на вопросы.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	произносить гласные звуки;  -различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки;  -соотносить количество звуков и букв в словах с йотированными гласными;	Выборочное письмо
47		Обозначение буквами гласных звуков в корне слова.(15ч) Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне слова.	Изучение нового материала	Научатся различать гласные ударные и безударные; правильно писать безударную гласную.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, способность к самооценке.	-объяснять причины разного количества звуков и букв в слове;  -определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный;	Работа по карточкам
48		Правописание безударных гласных. Особенности проверочного слова.	Комб.	Научатся использовать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный;  -работать с текстом: определять тему и главную мысль;	Р.т.-с.41 упр.89
46		Упражнение в	Комб.	Научатся	-учитывать правило в	Широкая		с.99 упр.152

		обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова.		использовать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	планировании и контроле способа решения; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок;	
43		Диктант .	Контрольный	Научатся писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать и делать выводы; -контролировать свои действия; формулировать собственное мнение.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-определять безударный гласный звук в слове и его место в слове;  -находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверить;	
44		Проверка правописания безударных гласных в корне.	Комб.	Научатся использовать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-различать проверочное и проверяемое слово;  -подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного	с.101 упр.157
45		Разные способы проверки	Комбинированный	Научатся использовать разные	-планировать своё действие в соответствии с	Широкая мотивационная		Р.т.-с.42 упр.91

		правописания безударных гласных в корне.	ван-ный	способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	слова;  -наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах;	
50		Упражнение в написании слов с безударными гласными в корне.	Комбинированный	Научатся использовать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-использовать правило при написании слов с безударными гласными в корне;	Р.т.-с.45 упр.97
51		Правописание безударных гласных в корне слова. Восстановление деформированного текста.	Комбинированный	Научатся различать гласные ударные и безударные; правильно писать безударную гласную.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-планировать учебные действия при решении орфографической задачи;  -объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания;	Р.т.-с.46 упр.98
52		Обобщение знаний о правописании слов с	Обобщающий	Научатся различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в	Широкая мотивационная основа учебной деятельности;		Самостоятельная работа

		безударными гласными, проверяемыми ударением.		слове.	том числе во внутреннем плане; -осуществлять поиск необходимой информации; обобщать и делать выводы; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-различать проверяемые и непроверяемые орфограммы;  -запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов;  -работать с орфографическим словарём учебника;  -подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой; -работать со страничками для любознательных;	
49		Правописание слов с непроверяемой ударением гласной в безударном слоге.	Комб.	Научатся различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в слове.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.		с.105 упр.167
50		Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными.	Комб.	Научатся видеть орфограмму в слове; проверять безударные гласные в корне слова.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.		Упр. 171 с.108
51		Обобщение знаний о правописании проверяемых и непроверяемых	Обобщающий	Научатся видеть орфограмму в слове; проверять безударные гласные в корне слова.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на	Тест	



		ударением гласных в корне слова.			плане; - осуществлять поиск необходимой информации; обобщать и делать выводы; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-объяснять, когда в речи употребляют образные выражения;	
52		Проверочный диктант по теме «Гласные звуки и буквы для их обозначения».	Контрольно-обобщающий	Научатся писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать и делать выводы; -контролировать свои действия; формулировать собственное мнение.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-составлять текст из предложений; -составлять рассказ по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя);	Диктант
53		Обобщение знаний о правописании безударных гласных в корне.	Обобщающий	Научатся анализировать и исправлять ошибки, использовать правило правописания на практике.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов, строить речевое высказывание; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению;	Р.т.-с.48 упр.103
54		Согласные звуки и буквы для их обозначения.(17 ч) Согласные звуки	Комб.	Научатся различать звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие; различать согласные	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -строить речевое	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения	-находить в слове согласные звуки; -правильно произносить согласные звуки;	Р.т.-с.50 упр.108

		и буквы, их обозначающие.		звонкие и глухие, мягкие и твёрдые.	высказывание в устной и письменной форме; -формулировать собственное мнение и позицию.	новой частной задачи	-различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки; -работать с памяткой «Согласные звуки русского языка»;	
55		Согласный звук [Й] и буква «и краткое».	Комб.	Научатся слышать звук [Й] в словах и обозначать его буквами Й, Е, Ё, Ю, Я; доказывать своё мнение.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности;	-различать согласный звук [Й] и гласный звук [И]; -различать способы обозначения согласного звука [Й] буквами; -использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое»;	Р.т.-с.52 упр.111
56		Правописание удвоенных согласных букв. Проект «И в шутку и всерьёз»	Комб.	Научатся слышать слова с удвоенной согласной в корне, правильно обозначать их на письме.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -анализировать, сравнивать и делать выводы; -строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи	-наблюдать за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными; -использовать правило переноса слов с удвоенными согласными;	Р.т.-с.54 упр.116
57		Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения на письме.	Комб.	Научатся различать согласные мягкие и твёрдые; обозначать мягкие и твёрдые согласные звуки на письме.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -анализировать, сравнивать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи	-определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки; -различать твёрдые и мягкие согласные звуки;	Работа по карточкам
58		Различение	Комб.	Научатся различать	-учитывать выделенные	Широкая	-объяснять, как	Р.т.-с.55

		согласных мягких и твёрдых звуков. Восстановление деформированного текста.		согласные мягкие и твёрдые; обозначать мягкие и твёрдые согласные звуки на письме.	учителем ориентиры действия; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности;	обозначена мягкость согласных на письме; -работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти»; -планировать учебные действия при письме по памяти;	упр.119
59		Мягкий знак. Роль мягкого знака как показателя мягкости согласного звука в слове.	Комб.	Научатся употреблять мягкий знак для обозначения мягкости согласного звука.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -анализировать, сравнивать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи	-соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> ; -объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах; -подбирать примеры слов с мягким знаком;	Выборочный диктант
60		Обозначение мягкости согласных на письме мягким знаком. Проект «Пишем письмо»	Комб.	Научатся обозначать мягкость согласных звуков на письме.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности;	-переносить слова с мягким знаком; -обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным; -оценивать свои достижения;	Работа по карточкам
61		Контрольный диктант	Контрольно-	Научатся определять орфограмму и правильное	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и	Широкая мотивационная основа учебной	-контролировать свои действия; -использовать	

			обобщающий	написание слов.	условиями её реализации; -анализировать, делать выводы, сравнивать; -контролировать свои действия, использовать речь для регуляции своего действия.	деятельности; ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности;	полученные знания при написании диктанта; -оценивать свои достижения;	
62		Воспроизведение знаний о написании слов с сочетаниями <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН.</i> (4ч)	Комб.	Научатся писать в словах сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ; обосновывать написание слов с этой орфограммой.	-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание в устной форме; осуществлять подведение под понятие; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-различать непарные мягкие шипящие звуки; -находить в словах буквосочетания ЧК, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями;	Р.т.-с.3 упр.2
63		Правописание слов с буквосочетаниями <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН.</i>	Комб.	Научатся находить в словах изученные орфограммы; обосновывать написание слов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять пошаговый контроль; -наблюдать и самостоятельно делать выводы; ориентироваться в учебнике; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт; -работать с орфоэпическим словарём; -применять правило написания слов с данными буквосочетаниями;	Р.т.-с.5 упр.5
64		Обобщение знаний о правописании слов с	Обобщение и актуализация	Научатся пересказывать текст с опорой на вопросы; находить в тексте	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; оценивать правильность выполнения	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;	-работать с текстом; -подбирать к тексту заголовок; -выделять в тексте	Изложение. Р.т.-с.6 упр.9

		буквосочетаниями <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН.</i>	лизация знаний	конкретные сведения; определять тему и главную мысль.	действия; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -контролировать свои действия, использовать речь для регуляции своего действия.	способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	части и определять их микротемы; -записывать предложение из текста на заданную тему;	
65		Проект «Рифма» Правописание сочетаний с шипящими звуками.	Обобщающий	Научатся соотносить задания с изученными темами; участвовать в обсуждении.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; оценивать правильность выполнения действия; -отвечать на простые и сложные вопросы; осуществлять поиск необходимой информации; -контролировать свои действия, использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-находить в тексте рифмующиеся строки; -подбирать рифмующиеся слова; -сочинять стихи на заданную тему; -составлять словарь собственных рифм; -участвовать в презентации выполненной работы;	Проект
66		Обобщение знаний о правописании слов с буквосочетаниями <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН, ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.</i>	Обобщающий	Научатся применять правила правописания; подбирать примеры с определённой орфограммой.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять пошаговый контроль; -строить рассуждения в форме простых суждений; использовать знаково-символические средства; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу; -оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению;	Р.т.-с.8 упр.13
67		Проверочный диктант по теме	Контроль-	Научатся применять правила	-учитывать правило в планировании и контроле	Ориентация на понимание причин	-контролировать свои действия;	Диктант

		«Согласные звуки и буквы для их обозначения».	ный.	правописания; проверять себя.	способа решения; оценивать правильность выполнения действия; -обобщать, делать выводы; владеть общим приёмом решения задач; -контролировать свои действия, использовать речь для регуляции своего действия.	успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-использовать полученные знания при написании диктанта; -оценивать свои достижения;	
68		Звонкие и глухие согласные звуки.(13ч)	Изучение нового материала	Научатся характеризовать парные звонкие и глухие согласные звуки русского языка; подбирать примеры слов с парными согласными по звонкости и глухости в словах.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные; -характеризовать согласный звук и оценивать правильность данной характеристики; -правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными;	Работа по карточкам
69 68		Произношение и написание парных звонких и глухих согласных.	Комб.	Научатся характеризовать парные звонкие и глухие согласные звуки; составлять пары согласных по звонкости-глухости.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-определять на слух парный по звонкости-глухости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным; -соотносить произношение и написание парного по звонкости-глухости согласного	Игра «Доскажи словечко» Р.т.-с.11 упр.20

							звука на конце слова и в корне перед согласным; -характеризовать согласный звук и оценивать правильность данной характеристики;	
69 70		Проверка парных согласных в корне слова.	Комб.	Научатся проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова; сопоставлять произношение и написание слов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-соотносить произношение и написание парного по звонкости-глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным; -находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять; -различать проверочное и проверяемое слова;	Выборочное письмо. Р.т.-с.12 упр.23
71 72		Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	Комб.	Научатся проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова; сопоставлять произношение и написание слов; определять проверяемое и проверочное слово.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -осуществлять анализ объектов; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -договариваться и приходить	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов; использовать правило при написании слов с парными по звонкости-глухости	Р.т.-с.15 упр.29  Р.т.-с.16 упр.32

					к общему решению в совместной деятельности.		согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне; -объяснять правописание слов с парными по звонкости-глухости согласными на основе алгоритма проверки написания;	
73	Проверка парных согласных.	Развитие речи.	Научатся пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; находить в тексте конкретные сведения, факты; определять тему и главную мысль текста.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; анализировать текст; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова;		
74-75	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	Комб.	Научатся проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова разными способами; сопоставлять произношение и написание слов; подбирать проверочное слово; подбирать синонимы.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; -ориентироваться на разнообразие способов решения задач; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных задач; -договариваться и приходить	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов; использовать правило при написании слов с парными по звонкости-глухости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне;	Выборочное письмо.  Р.т.-с.17 упр.34  Работа по карточкам	



					к общему решению в совместной деятельности.		-объяснять правописание слов с парными по звонкости-глухости согласными на основе алгоритма проверки написания;	
76		Обобщение знаний о парных согласных	Обобщающий	Научатся применять правила правописания звонких и глухих согласных в корне слова.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов; использовать правило при написании слов с парными по звонкости-глухости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне; -объяснять правописание слов с парными по звонкости-глухости согласными на основе алгоритма проверки написания;	Работа по карточкам.  Р.т.-с.18 упр.37
77		Обобщение. Проверочная работа.	Комб.	Научатся применять правила правописания звонких и глухих согласных в корне слова; писать под диктовку; проводить звуко -буквенный разбор по алгоритму.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы;	Широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов; - использовать правило при написании слов с	Письмо под диктовку, самопроверка.

					-формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания; контролировать свои действия и действия партнёра.		парными по звонкости-глухости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне; -объяснять правописание слов с парными по звонкости-глухости согласными на основе алгоритма проверки написания; -проводить звуко-буквенный разбор слова;	
78		Диктант	Контрольный	Научатся применять правила правописания; писать под диктовку; проводить звуко – буквенный разбор слова; подбирать примеры на изученную орфограмму.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия; -обобщать, делать выводы; осознанно владеть приёмом проверки парных согласных; -контролировать свои действия, использовать речь для регуляции своего действия	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту»; -использовать правило при написании слов с парными по звонкости-глухости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне; -объяснять правописание слов с парными по звонкости-глухости согласными на основе алгоритма проверки написания; -проводить звуко-буквенный разбор слова;	Диктант
79		Разделительный	Изуче	Научатся	-учитывать выделенные	Ориентация на	-наблюдать над	Р.т.-с.19 упр.39

		мягкий знак.(4 ч) Разделительный мягкий знак. Употребление разделительного мягкого знака в слове.	ние ново- го мате- риала	употреблять разделительный мягкий знак; различать звуки и буквы; проводить звуко-буквенный разбор.	учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -строить рассуждения в форме простых суждений; осуществлять анализ объектов; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	произношением слов с разделительным Ь;  -соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i> ;  -подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком;	
80		Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Комб.	Научатся употреблять слова с разделительным мягким знаком; сравнивать количество звуков и букв.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить логическое рассуждение; проводить сравнение; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-различать слова с мягким знаком – показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком;	Письмо под диктовку
81		Распознавание мягкого знака – показателя мягкости согласного звука и разделительного мягкого знака.	Комб.	Научатся распознавать мягкий знак – показатель мягкости согласного звука и разделительный мягкий знак; составлять устный рассказ на определённую тему.	-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	Способность к самооценке на основе критерия успешности; установка на здоровый образ жизни.	-использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком;	Р.т.-с.20 упр.41
82		Обобщение знаний о	Обобщение	Научатся употреблять слова с	-вносить необходимые коррективы в действие после	Способность к самооценке на	-оценивать свои достижения при	Р.т.-с.22 упр.46

		написании слов с разделительным мягким знаком. Контрольное списывание.		разделительным мягким знаком; сравнивать количество звуков и букв; безошибочно списывать текст с орфографическим проговариванием.	его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; -устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы; -контролировать свои действия; участвовать в диалоге.	основе критерия успешности; широкая мотивационная основа учебной деятельности.	выполнении заданий «Проверь себя»;  -использовать правила правописания;  -списывать текст;	
Части речи (58 ч)								
83		Части речи. Общее представление. Общее представление о частях речи.	Комбинирован.	Научатся называть в окружающем мире и на рисунке слова – названия предметов, слова – названия признаков, слова – названия действий; использовать специальную терминологию при их определении.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять поиск необходимой информации; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи;  -анализировать схему	Р.т.-с.23 упр.48
84		Распознавание частей речи по вопросам и общему лексическому значению.	Комбинирован.	Научатся называть в окружающем мире и на рисунке слова – названия предметов, слова – названия признаков, слова – названия действий; использовать специальную терминологию при их определении.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	«Части речи», составлять по ней сообщение;  -находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой;	Работа по карточкам
85		Имя		Научатся различать в	-планировать своё действие	Учебно-		Выборочное

		существительное (17 ч). Общее представление об имени существительном как части речи.	Комбинирован.	слова – названия предметов; использовать специальную терминологию при определении части речи; распределять имена существительные в тематические группы.	в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять поиск необходимой информации;	познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;	письмо
86		<i>Имя существительное, значение и употребление.</i>	Комбинирован.	Научатся различать в слова – названия предметов; использовать специальную терминологию при определении части речи; распределять имена существительные в тематические группы.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить рассуждения в форме простых суждений; -строить понятные для партнёра высказывания.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-обосновывать отнесение слова к имени существительному;  -объяснять лексическое значение слов – имён существительных;	Р.т.-с.24 упр.51
87		Роль имён существительных в нашей речи.	Комбинирован.	Научатся различать имена существительные, определять роль имён существительных в речи; воспроизводить лексическое значение существительных.	-адекватно воспринимать оценку учителя; принимать и сохранять учебную задачу; -осуществлять поиск необходимой информации; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп;  -работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных;	Р.т.-с.25 упр.53

88		Различение имён существительных, отвечающих на вопрос «кто, что».	Комбинирован.	Научатся различать имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?; использовать специальную терминологию, классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?;	Выборочное письмо.
89		Одушевлённые имена существительные.	Комбинирован.	Научатся самостоятельно подбирать имена существительные, классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-подбирать примеры одушевлённых и неодушевлённых имён существительных; -классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы;	Р.т.-с.27 упр.56
90		Неодушевлённые имена существительные.	Комбинирован.	Научатся самостоятельно подбирать имена существительные, классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; делать звуко-буквенный разбор слов, соотносить	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять поиск необходимой информации; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.		Тест №7 КИМы

				произношение и написание.				
91		Упражнение в распознавании одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. Составление письменных ответов на вопросы.	Комбинирован.	Научатся самостоятельно подбирать имена существительные, классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; подбирать синонимы, пользуясь словарём.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять поиск необходимой информации; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; <i>устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач.</i>		Учебник с.51 упр.86
92		Имена существительные собственные и нарицательные. <u>Распознавание имён собственных.</u>	Комбинирован.	Научатся различать имена собственные и нарицательные; использовать специальную терминологию при определении части речи.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных;	Р.т.-с.27 упр.58
93		Употребление прописной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей кличках животных.	Комбинирован.	Научатся различать имена собственные и нарицательные; использовать специальную терминологию при определении части речи; работать с несколькими источниками информации;	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы;	Работа по карточкам.

				составлять рассказ о домашнем питомце.				
94		Употребление прописной буквы в географических названиях.	Комбинирован.	Научатся распознавать имена существительные; самостоятельно подбирать имена существительные в каждую группу; озаглавливать текст.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -контролировать действия партнёра.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-писать с заглавной буквы имена собственные;  -находить информацию(с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернете) о происхождении своей фамилии и названии своего села;	Р.т.-с.29 упр.62
95		Правописание имён собственных	Урок закрепления и развития речи	Научатся составлять устный рассказ по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри»	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке; чувство прекрасного и эстетические чувства.		Выборочное письмо.
96		Единственное и множественное число имён существительных <i>х. Изменение существительных по числам.</i>	Комбинирован.	Научатся определять грамматический признак имён существительных – число; изменять имена существительные по числам.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-определять число имён существительных;  -изменять имена существительные по числам;  -правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного	Выборочное письмо.
97		Распознавание	Урок	Научатся определять	-планировать своё действие	Широкая		Р.т.-с.31 упр.65



		имён существительных, употреблённых в единственном и во множественном числе.	закрепления знаний	грамматический признак имён существительных – число; изменять имена существительные по числам; различать однокоренные слова и форму слова; использовать специальную терминологию при определении части речи.	в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять поиск необходимой информации; строить рассуждения в форме простых суждений; -договариваться и приходить к общему решению.	мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	числа;  -работать с орфоэпическим словарём;  -определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении;	
98-99		Обобщение знаний об имени существительном как части речи.	Обобщения и систематизации знаний.	Научатся подбирать имена существительные; классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; определять грамматический признак имён существительных – число; изменять существительные по числам.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное;	Р.т.-с.31 упр.66
100		Диктант по теме «Имя существительное».	Контроль ЗУН	Научатся применять правила правописания; писать под диктовку; проводить звуко-буквенный разбор	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -владеть общим приёмом решения задач; -контролировать свои	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	число (единственное или множественное), роль в предложении;  -обосновывать правильность	

				слова; подбирать примеры на изученную орфограмму.	действия и действия партнёра.		определения грамматических признаков имени существительного;	
101		Обобщение знаний об имени существительном как части речи.	Урок коррекции знаний	<p>Научатся подбирать имена существительные; классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; определять грамматический признак имён существительных – число; изменять существительные по числам; находить и исправлять орфографические ошибки.</p>	<p>-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя;</p> <p>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания, договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности</p>	<p>-классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку;</p> <p>-выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком;</p> <p>-работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами;</p>	Р.т.-с.33 упр.72

							<p>-проверять написанный текст; -оценивать свои достижения;</p>	
102		Глагол (12 ч). Общее представление о словах, обозначающих действия.	Комбинирован.	Научатся видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами.	<p>-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять подведение под понятие; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	<p>-распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;  -обосновывать правильность отнесения слова к глаголу;</p>	Выборочный диктант.
103		<i>Глагол, значение и употребление.</i> Восстановление деформированного текста.	Комбинирован.	Научатся видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами; восстанавливать деформированный текст.	<p>-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -договариваться и приходить к общему решению.</p>	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	<p>-классифицировать глаголы по вопросам;  -распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях;</p>	Игра «Да-нет»
104		Распознавание глаголов по обобщённому значению и вопросу.	Комбинирован.	Научатся видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами; анализировать и	<p>-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и</p>	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на		Р.т.-с.35 упр.75

				делать выводы.	несущественных признаков; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	основе критерия успешности		
105		Упражнение в распознавании глаголов среди других слов и употреблении их в речи	Комбинирован.	Научатся видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами; строить сообщения в устной и письменной форме.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-определять, каким членом предложения является глагол в предложении;  -выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания;	Р.т.-с.36 упр.79
106		Глаголы единственного и множественного числа.	Комбинирован.	Научатся определять число глаголов; строить сообщения в устной и письменной форме; анализировать и сравнивать.	-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-определять число глаголов;  -распределять глаголы по группам в зависимости от их числа;	Р.т.-с.37 упр.80
107		<i>Изменение глаголов по числам.</i>	Комбинирован.	Научатся определять число глаголов; строить сообщения в устной и письменной форме; анализировать и сравнивать.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-изменять глаголы по числам; -приводить примеры глаголов определённого числа; -употреблять глаголы	Работа по карточкам.

					-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		в определённом числе;  - соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов;  -работать с орфоэпическим словарём;	
108		Употребление глаголов в единственном и во множественном числе. Глаголы с частицей НЕ.	Комбинирован.	Научатся определять число глаголов; анализировать и сравнивать; писать частицу НЕ отдельно с глаголами.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить рассуждение в форме простых суждений; -задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-раздельно писать частицу НЕ с глаголом;	Р.т.-с.38 упр.81
109 110		Обобщение знаний о глаголе как части речи. Р/р Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Комбинирован.	Научатся определять число глаголов; строить сообщения в устной и письменной форме; анализировать и сравнивать; писать частицу НЕ отдельно с глаголами.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-определять грамматические признаки глагола: число, роль в предложении; -обосновывать правильность определения признаков глагола; -определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему	Работа по карточкам.  Р.т.-с.39 упр.85

							название и записывать составленный текст;	
111		<i>Текст – повествование.</i> Общее представление.	Комбинированный.	Научатся распознавать текст-повествование и выделять его характерные признаки; писать частицу НЕ отдельно с глаголами.	-принимать и сохранять учебную задачу; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-распознавать текст-повествование; -наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте;	Р.т.с.39 упр. 84
112		Р/р Подробное изложение повествовательного текста по вопросам и опорным словам.	Комбинированный.	Научатся распознавать текст-повествование и выделять его характерные признаки; писать частицу НЕ отдельно с глаголами.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ;	Изложение
113		Употребление глаголов в речи. Проверочная работа	Урок закрепления и проверки знаний.	Научатся распознавать глаголы в речи; писать частицу НЕ отдельно с глаголами; определять число глаголов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания, контролировать свои действия и действия партнёра.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-оценивать свои достижения;	Учебник с.85
114		Имя	Комбинированный	Научатся ставить	-в сотрудничестве с	Учебно-	-распознавать имя	Работа по

		<p>прилагательное (8 ч). Общее представление об имени прилагательном. <i>Имя прилагательное, значение и употребление.</i></p>	ниро-ван.	<p>вопросы от существительных к прилагательным; находить прилагательные в тексте.</p>	<p>учителем ставить новые учебные задачи; -осуществлять подведение под понятие на основе выделения существенных признаков; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу;</p> <p>-работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных;</p> <p>-обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному;</p>	<p>карточкам.</p>
115		<p>Связь имён существительных с именами прилагательным и в предложении и в словосочетании.</p>	Комбини-ро-ван.	<p>Научатся ставить вопросы от существительных к прилагательным; находить прилагательные в тексте; устанавливать связь между прилагательным и существительным; подбирать примеры с определённой орфограммой.</p>	<p>-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	<p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.</p>	<p>-использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп;</p>	<p>Р.т.-с.42 упр.91</p> <p>Р.т.-с.43 упр.93</p>
116		<p>Употребление в речи имён прилагательных, противоположных по значению.</p>	Комбини-ро-ван.	<p>Научатся подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу; устанавливать связь между существительным и прилагательным.</p>	<p>-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -задавать вопросы, участвовать в диалоге.</p>	<p>Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности</p>	<p>-выделять из предложения словосочетания с именами</p>	<p>Р.т.-с.44 упр.94</p>
117		<p>Упражнение в распознавании имён</p>	Комбини-ро-ван.	<p>Научатся распознавать прилагательные в</p>	<p>-оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые</p>	<p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной</p>		<p>Р.т.-с.45 упр.98</p>

		прилагательных среди однокоренных слов.		речи; ставить вопросы от существительных к прилагательным; находить прилагательные в тексте; устанавливать связь между прилагательным и существительным; подбирать примеры с определённой орфограммой.	коррективы в действия; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	деятельности; способность к самооценке.	прилагательными; -приводить примеры имён прилагательных;	
118		Изменение имён прилагательных по числам.	Комбинирован.	Научатся изменять прилагательные по числам; определять число имён прилагательных; применять правила правописания; подбирать примеры с определённой орфограммой.	-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -устанавливать аналогии; строить речевое высказывание; -задавать вопросы, участвовать в диалоге.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-определять число имён прилагательных; -распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа;	Учебник с.94 упр.161
119		Употребление имён прилагательных в единственном и во множественном числе.	Урок закрепления знаний.	Научатся изменять прилагательные по числам; определять число имён прилагательных; применять правила правописания; подбирать примеры с определённой орфограммой.	-оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действия; - устанавливать аналогии. -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-изменять имена прилагательные по числам; -соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия,</i>	Р.т.-с.46 упр.99
120		Употребление имён прилагательных	Комбинированный	Научатся различать текст-описание и текст-повествование;	-преобразовывать практическую задачу в познавательную;	Широкая мотивационная основа учебной		Р.т.-с.46 упр.100



		в тексте – описании.	.	составлять текст- описание, используя в нём имена прилагательные; применять правила правописания.	-строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	<i>шампунь</i> и др.;	
121		Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление предложений и текста. Проверочная работа.	Урок закреп ления и прове рки зна ний.	Научатся находить прилагательные в тексте; ставить вопросы от существительных к прилагательным; устанавливать связь между прилагательным и существительным; подбирать прилагательные, близкие и противоположные по смыслу; различать текст-описание и текст-повествование.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -строить речевое высказывание; анализировать и делать выводы; -задавать вопросы, участвовать в диалоге; строить понятные для партнёра высказывания.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число, роль в предложении; -оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению;	Р.т.-с.48 упр.104  Тест.
122		Местоимение ( 2 ч). <i>Местоимение, значение и употребление.</i>	Комби ниро ван.	Научатся осознавать местоимение как части речи; употреблять местоимения вместо существительных; применять правила правописания.	-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -осуществлять подведение под понятие; поиск необходимой информации; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-распознавать личные местоимения среди других слов в предложении;  -различать местоимения и имена существительные;  -заменять повторяющиеся в тексте существительные	Р.т.-с.49 упр.106
123		Упражнение в употреблении местоимений в	Комби ниро ван.	Научатся осознавать местоимение как части речи;	-оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые	Широкая мотивационная основа учебной		Р.т.-с.50 упр.109

		речи.		употреблять местоимения вместо существительных; применять правила правописания.	коррективы в действия; -строить речевое высказывание; проводить сравнение; -задавать вопросы, участвовать в диалоге; строить понятные для партнёра высказывания.	деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	личными местоимениями; -находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях;	
124		Предлоги (6 ч). Предлоги как часть речи. <i>Их роль в речи.</i>	Комбинирован.	Научатся осознавать предлог как часть речи; употреблять предлог только с именами существительными или местоимениями; устанавливать связь слов в предложении с помощью предлога.	-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -устанавливать причинно-следственные связи; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-узнавать предлоги в устной и письменной речи; -правильно употреблять предлоги в речи ( <i>прийти из школы</i> );	Р.т.-с.52 упр.113
125		Раздельное написание предлогов со словами.	Комбинирован.	Научатся употреблять предлог только с именами существительными или местоимениями; устанавливать связь слов в предложении с помощью предлога; писать предлоги отдельно от других слов.	-оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действия; -устанавливать причинно-следственные связи; строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-раздельно писать предлоги со словами; -редактировать текст; -восстанавливать деформированный повествовательный текст;	Работа по карточкам.
126		Упражнение в употреблении и написании предлогов.	Комбинирован.	Научатся употреблять предлог только с именами существительными или местоимениями; устанавливать связь	-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -строить речевое высказывание; сравнивать; строить рассуждения;	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на		Р.т.-с.54 упр.116

				слов в предложении с помощью предлога; писать предлоги отдельно от других слов	-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	основе критерия успешности		
127		Проверочная работа по теме «Распознавание частей речи».	Комбинирован.	Научатся отвечать на вопросы; работать с учебником и электронным приложением.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -осуществлять поиск необходимой информации; обобщать и делать выводы; -адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-оценивать свои достижения; -применять изученные правила письма при выполнении работы;	Тест №14 КИМы
128		Контрольный диктант по теме «Части речи»	Контр	Научатся писать под диктовку; проверять написанный текст; различать части речи; применять правила правописания.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы; -контролировать свои действия; участвовать в диалоге.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-использовать полученные знания при выполнении работы; -проверять написанный текст;	Диктант.
129		Повторение (8 ч). Повторение по теме «Текст»	Комбинирован.	Научатся отличать текст от предложения; определять виды текстов; применять правила правописания.	-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-различать текст от предложения; -определять виды текстов; -применять правила правописания;	КИМы тест №15

					совместной деятельности.			
130		Повторение по теме «Предложение»	Обобщения и систематизации знаний.	Научатся отличать предложение от группы слов; писать большую букву в начале предложения и правильно ставить знаки препинания в конце предложения; находить границы предложения; различать предложения по интонации и цели высказывания; находить главные члены предложения.	-преобразовывать практическую задачу в познавательную; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-отличать предложение от группы слов; -определять границы предложений; -правильно записывать предложения; -составлять предложения из группы слов;	Учебник с.119 упр.200  Тест №16 КИМы
131		Повторение по теме «Слово и его значение»	Обобщения и систематизации знаний.	Научатся распознавать однокоренные слова по двум признакам; подбирать антонимы и синонимы; подбирать группы однокоренных слов.	-оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действия; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-распознавать однокоренные слова по двум признакам; -подбирать синонимы и антонимы; -подбирать группы однокоренных слов;	Р.т.-с.59 упр.128
132		Повторение по теме «Части речи»	Обобщения и систематизации знаний.	Научатся распознавать части речи; характеризовать как часть речи существительные, прилагательные,	-оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действия; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия	-распознавать части речи; -характеризовать части речи; -осознавать их роль в речи;	Р.т.-с.61 упр.133  Учебник с.125 упр. 214

			ний.	местоимение и глагол; осознавать их роль в речи.	делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	успешности учебной деятельности.		
133		Контрольное списывание	Контроль ЗУН	Научатся списывать текст без нарушения правил каллиграфического письма, без грамматических ошибок; видеть орфограммы в слове; проверять написанный текст.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы; -контролировать свои действия; участвовать в диалоге.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-списывать текст с использованием изученных правил; -контролировать и оценивать свои достижения;	Р.т.-с.58 упр.126
134		Повторение по теме «Звуки и буквы»	Обобщения и систематизации знаний.	Научатся различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие, глухие и звонкие звуки; выделять одинаковые и разные звуки; проводить фонетический анализ слова;	-оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действия; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие, глухие и звонкие звуки; -выделять одинаковые и разные звуки; -проводить фонетический анализ слова;	Учебник с.124 упр.212
135		Повторение по теме «Правила правописания»	Обобщения и систематизации знаний.	Научатся осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; применять правила правописания; подбирать примеры с определённой	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -осуществлять анализ объектов; проводить сравнение; обобщать и делать выводы; -договариваться и приходить к общему решению в	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности	-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; -применять правила правописания; -подбирать примеры с определённой	Р.т.-с.62 упр.134  Учебник с.129 упр.224

				орфограммой;	совместной деятельности.		орфограммой;	
136		Контрольный диктант.	Контроль ЗУН	Научатся писать под диктовку; проверять написанный текст; различать части речи; применять правила правописания.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать причинно-следственные связи; обобщать и делать выводы; -контролировать свои действия; участвовать в диалоге.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-писать текст без нарушения правил каллиграфического письма, без грамматических ошибок; -видеть орфограммы в слове; -проверять написанный текст;	

## Используемая литература

1. Сборник рабочих программ «Школа России» Авторы: С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, М.В.Бойкина. Просвещение 2011г.
2. учебник «РУССКИЙ ЯЗЫК 2 класс», авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.:Просвещение, 2012г.
3. «Тетрадь по русскому языку. 2класс». В.П. Канакина – М.: Просвещение, 2012г.
4. В.П.Канакина, Г.А. Фомичева. Методическое пособие - русский язык. – М.: Просвещение, 2012г.
5. В.П.Канакина «Самостоятельные и проверочные работы по русскому языку 1 – 4 класс» – М.: Просвещение, 2012г.
6. О.Д.Ушакова «Тесты по русскому языку для тематического и итогового контроля» 2 класс.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2008г., авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2013./ и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. — М., «Просвещение», 2010. Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования.

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребёнка, и его собственная предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие.

Такая среда является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной и духовной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться. Эта же среда является для младшего школьника условием формирования всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результатам и прочее).

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение, и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика, что, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.



Возможность создания и реализации моделей социально поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА).**

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно - преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера;
- поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

В основу **содержания** курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции – процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник

вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

**Содержание** учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

### **Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:**

1. Включение адаптационного периода в 1 классе – 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции,

т. к. первые два года обучения – период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.

3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы – простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.

4. В программу каждого класса включены поисковые пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

5. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко придуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Материал учебников и рабочих тетрадей представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного кружка (факультатива), а дополнительные образцы изделий изучаемых тем позволяют закрепить изученное, самосовершенствоваться получать удовольствие от продолжения понравившейся на уроках работы, повышать самооценку, видя положительный и качественный результат своей работы.

Во 2 классе темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия – лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более 1-2 новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его

изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашнее задание.

**Методическая основа курса** – организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с 1 класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы. Главное в курсе – научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить путь её решения, выбрать один из них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата.

Основные продуктивные методы – наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. с их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для пополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия.

Отметка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации. Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических или декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт учащихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач (рубрика «Советы мастера» в 1-2 классах, рубрика «Конструкторско – технологические задачи» в 3-4 класса), активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную, деятельность. На этой основе создаются условия для развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением учащихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках и на внеурочных занятиях.

Деятельность учащихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера. Начиная со 2 класса, дети постепенно включаются в доступную элементарную проектную деятельность, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и пользоваться информацией. Она предполагает включение учащихся в активный познавательный и практический поиск от выдвижения идеи и разработки замысла изделия, (ясное целостное представление о будущем изделии – его назначении, выборе конструкции, художественных материалов, инструментов, определении рациональных приёмов и последовательности выполнения) до практической реализации задуманного.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### 2. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). умение

читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, линия разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

### **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ОЭР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD /DVD).

Работа с простыми информационными объектами: текст, таблица, схема, рисунок, их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс рассчитан как на 1 час в неделю ( 2 класс – по 34 часа), так и При разработке учителем рабочей программы предлагается за основу взять данное в программе примерное тематическое планирование. В соответствии с количеством часов учебного плана школы (класса), отведённых на учебный предмет «Технология», в тематическом планировании расставляются реальное количество часов на каждую тему.

**Главная особенность внеурочных занятий** - соблюдение преемственности в использовании освоенного на уроках технологии теоретического материала и практических умений, что обеспечивается материалами рабочих тетрадей. Кроме того, возможно проведение внеурочных кружковых или факультативных занятий. Особенно это касается темы практики работы на компьютере при отсутствии возможностей обеспечения учеников персональными компьютерами на уроках технологии. В рамках часов общественно-полезной деятельности возможна реализация социальных проектов.

## ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КУРСОВ

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предлагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- С *изобразительным искусством* – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- С *математикой* – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- С *окружающим миром* – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- С *родным языком* – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- С *литературным чтением* – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### ***2 класс***

#### **Личностные**

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

#### **Метапредметные**

##### *Регулятивные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;



- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану, составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

#### *Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

#### *Коммуникативные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать одноклассников и учителя, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края;
- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

#### **4. Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать:

- о назначении персонального компьютера.

### **ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРЕДМЕТНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Совместно с учащимися оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов, работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный, частично продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>
1	Рабочая программа «Технологи 1-4 классы». Лутцева Е.А., Зуева Т. П.
<b>УЧЕБНИКИ</b>	
2	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология 1 класс М., Просвещение, 2014
3	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология 2 класс М., Просвещение, 2015
4	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология 3 класс М., Просвещение, 2015
5	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология 4 класс М., Просвещение, 2015
<b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</b>	
6	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология 1 класс
7	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. Технология 2 класс
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>	

8	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 1 класс М., Просвещение 2013
9	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 2 класс М., Просвещение 2013
10	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 3 класс М., Просвещение 2013
11	Лутцева Е.А., Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 4 класс М., Просвещение 2013
<b>УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ</b>	
12	Набор инструментов и приспособлений для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.
13	Наборы конструкторов.
14	Действующие модели механизмов.
15	Набор демонстрационных материалов.
16	Модели геометрических фигур.
17	Наборы цветной и белой бумаги, картона.
18	Текстильные материалы (ткани, нитки, тесьма).
19	Наборы пластических материалов (пластилин).
20	Полимерные материалы (плёнки).
21	Природные материалы.
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ</b>	
22	Телевизор.
23	Персональный компьютер.
24	Мультимедийный проектор.
25	Фотоаппарат цифровой.
26	Магнитная доска.
<b>ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА</b>	
27	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
28	Стол учительский с тумбой.
29	Ученические парты двухместные с комплектом стульев.
30	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
31	Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.

Сизикова Светлана Дмитриевна  
учитель начальных классов  
школа при Посольстве РФ в Республике Куба

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Характеристика видов деятельности учащихся
	Страницы учебник/ тетрадь		
<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ (10 ч)</b>			
1	<b>Что ты уже знаешь?</b>	Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место;</li> <li>– <b>узнавать</b> и <b>называть</b> материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе;</li> <li>– <b>наблюдать, сравнивать</b> и <b>называть</b> различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности;</li> <li>– <b>применять</b> ранее освоенное для выполнения практического задания.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель,</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций;</li> <li>– <b>изготавливать</b> изделие с опорой на готовый план, рисунки;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.</li> </ul>
	Учебник С.6-9. Тетрадь С.3.	Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.  Изготовление изделий в технике оригами.	
2	<b>Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?</b>	Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подборка семян по тону, по форме.	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> </ul>

	Учебник С.10-13.	Составление композиций по образцу,	– <b>наблюдать, сравнивать</b> природные материалы по форме и тону;
		<p>собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.</p> <p>Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу.</p> <p>Изготовление композиций из семян растений.</p>	<p>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</p> <p>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>– <b>классифицировать</b> семена по тону, по форме;</p> <p>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</p> <p>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</p> <p>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции);</p> <p>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</p> <p>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций;</p> <p>– <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план;</p> <p>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</p> <p>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>– <b>обобщать (называть)</b> то новое, что освоено; бережно <b>относиться</b> к окружающей природе, к труду мастеров.</p>
<b>3</b>	<b>Какова роль цвета в композиции?</b>	Знакомство со средством художественной выразительности – цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору	<i>Самостоятельно:</i>
	Учебник С.14-17. Тетрадь С.4.		

		<p>близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.</p> <p>Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций;</li> <li>– <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</li> <li>– <b>обобщать (называть)</b> то новое, что освоено;</li> <li>– <b>обсуждать и оценивать</b> результаты труда одноклассников;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– бережно <b>относиться</b> к окружающей природе.</li> </ul>
<b>4</b>	<p><b>Какие бывают цветочные композиции?</b></p> <p>Учебник С.18-21. Тетрадь С.5.</p>	<p>Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.</p> <p>Изготовление композиций разных видов.</p>	
<b>5</b>	<p><b>Как увидеть белое изображение на белом фоне?</b></p>	<p>Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>наблюдать, сравнивать</b> различные цветосочетания, композиции;</li> </ul>



	<p>Учебник С.22-25. Тетрадь С.6.</p>	<p>Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.</p> <p>Изготовление рельефных композиций из белой бумаги</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения,</li> <li>– <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций;</li> <li>– <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</li> <li>– <b>обобщать (называть)</b> то новое, что освоено;</li> <li>– <b>обсуждать и оценивать</b> результаты труда одноклассников;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– бережно <b>относиться</b> к окружающей природе.</li> </ul>
6	<p><b>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?</b></p> <p>Учебник С.26-29. Тетрадь С.7.</p>	<p>Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненного в технике симметричного</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>наблюдать</b>, сравнивать различные цветосочетания, композиции;</li> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</li> </ul>

		<p>вырезания. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.</p> <p>Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li><li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций.</li></ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li><li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li><li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (понятие «симметрия», ось симметрии, проверка симметричности деталей складыванием);</li><li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li><li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;</li><li>– <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план;</li><li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li><li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</li><li>– <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты труда одноклассников;</li><li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li><li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li><li>– бережно <b>относиться</b> к окружающей природе.</li></ul>
--	--	--	---

7	<p><b>Можно ли сгибать картон? Как?</b></p> <p>Учебник С.30-31. Тетрадь С.8.</p>	<p>Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>соотнести</b> картонные изображения животных и их шаблоны;</li> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону.</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций.</li> </ul>
8	<p><b>Наши проекты. Африканская саванна.</b></p> <p>Учебник С.32-33.</p>	<p>Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.</p> <p>Изготовление изделий сложных форм в одной тематике</p>	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях;</li> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> </ul>
9	<p><b>Как плоское превратить в объёмное?</b></p> <p>Учебник С.34-37.</p>	<p>О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> </ul>

		Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>выполнять</b> данную учителем часть задания, <b>осваивать</b> умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.</li> </ul>
<b>10</b>	<b>Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.</b>	О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона.	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>соотносить</b> картонные изображения животных и их шаблоны;</li> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях;</li> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.</li> </ul>
	Учебник С.38-39. Тетрадь С.9.	<p>Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона.</p> <p>Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике.</p> <p>Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.</p> <p>Проверка знание и умений по теме.</p>	
<b>ЧЕРТЁЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ (7 Ч)</b>			

<p><b>11</b>  (1)</p>	<p><b>Что такое технологические операции и способы?</b>  Учебник С.44-47. Тетрадь С.11.</p>	<p>Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание: подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой.</p> <p>Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>использовать</b> ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей);</li> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, <b>находить</b> сходства и различия;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.</li> </ul>
-------------------------------	---	--	---

<p>12 (2)</p>	<p><b>Что такое линейка и что она умеет?</b></p> <hr/> <p>Учебник С.48-49.</p>	<p>Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Построение прямых линий и отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение работать линейкой (измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины);</li> <li>– <b>сравнивать</b> результаты измерений длин отрезков;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по линейке;</li> <li>– <b>оценивать</b> результаты работы (точность измерений);</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.</li> </ul>
<p>13 (3)</p>	<p><b>Что такое чертёж и как его прочитать?</b></p> <hr/> <p>Учебник С.50-53. Тетрадь С.12.</p>	<p>Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p>

		Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам	
14 (4)	<b>Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?</b>  Учебник С.54-57.	<p>Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделий с плетёными деталями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>– <b>сравнивать</b> изделия и их чертежи;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа – контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», «окружность», «дуга», «радиус»);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение читать чертежи и <b>выполнять</b> по ним разметку деталей;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– уважительно <b>относиться</b> к людям труда и результатам их труда;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.</li> </ul>
15 (5)	<b>Можно ли разметить угольник по угольнику?</b>  Учебник С.58-61. Тетрадь С.13.	<p>Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы.</p>	

		<p>Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Упражнение в построении прямоугольник по угольнику. Контроль точности отложенных размеров по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.</p>	
16 (6)	<p><b>Можно ли без шаблона разметить круг?</b></p> <p>Учебник С.62-65. Тетрадь С.14.</p>	<p>Введение понятий: «циркуль – чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.</p> <p>Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</li> <li>– <b>сравнивать</b> изделия и их чертежи;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения,</li> </ul>



17 (7)	<p><b>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.</b></p>	<p>Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа.</p> <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> <p>Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.</p> <p>Проверка знаний и умений по теме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа – контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», «окружность», «дуга», «радиус»);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение читать чертежи и <b>выполнять</b> по ним разметку деталей;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– уважительно <b>относиться</b> к людям труда и результатам их труда;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.</li> </ul>
	<p>Учебник С.66-69. Тетрадь С.16-18.</p>	<b>КОНСТРУКТОРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ (9 Ч)</b>	
18 (1)	<p><b>Какой секрет у подвижных игрушек?</b></p> <p>Учебник С.72-75. Тетрадь С.19.</p>	<p>Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону, линейке, угольнику.</li> </ul>

		<p>соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.</p>	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления</li> <li>– <b>классифицировать</b> изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– уважительно <b>относиться</b> к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</li> </ul>
<p>19 (2)</p>	<p><b>Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?</b></p>	<p>Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция» расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном</li> </ul>

	<p>Учебник С.76-79.</p>	<p>принципу вращения.</p> <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> <p>Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения</p>	<p>(рационально размещать материалы и инструменты);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону, линейке, угольнику.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления</li> <li>– <b>классифицировать</b> изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения;</li> <li>– <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– уважительно <b>относиться</b> к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</li> </ul>
<p><b>20</b></p>	<p><b>Ещё один способ сделать игрушку подвижной.</b></p>	<p>Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> </ul>

(3)	Учебник С.80-81. Тетрадь С.20.	<p>шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> <p>Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону, линейке, угольнику.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления</li> <li>– <b>классифицировать</b> изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения;</li> <li>– <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»);</li> </ul>
21 (4)	<p><b>Что заставляет вращаться винт - пропеллер?</b></p> <p>Учебник С.82-85.</p>	<p>Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.</p> <p>Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– уважительно <b>относиться</b> к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</li> </ul>

22 (5)	<b>Можно ли соединить детали без соединительных материалов?</b>	Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону, линейке, угольнику.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления</li> <li>– <b>классифицировать</b> изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного;</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения;</li> <li>– <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях.</li> </ul>
	Учебник С.86-89. Тетрадь С.21.	Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	
23 (6)	<b>День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?</b>	Общее представление об истории вооружения армии России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте.	
	Учебник С.90-93. Тетрадь С.22.	Изготовление изделия на военную тематику (например, открытку со вставками)	
24 (7)	<b>Как машины помогают человеку?</b>	Введение понятий «макет», «развёртка». Общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте.	
	Учебник С.94-97. Тетрадь С.23.	Изготовление моделей машин по их развёрткам.	

<p>25 (8)</p>	<p><b>Поздравляем женщин и девочек.</b>  Учебник С.98-101.</p>	<p>Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблону, линейке, угольнику.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии;</li> <li>– <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.</li> </ul>
<p>26 (9)</p>	<p><b>Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.</b>  Учебник С.102-108. Тетрадь С.23-24.</p>	<p>Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества.</p> <p>Макет города. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам, линейке, угольнику.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>осваивать</b> умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.);</li> <li>– <b>сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;</li> <li>– <b>работать</b> в группе, <b>исполнять</b> социальные роли, <b>осуществлять</b> сотрудничество;</li> </ul>

		<p>на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы.</p> <p>Изготовление макета родного города или города мечты.</p> <p>Проверка знаний и умений по теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>обсуждать</b> изделие, <b>отделять</b> известное от неизвестного, <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (получение сложных объёмных форм на основе известных приёмов складывания, надрезания, вырезания);</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, общей композиции макета);</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>выполнять</b> данную учителем часть задания, <b>осваивать</b> умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.</li> </ul>
<b>РУКОДЕЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ (8 Ч)</b>			
27 (1)	<p><b>Какие бывают ткани?</b></p> <p>Учебник С.110-113. Тетрадь С.25.</p>	<p>Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов.</p> <p>Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам и лекалам.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), конструктивные особенности изделий, технологические последовательности</li> </ul>



		<p>деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).</p>	<p>изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>классифицировать</b> изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного,</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения;</li> <li>– <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии;</li> <li>– <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.</li> </ul>
28 (2)	<p><b>Какие бывают нитки? Как они используются?</b></p> <p>Учебник С.114-117.</p>	<p>Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделий, частью которых является помпон.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памяти;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам и лекалам.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</li> <li>– <b>классифицировать</b> изучаемые материалы;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного,</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование</li> </ul>



<p><b>29</b> (3)</p>	<p><b>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?</b> Учебник С.118-121. Тетрадь С.26.</p>	<p>Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера большую тканевую поверхность.  Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– (строчка косого стежка и её варианты);</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверить</b> изделие в действии;</li> <li>– <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.</li> </ul>
<p><b>30</b> (4)  <b>31</b> (5)</p>	<p><b>Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?</b> Учебник С.122-125. Тетрадь С.27.</p>	<p>Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное выполнение строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом.  Изготовление изделий с вышивкой крестом.</p>	
<p><b>32</b> (6)  <b>33</b> (7)</p>	<p><b>Как ткань превращается в изделие? Лекало.</b> Учебник С.126-129. Тетрадь С.28-29.</p>	<p>Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины.</p>	<p><i>Самостоятельно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке;</li> <li>– <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);</li> <li>– <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам и лекалам.</li> </ul> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения,</li> </ul>

		<p>Соединение деталей кроя изученными строчками.</p> <p>Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.</p> <p>Проверка знаний и умений по теме.</p>	<p>конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>классифицировать</b> изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</li> <li>– <b>отделять</b> известное от неизвестного,</li> <li>– <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косога стежка и её варианты);</li> <li>– <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>– <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану;</li> <li>– <b>выполнять</b> работу по технологической карте;</li> <li>– <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</li> <li>– <b>проверять</b> изделие в действии;</li> <li>– <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</li> <li>– <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено;</li> <li>– <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>– уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров;</li> <li>– <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.</li> </ul>
<p>34 (8)</p>	<p><b>Что узнали? Чему научились?</b> Учебник С.130-132.</p>	<p>Проверка знаний и умений за 2 класс.</p>	<p><b>Учиться</b> использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.</p>

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа с.Камышки»**

<b>«Рассмотрено»</b> на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № _____ Руководитель ШМО _____ Бердибекова Р.Т.. от « » _____ 2020г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора школы по УВР Приказ _____ _____ Трибунская Н.Д. от « » _____ 2020г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор школы Приказ _____ _____ Харьков С.П. от « » _____ 2020г.
---	--	--

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ  
2КЛАСС**

**Составил:  
Учитель начальных классов  
МБОУ СОШ с.Камышки,  
Александрово-Гайского района  
Бердибекова Р.Т.**

**2020-2021 учебный год**



## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы по литературному чтению: Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Рабочие программы. 1-4 классы, М. Просвещение. 2011

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

- владением техникой чтения;
- приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- знанием книг и умением их выбирать;
- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

### **Задачи курса:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы

развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

#### **Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Во 2 классе на изучение курса отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

#### **Планируемые результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
  - освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
  - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
  - формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
  - использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
  - активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
  - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
  - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
  - готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

- формирование необходимого уровня читательской компетентности;
- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;
- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
- умение пользоваться словарями и справочной литературой;
- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.



## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Характеристика Деятельности учащихся	Оценка деятельности	Примерные сроки
			предметные	метапредметные	личностные			
1	Вводный урок	Урок введение	-знание структуры учебника, условных обозначений; -умение пользоваться оглавлением, словарём;	-принимать и сохранять учебную задачу; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; - строить понятные для партнёра высказывания	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе.	-ориентироваться в учебнике; -соотносить иллюстрации с содержанием; -пользоваться словарём в конце учебника.	Игра «Продолжи предложение»	
<b>Самое великое чудо на свете (4 часа )</b>								
2	Игра «Крестики-нолики»	Урок-игра	Уметь легко находить нужную главу и нужное произведение в учебнике.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; - осуществлять поиск необходимой	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.		Подобрать пословицы о книгах	
3	Самое великое чудо на свете. Вводная диагностическая работа.	Комб.	Должны научиться ориентироваться в прочитанных произведениях, уметь объяснять пословицы по теме.	-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач; - осуществлять поиск необходимой		-прогнозировать содержание раздела;  -планировать работу с произведением на уроке;  -представлять выставку книг;  -находить нужную и		

4-5	Библиотеки Книги	Комб.	Получат представление о библиотеке, научатся рассказывать о своей домашней библиотеке. Научатся сравнивать книги старинные и современные.	информации; - строить понятные для партнёра высказывания; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		интересную книгу по тематическому каталогу;  -участвовать в коллективном проекте;  -работать в паре и группе над высказываниями великих людей о книге и чтении.	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека»	
-----	---------------------	-------	---	--	--	---	---	--

**Устное народное творчество (15 часов )**

6	Устное народное творчество	Комб.	Учащиеся научатся прогнозировать содержание раздела, отличать произведения УНТ от других произведений	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - строить речевое высказывание в устной форме; - строить понятные для партнёра высказывания;	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -читать с выражением, опираясь на ритм произведения;	Работа в тетради	
7	Русские народные песни	Урок изучения нового материала	Учащиеся должны научиться понимать образ деревьев в народных песнях	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом	Учебно-познавательный интерес к новому учебному		Сочинить песню	

				учебном материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; - строить понятные для партнёра высказывания;	материалу и способам решения новой частной задачи.	-объяснять смысл пословиц;  -придумывать рассказ по пословице;		
8	Русские народные потешки и прибаутки	Комб.	Учащиеся научатся различать виды устного народного творчества; находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы;  -находить различия в потешках и прибаутках;	Работа в тетради	
9	Скороговорки, считалки, небылицы	Комб.	Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте.	-принимать и сохранять учебную задачу; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-находить слова, которые помогают представить героя произведений УНТ;	Игра «Определи жанр»	
10	Загадки, пословицы, поговорки	Комб.	Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте; соотносить загадки и	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам	-анализировать загадки;	С.25 №2	

			отгадки; распределять загадки и пословицы по тематическим группам.	объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания.	решения новой частной задачи.	-распределять загадки и пословицы по тематическим группам;  -характеризовать героев сказки;		
11	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт...»	Урок- сказка	Научатся различать малые жанры устного народного творчества; находить созвучные окончания в тексте;	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-соотносить качества с героями сказок;  -придумывать свои собственные сказочные сюжеты;	Самостоятель ная работа в тетради	
12	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Урок- драматиза ция	Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-исправлять допущенные ошибки при повторном чтении;  -контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	Кроссворд	

				-формулировать собственное мнение и позицию.				
13	Сказка «У страха глаза велики»	Урок закрепления и систематизации знаний	Учащиеся научатся характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; -формулировать собственное мнение и позицию	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.		Подобрать пословицы, которые соответствуют сказке	
14	Сказка «Лиса и тетерев»	Комбинированный	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -устанавливать причинно-следственные связи, строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.		Инсценировка диалога тетерева и лисы	
15	Сказка «Лиса и журавль»	Урок-исследование	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки;	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	Развитие этических чувств как регуляторов морального поведения.		Игра «Охарактеризуй героя»	

			соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план.	-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания.				
16	Сказка «Каша из топора»	Урок-проект	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по иллюстрации.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения текстов, выделять существенную информацию их текстов разных видов; -формулировать собственное мнение и позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.		Вопросы учебника. Рабочая тетрадь.	
17-18	Сказка «Гуси-лебеди»	Урок закрепления	Учащиеся научатся различать жанры устного народного творчества; характеризовать героев сказки; соотносить пословицу и сказочный текст; определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения текстов, выделять существенную информацию их текстов разных видов; -формулировать собственное мнение и	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.		Разгадать кроссворд	

			иллюстрации.	позицию.				
19	А.А.Шибяев «Вспомни сказку»	Урок закрепления	Учащиеся научатся различать жанры художественной литературы, приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.		Задания в тетради самостоятельно	
20	Проверим и оценим свои достижения. Тест №1	Урок обобщения и систематизации	Научатся приводить примеры художественных произведений разной тематики.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; адекватно воспринимать оценку учителя; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		Тест №1	

**Люблю природу русскую. Осень. (8 часов )**

21	Люблю природу	Урок-	Научатся	-принимать и сохранять	Учебно-		Разгадывание	
----	---------------	-------	----------	------------------------	---------	--	--------------	--

	русскую. Осень.	исследование	прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки.	учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -учитывать разные мнения; строить понятные для партнёра высказывания	познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта;  -сравнивать стихотворения разных поэтов на одну тему;	кроссворда	
22	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной ...»	Изучение нового материала	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; декламировать произведения; -задавать вопросы; учитывать разные мнения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; формирование чувства прекрасного.	-различать стихотворный и прозаический текст;  -сравнивать художественный и научно-познавательный текст;  -наблюдать за жизнью	Выразительное чтение	



23	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	Комб.	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте; слушать звуки осени; соотносить стихи и музыкальные произведения.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; декламировать произведения; -задавать вопросы; учитывать разные мнения.	Формирование чувства прекрасного; ориентация на понимание причин успеха.	слов в художественном тексте;  -продумывать собственные сравнения;  -представлять картины осенней природы;	Выразитель- ное чтение	
24	А.Фет «Ласточки пропали...»	Изучениен ового	Научатся описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; декламировать	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности.	-находить средства художественной выразительности;  -оценивать свой ответ;  -составлять палитру	Выразитель- ное чтение	

				произведения; -задавать вопросы; учитывать разные мнения.		прочитанного стихотворения с помощью красок;		
25	«Осенние листья»-тема для поэтов.	Комб.	Научатся описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах; читать стихи наизусть.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; декламировать произведения; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности.	-подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту;  -контролировать себя в процессе чтения.	Конкур счетов	
26	В.Берестов «Хитрые грибы»	Урок-проект	Научатся описывать поэтический образ осени в стихах, анализировать поэтическое изображение осени в стихах; определять тему и главную мысль произведения.	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную	Широкая мотивационная основа учебной деятельности.		Игра «Распредели грибы по корзинкам»	

				информацию; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.			
27	М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	Комб.	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		Составить рассказ на тему «Осень»
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» Проверочная работа №1	Урок-обобщение	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;	-принимать и сохранять учебную задачу; -учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		Проверочная работа.

				действия и действия партнёра.				
<b>Русские писатели (14 часов)</b>								
29	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	Комб.	Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; объяснять выражения в лирическом тексте; иллюстрировать стихотворение.	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-прогнозировать содержание раздела;	Разгадать кроссворд.	
30	Стихи А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	Комб.	Научатся читать лирические произведения и чувствовать выраженное в них настроение; находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение)	-принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы в сказках;	Выразительное чтение.	
31	А.С.Пушкин«Ск	Изучение	Научатся	-Принимать и сохранять	Учебно-	-сравнивать авторские и народные произведения;	Иллюстрации	
						-отличать басню от стихотворения и рассказа;		

	азка о рыбаке и рыбке»	нового материала	прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках; участвовать в обсуждении.	учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; -формулировать собственное мнение и позицию.	познавательный интерес к новому учебному материалу.	-знать особенности басенного текста;  -соотносить пословицы и смысл басенного текста;	к сказкам.	
32	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Урок-путешествие	Научатся читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя; прогнозировать содержание сказки; называть волшебные события и предметы в сказках; участвовать в обсуждении.	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения поэтического текста, выделять существенную информацию; -формулировать собственное мнение и позицию.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-характеризовать героев басни с опорой на текст;  -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;	Составить план сказки.	
33	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Урок-театр	Научатся читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя; определять тему и главную мысль; пересказывать текст по плану; разыгрывать небольшие сценки из сказки.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; -договариваться и приходить к общему решению.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты);	Характеристики героев по плану.	
34	Обобщение по	Обобщаю	Научатся	-Принимать и сохранять	Ориентация на		Нарисовать об	

	теме «Сказки А.С.Пушкина	ций	характеризовать героев сказки; работать в группе.	учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; -договариваться и приходить к общему решению.	понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-придумывать собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования;	ложку для кн ги	
35	И.А.Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	Комб.	Научатся отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев.	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать аналогии; формулировать собственное мнение; выделять существенную информацию; -строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; ориентация в нравственном содержании.	- находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения;  -составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение по сказке;	Выразительно ечтение.	
36	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	Урок-театр	Научатся отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни; понимать нравственный смысл басен, характер героев; соотносить смысл басни и пословицы.	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказывать своё мнение; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Ориентация в нравственном содержании поступков	-определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые;  -объяснять интересные	Инсцениров- кабасни	

						словесные выражения в лирическом тексте;		
37	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	Комб.	Научатся воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать аналогии, выделять существенную информацию; -формулировать собственное мнение и позицию .	Ориентация в нравственном содержании поступков	-слушать звуки, переданные в лирическом тексте;  -представлять картины природы;	Пересказ	
38-39	Л.Н.Толстой «Филипок»	Комб.	Научатся воспринимать на слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; выделять существенную информацию; -строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; ориентация в нравственном содержании.	-воспринимать на слух художественные произведения;  -соотносить пословицы и смысл прозаического текста;  -пересказывать текст	Тест по рассказу.	
40	Л.Н.Толстой «Котёнок»,	Урок-проект	Научатся воспринимать на	-Принимать и сохранять учебную задачу;	Учебно-познавательный	подробно, выборочно;	Пересказ по плану	

	«Правда всего дорожке»		слух художественные произведения; соотносить смысл пословицы и прозаического произведения; пересказывать текст подробно, выборочно; характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; составлять план рассказа.	адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; выделять существенную информацию; устанавливать причинно-следственные связи; -строить понятные для партнёра высказывания; формулировать собственное мнение и позицию.	интерес к новому учебному материалу; ориентация в нравственном содержании	-характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним, собственных впечатлений о герое;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;		
41	Разноцветные страницы.	Комб.	Учащиеся научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте;	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия; -актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.	Ориентация на понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.	-выбирать книги по авторам и по темам;  -пользоваться тематической картотеккой для ориентировки в доступном кругу чтения;	Подобрать рифму к стихотворению.	
42	Обобщение по разделу «Русские	Контрольн о-обобщающ	Научатся оценивать свои достижения; различать	-Принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать	Ориентация на понимание причин		Контрольная работа №1	



	писатели» Контрольная работа №1	ий	литературные жанры.	оценку учителя; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	успеха/неуспеха в учебной деятельности.	-участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.			
<b>О братьях наших меньших (12 часов)</b>									
43	О братьях наших меньших	Комб.	Научатся прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; -устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	-прогнозировать содержание раздела;  -планировать работу с произведением;  -выбирать виды деятельности на уроке;	Работапокарт очкам.		
44	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	Комб.	Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности; -устанавливать	Освоение личностного смысла учения; ориентация в нравственном содержании.	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;	Выразительное чтение.		

				<p>причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств;</p> <p>воспринимать на слух художественные произведения разных жанров;</p> <p>- участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>		<p>-воспринимать на слух прочитанное;</p> <p>-сравнивать художественный и научно-познавательный тексты;</p>		
45	В.Берестов «Кошкинщенок»	Комб.	<p>Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; определять главных героев произведения; участвовать в обсуждении; получают возможность научиться сочинять сказку.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место;</p> <p>-учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>-оформлять свои мысли в устной и письменной речи; строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>-сравнивать сказки и рассказы о животных;</p> <p>-определять последовательность событий;</p> <p>-составлять план произведения;</p>	<p>Придумать окончание истории.</p>	

46	Домашние животные	Комб.	Научатся прогнозировать содержание текстов, выбирать виды деятельности на уроке, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; - выделять существенную информацию из текстов разных видов; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Освоение личного смысла учения; ориентация в нравственном содержании.	-пересказывать подробно по плану произведение;  -видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях;  -определять героев произведения, характеризовать их;	Выборочное чтение.	
47 48	М.Пришвин «Ребята и утята»	Комб.	Научатся сравнивать художественные и научно-познавательные тексты, сказки и рассказы о животных; пересказывать текст.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности; - устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений, доказательств; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Оценка жизненных ситуаций и поступков героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм	-выражать своё собственное отношение к героям;  -давать нравственную оценку поступкам героев;	Соотнести пословицы с содержанием текста.	



						чения.		
52	В Бианки «Музыкант»	Комб.	Научатся видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать; участвовать в обсуждении.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности; -устанавливать аналогии; формулировать собственное мнение и позицию; выделять существенную информацию; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Освоение личного смысла учения; ориентация в нравственном содержании.		С.145 №6	
53	В.Бианки «Сова»	Комб.	Научатся видеть красоту природы, изображённую в художественном произведении, составлять план и пересказывать; участвовать в	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; -устанавливать аналогии; формулировать	Освоение личного смысла учения; ориентация в нравственном содержании.		Выразительное чтение	

			обсуждении.	собственное мнение и позицию; выделять существенную информацию; -оформлять свои мысли в устной и письменной речи; строить понятные для партнёра высказывания.				
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Контрольная работа №2	Обобщающий	Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать рабочее место; определять план выполнения заданий; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	Освоение личного смысла учения; оценка поступков героев с точки зрения общечеловеческих норм; способность к самооценке.		Проверочная работа	
<b>Из детских журналов (9 часов)</b>								
55	Знакомство с детскими журналами	Урок введения	Научатся прогнозировать содержание раздела, придумывать	-принимать и сохранять учебную задачу; определять цель учебной деятельности;	Широкая мотивационная основа учебной деятельности;		Задание в тетради с.51	

			вопросы по содержанию.	-осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; -участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	способность к самооценке.	-прогнозировать содержание раздела;  -планировать работу на уроке;  -придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов;		
56	Д.Хармс «Игра»	Комб.	Научатся отличать журнал от книги, сравнивать свои вопросы с вопросами из журналов, подбирать заголовки в соответствии с содержанием.	-принимать и сохранять учебную задачу; определять план выполнения заданий; -выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -формулировать своё собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке.	-подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью;  -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;	Выразительное чтение	
57	Д.Хармс «Вы знаете?...	Урок-игра	Научатся находить интересные и нужные статьи в журнале, создавать	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;	Ориентация на понимание причин успеха; способность к		Проект «Детский журнал»	

			свой журнал и устно его описывать.	адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; -участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-воспринимать на слух прочитанное;  -отличать журнал от книги;		
58	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижы»	Комб.	Научатся подбирать заголовки в соответствии с содержанием, планировать работу на уроке.	-принимать и сохранять учебную задачу; определять цель учебной деятельности; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; -участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.	-ориентироваться в журнале;  -находить интересные и нужные статьи в журнале;  -находить нужную информацию по заданной теме;	Выразительное чтение	
59	Д.Хармс «Что это было?»	Комб.	Научатся иллюстрировать журнал, писать свои рассказы и стихи для журнала.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов,	Ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	-участвовать работе пары и группы;	Конкурс чтецов	



				<p>выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной.</p>		<p>-участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой;</p>		
60	Н.Гернер, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	Комб.	<p>Научатся планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу; определять цель учебной деятельности;</p> <p>-учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>-участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.</p>	<p>Широкая мотивационная основа учебной деятельности; способность к самооценке.</p>	<p>-создавать собственный журнал устно, описывать его оформление;</p> <p>-придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним;</p>	Выразительное чтение	
61	Ю.Владимиров «Чудаки»	Комб.	<p>Научатся планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать с необычными вопросами из детских журналов.</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу; определять цель учебной деятельности;</p> <p>-выделять существенную информацию; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке.</p>	<p>-рисовать иллюстрации для собственного детского журнала;</p> <p>-писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала;</p>	Выразительное чтение	

				-формулировать своё собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.				
62	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	Комб.	Научатся планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; -формулировать своё собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности	-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -оценивать свои достижения.	Тетрадь с. 54	
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов» Тест №2	контрольн о-обобщающ ий	Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	-принимать и сохранять учебную задачу; определять план выполнения заданий; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;	Ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности		Тест	

				-контролировать свои действия и действия партнёра.				
<b>Люблю природу русскую. Зима (9 часов)</b>								
64	Нравится ли вам зима? Зимние загадки	Урок введение	Научатся прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух прочитанное; участвовать в обсуждении.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать своё рабочее место; -актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование чувства прекрасного.	-прогнозировать содержание раздела;  -рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника;  -соотносить загадки и отгадки;	Тетрадь с. 56	
65	И.А.Бунин «Зимним холодом пахнуло...», К.Д.Бальмонт «Светло-пушистая...»	Изучение нового материала	Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности.	-принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-читать выразительно, отражая настроение стихотворения;  -воспринимать на слух художественный текст;  -соотносить пословицы	Выразительное чтение	

				совпадающих с его собственной.		с главной мыслью произведения;		
66	Я.Л.Аким «Утром кот принёс на лапах...», Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимойю...»	Комб.	Научатся различать стихотворный и прозаический текст; находить авторские сравнения и подбирать свои.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; адекватно воспринимать оценку учителя; -устанавливать аналогии, выделять существенную информацию; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-сравнивать произведения разных поэтов на одну тему;  -рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения;	Тетрадь с. 56 №2	
67	С.А.Есенин «Поёт зима, аукает...», «Берёза»	Комб.	Научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; сравнивать стихи разных поэтов на одну тему.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать своё рабочее место; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование чувства прекрасного	-подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку;  -наблюдать за жизнью слов в художественном тексте;	Выразительное чтение	
68	Русская народная сказка «Два Мороза»	Урок-театр	Научатся понимать особенности сказочного текста; характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-	-принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -учиться основам	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к	-чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть;	Инсценировка	

			антонимы для их характеристики.	смыслового чтения; выделять существенную информацию; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной	самооценке.	-понимать особенности были и сказочного текста;		
69	С.В.Михалков «Новогодняя быль»	Комб.	Научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать своё рабочее место; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование чувства прекрасного	-сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков;  -использовать слова-антонимы для характеристики героев;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Выразительное чтение	
70	А.Л.Барто «Дело было в январе...», С.Д.Дрожжин «Улицей гуляет...»	Комб.	Научатся наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста; находить средства художественной выразительности; иллюстрировать стихотворение.	-принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепочку рассуждений; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения,	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формирование чувства прекрасного		Придумать похожую историю.	

				в том числе не совпадающих с его собственной				
71	Разноцветные страницы	Урок-викторина	Научатся читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	-принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -устанавливать аналогии, выделять существенную информацию; -формулировать собственное мнение и позицию; строить понятные для партнёра высказывания.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.		Продолжи историю.	
72	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа №3	Контрольно-обобщающий	Научатся оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	-принимать и сохранять учебную задачу; самостоятельно организовывать своё рабочее место; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.		Проверочная работа.	

**Писатели детям (17 часов)**

73	Писатели -детям	Урок введение	Научатся прогнозировать содержание раздела; воспринимать на слух художественный текст, передавать настроение стихотворений при помощи интонации.	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; -участвовать в диалоге; формулировать собственное мнение.	Освоение личного смысла учения, желания учиться.	-прогнозировать содержание раздела;  -читать выразительно, отражая настроение стихотворения;	Тетрадь с.58	
74	К.И.Чуковский «Путаница»	Урок-игра	Научатся определять особенности юмористического произведения; характеризовать и сравнивать героев, использовать слова-антонимы для их характеристики.	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.	Освоение личного смысла учения, желания учиться, ориентация в нравственном смысле поступков.	-воспринимать на слух художественный текст;  -определять смысл произведения;	Выразительное чтение	
75	К.И.Чуковский «Радость»	Комб.	Научатся передавать с помощью интонации настроение поэта; объяснять интересные выражения в лирическом тексте.	-определять план выполнения задания; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и юмористических	Освоение личного смысла учения, желания учиться, способность к самооценке.	-соотносить смысл пословицы с содержанием произведения;	Игры «Доскажи словечко», «Расшифруй имена»	

				<p>текстов; выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <p>-задавать вопросы; формулировать собственное мнение.</p>		<p>-объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря;</p>		
76	К.И.Чуковский «Федорино горе»	Урок-исследование. Комб.	<p>Научатся определять смысл произведения, составлять план, давать характеристики героям, выражать свой мнение в адрес героев; читать по ролям.</p>	<p>-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; контролировать действия партнёра.</p>	<p>Ориентация на понимание причин успеха; оценка жизненных ситуаций и поступков героев с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>-определять особенности юмористического произведения;</p> <p>-характеризовать героя, используя слова-антонимы;</p> <p>-находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения;</p>	Игра «Вставь пропущенные слова»	
77							<p>Викторина</p>	
78	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	Комб.	<p>Научатся передавать с помощью интонации настроение поэта; соотносить смысл пословицы с содержанием стихотворения.</p>	<p>-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные</p>	<p>Освоение личного смысла учения, желания учиться; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.</p>	<p>-рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним;</p> <p>-выразительно читать юмористические эпизоды из произведения;</p>	В учебнике с. 29 №4	



				мнения.				
79	С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	Комб.	Научатся определять смысл произведения; обсуждать заголовок; давать характеристику герою по его поступкам.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия; осуществлять контроль по результату; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять поиск необходимой информации; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.	Освоение личностного смысла учения, желания учиться, способность к самооценке.	-составлять план произведения;  -пересказывать текст подробно на основе плана;  -пересказывать текст на основе картинного плана, высказывать своё мнение;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;	Выразитель- ное чтение	
80	С.В.Михалков «Мой щенок»	Комб.	Научатся определять смысл произведения; рассказывать о героях, отражая собственное отношение; давать характеристику герою по его поступкам; делить текст на части.	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -учиться основам смыслового чтения художественных и юмористических текстов; выделять существенную информацию из текстов разных видов; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; контролировать	Освоение личностного смысла учения, желания учиться; ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение»	-читать тексты в паре;  -организовывать взаимоконтроль;  -оценивать своё чтение.	В тетради с. 60 № 2, №3	

				действия партнёра.			
81	А.Л.Барто «Верёвочка»	Урок-игра	Научатся определять смысл произведения; обсуждать заголовок; чувствовать ритм стихотворения.	-определять цель учебной деятельности; учитывать правило в планировании работы; -определять эмоциональный характер текста; высказывать суждения о нравственных качествах; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; контролировать действия партнёра.	Освоение личного смысла учения, желания учиться; способность к самооценке.		Выразительное чтение
82	А.Л.Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	Комб.	Научатся анализировать заголовки стихотворений, подбирать свои заголовки.	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -устанавливать аналогии; выделять существенную информацию; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.	Освоение личного смысла учения, желания учиться; ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение»		Выразительное чтение
83	А.Л.Барто «Вовка – добрая»	Комб.	Научатся анализировать	-самостоятельно организовывать рабочее	Освоение личного		В тетради с. 61 № 1, №2

	душа»		заголовок стихотворения, определять тему и главную мысль стихотворения, давать характеристику герою.	место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -соотносить иллюстрации с фрагментами; сравнивать произведения схожей тематики; сравнивать персонажей; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге; контролировать действия партнёра.	смысла учения, желания учиться; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков героев.		
84	Н.Н.Носов «Затейники»	Комб.	Научатся определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.	-определять цель учебной деятельности; учитывать правило в планировании работы; -давать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Освоение личного смысла учения, желания учиться; способность к самооценке.	В учебнике с.53 №6	
85	Н.Н.Носов «Живая шляпа»	Комб.	Научатся определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу,	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -давать анализ объектов с выделением	Освоение личного смысла учения, желания учиться; оценка жизненных ситуаций.	Игра «Расшифруй текст»	
86						Чтение по ролям	

			составлять картинный план.	существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.			
87	Н.Н.Носов «На горке»	Комб.	Научатся определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу, составлять картинный план.	-определять цель учебной деятельности; учитывать правило в планировании работы; -давать анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить речевое высказывание в устной форме; -строить понятные для партнёра высказывания; учитывать разные мнения.	Освоение личного смысла учения, желания учиться; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков героев	Фронтальный опрос	
88						В тетради с.64	
89	Обобщение по разделу «Писатели – детям» Контрольная работа №4	Контрольн о-обобщающ ий	Научатся обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам; правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.	-самостоятельно организовывать рабочее место; определять цель учебной деятельности с помощью учителя; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе	Освоение личного смысла учения, желания учиться; способность к самооценке и самоконтролю.	Проверочная работа	

				выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.				
<b>Я и мои друзья (10 часов)</b>								
90	Я и мои друзья	Урок введение	Научатся выбирать книги по заданной учителем теме; прогнозировать содержание раздела.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать произведения схожей тематики; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;	-прогнозировать содержание раздела;  -читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -воспринимать на слух художественное произведение;	В тетради с.66 №3	
91	Стихи о дружбе и обидах	Комб.	Научатся давать характеристику персонажу; составлять небольшой рассказ о персонаже; выявлять подтекст читаемого произведения.	-самостоятельно организовывать рабочее место; учитывать правило в планировании способа решения; -определять эмоциональный характер текста; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	-определять последовательность событий в произведении;  -придумывать продолжение рассказа;	Выразительное чтение	
92	Н.Булгаков«Анн	Комб.	Научатся	-планировать своё	Ориентация на	-соотносить основную	В тетрадис.68	

	а, не грусти!»		анализировать заголовки произведения; определять идею произведения; иллюстрировать текст.	действие в соответствии с поставленной задачей; -определять эмоциональный характер текста; отвечать на вопросы по содержанию литературного текста; осуществлять анализ объектов; -формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные мнения.	понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	мысль рассказа, стихотворения с поговоркой;  -объяснять нравственный смысл рассказов;  -объяснять и понимать поступки героев;	№3	
93	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	Комб.	Научатся определять идею произведения; отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу.	-определять цель учебной деятельности; определять план выполнения заданий; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	-понимать авторское отношение к героям и их поступкам;  -выразительно читать по ролям;	Пересказ.	
94-95	В.Осева «Волшебное слово»	Урок-проект	Научатся определять идею произведения; прогнозировать жанр произведения; правильно называть элементы книги и их назначение.	-определять цель учебной деятельности; определять план выполнения заданий; -отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике; -участвовать в диалоге:	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.	-составлять план рассказа;  -пересказывать по плану;  -оценивать свой ответ в соответствии с	Составить план рассказа.	

				слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.		образцом;		
96	В.Осева «Хорошее»	Комб.	Научатся использовать силу голоса при чтении; пересказывать текст; читать по ролям; делить на смысловые части; составлять простой план.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -подробно пересказывать прочитанное, составлять план; наблюдать и делать выводы; -формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные	Ориентация на понимание причин успеха; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков;	-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -составлять короткий рассказ на предложенную тему.	Пересказ.	
97-98	В.Осева «Почему?»	Комб.	Научатся оценивать события, героев произведения, анализировать взаимоотношения героев произведения.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	Способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков.		Восстановить последовательность событий.	
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Проверочная работа №2	Контрольн о- обобщающ ий	Научатся обобщать прочитанные произведения по заданным параметрам; правильно называть книги(автор, название); ориентироваться в книге по обложке и содержанию.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; -обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных	Ориентация на понимание причин успеха; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		Проверочная работа №2	

				объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.				
<b>Люблю природу русскую. Весна (9 часов)</b>								
100	Люблю природу русскую. Весна	Урок введение	Научатся отгадывать загадки, моделировать свои загадки, составлять мини-рассказ о весне.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -строить рассуждения в форме простых суждений; осуществлять поиск необходимой информации; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на уровне критерия успешности.	-прогнозировать содержание раздела;  -читать стихотворения, загадки с выражением;	В тетради с.72 №2, 3	
101	Стихи Ф.И. Тютчева о весне	Комб.	Научатся определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; ставить вопросы к прочитанному; выделять главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; адекватно воспринимать оценку учителя; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; формирование чувства прекрасного.	-передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса;  -наблюдать за жизнью слова;	Выразительно чтение	
102	Стихи А.Н. Плещеева о весне	Комб.	Научатся осознанно читать художественное произведение; оценивать события; прогнозировать	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; самостоятельно организовывать рабочее место;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; формирование	-отгадывать загадки;	Проиллюстрировать стихотворение	



			содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст.	-учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.	чувства прекрасного.	-соотносить отгадки с загадками;  -сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок;  -представлять картины весенней природы;  -находить слова в стихотворении, которые помогают представить героя;		
103	А.А.Блок «На лугу», С.Я.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	Комб.	Научатся определять тему и главную мысль стихотворений; анализировать заголовки; находить в тексте логически законченные части.	--планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; вносить необходимые коррективы в действия; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; осуществлять анализ объектов; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; формирование чувства прекрасного.		Выразительное чтение	
104	И.А.Бунин «Матери»	Комб.	Научатся находить авторские сравнения и подбирать свои; выделять в тексте главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.	Развитие этических чувств; способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.	-объяснять отдельные выражения в лирическом тексте;  -сравнивать стихотворения о весне разных поэтов;	Выразительное чтение	
105	А.Н.Плещеев «В бурю»	Комб.	Научатся определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -учиться основам	Учебно-познавательный интерес к новому		Выразительное чтение	

			главное и второстепенное.	смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -договариваться и приходить к общему решению.	учебному материалу; способность к самооценке на уровне критерия успешности.	-придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению;		
106	Е.А.Благинина «Посидим в тишине»	Комб.	Научатся пересказывать текст, читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других.	Развитие этических чувств; способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.	-оценивать свой ответ;  -планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок;  -контролировать и оценивать своё чтение;  - оценивать свои достижения.	Выразительное чтение.	
107	Э.Э.Мошкова «Я маму мою обидел»	Урок систематизации знаний	Научатся читать по ролям; делить текст на смысловые части; выделять в тексте главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -учиться основам смыслового чтения; выделять существенную информацию из текстов; -участвовать в диалоге: слушать и понимать других.	Развитие этических чувств; способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.		Выразительное чтение	
108	Обобщение по	Контрольн	Научатся	-планировать своё	Развитие		Проверочная	

	разделу «Люблю природу русскую! Весна» Проверочная работа №3	о- обобщающ ий	прогнозировать содержание по заголовку; анализировать стихотворный текст; оценивать события.	действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -строить рассуждения в форме связи простых суждений; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	этических чувств; способность к самооценке; ориентация в нравственном содержании.		работа.	
<b>И в шутку и всерьёз (14 часов)</b>								
109	И в шутку и всерьёз	Урок-игра	Научатся определять темы произведений; находить в тексте логически законченные части произведения.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -строить рассуждения в форме связи простых суждений; -строить понятные для партнёра высказывания; участвовать в диалоге.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу.		Составить весёлый рассказ по опорным словам.	
110	Б.В.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	Комб.	Научатся осознанно читать художественный текст; оценивать события, героев	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;	-прогнозировать содержание раздела;  -планировать виды	Выразитель- ное чтение	

			произведения; анализировать стихотворный текст.	-учить основам смыслового чтения художественных текстов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -строить понятные для партнёра высказывания; участвовать в диалоге.	ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	работ с текстом;  -читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;		
111- 112	Б.В.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	Комб.	Научатся определять тему и главную мысль произведения; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	-определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; оценивать правильность выполнения действий; -учить основам смыслового чтения художественных текстов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.	-понимать особенности юмористического произведения;  -анализировать заголовки произведения;  -сравнивать героев произведения;	Сочинить свою кричалку.	
113- 114	Э.Н.Успенский «Чебурашка»	Комб.	Научатся давать характеристику необычным персонажам; читать осознанно текст художественных произведений; определять тему и главную мысль	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -учить основам смыслового чтения художественных текстов; строить речевое	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; ориентация в нравственном содержании и смысле	-характеризовать поступки героев, используя слова с противоположными значениями;  -восстанавливать	Восстановить последовательность событий.	

			произведения; оценивать события, героев произведения.	высказывание в устной и письменной форме; -формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	поступков как собственных, так и окружающих людей.	последовательность событий на основе вопросов;  -пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них;  -инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов;		
115	Стихи Э.Н.Успенског о	Комб.	Научатся определять идею произведения; анализировать заголовки произведения; выделять в тексте главное и второстепенное.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания; участвовать в диалоге.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей.	-пересказывать весёлые рассказы;  -придумывать собственные весёлые истории;  -оценивать свой ответ;	Выразитель- ное чтение, инсценировка стихотворе- ния	
116	Стихи В.Д.Берестова	Комб.	Научатся понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	-определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; оценивать правильность выполнения действий; -осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Освоение личностного смысла учения, желания учиться; ориентация в нравственном содержании поступков.		Выразитель- ное чтение	

117	Стихи И.П.Токмаковой	Комб.	Научатся понимать настроение лирического героя; определять тему и главную мысль произведения; читать осознанно, выразительно.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий; -осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке.	-планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Выразительное чтение	
118-119	Г.Б.Остёр «Будем знакомы»	Комб.	Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	-определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; оценивать правильность выполнения действий; -осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков; -формулировать собственное мнение и позицию; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Освоение личного смысла учения, желания учиться; знание основных моральных норм.		Пересказ. Разыграть сценку знакомства	
120-121	В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»	Комб.	Научатся читать орфоэпически, по ролям; определять тему, характер и главную мысль	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действий;	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;		Пересказ по картинному плану	

			произведения; пересказывать текст.	-учить основам смыслового чтения художественных текстов; строить речевое высказывание в устной и письменной форме; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	развитие этических чувств.			
122	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз»	Контроль- но- обобщаю- щий	Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; определять слово по элементам входящих в него букв; давать персонажам достаточную характеристику.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -строить рассуждения в форме связи простых суждений; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности.		Проверочная работа №4	
<b>Литературазарубежныхстран (14 часов)</b>								
123	Литератур азарубежных стран	Урок- викторина	Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего	-прогнозировать		Работа по карточкам

			уровню произведений;	-осуществлять поиск необходимой информации; строить рассуждения в форме простых суждений; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	развития;	содержание раздела;  -выбирать книгу для самостоятельного чтения;		
124	Американская и английская народные песенки	Комб.	Научатся анализировать заголовки произведения; определять тему и главную мысль.	-адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Воспринять литературное произведение как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя;  -воспринимать на слух художественное произведение;	Выразительное чтение	
125	Французская и немецкая народные песенки	Комб.	Научатся анализировать заголовки произведения; определять тему и главную мысль; определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных.	-адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	Воспринять литературное произведение как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-сравнивать песенки разных народов с русскими песенками, находить общее и различия;  -объяснять значение незнакомых слов;	Выразительное чтение	
126-127	Шарль Перро «Кот в сапогах»	Комб.	Научатся прогнозировать содержание	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей	Осознание значимости чтения для	-определять героев произведений;	Составить план сказки	



			произведения; выбирать книгу для самостоятельного чтения; сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок.	и условиями её реализации; -учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	своего дальнейшего развития;	-сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок;		
128	Шарль Перро «Красная Шапочка»	Комб.	Научатся объяснять значение незнакомых слов; пересказывать сказку по составленному плану; придумывать окончание сказки.	-адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Воспринять литературное произведение как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-давать характеристику героев произведения;  -придумывать окончание сказок;  -сравнивать сюжеты литературных сказок разных стран;	Инсценировка сказки	
129	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	Урок-театр	Научатся делить текст на смысловые части, составлять его простой план; оценивать события, героев произведения.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в	Воспринять литературное произведение как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-составлять план сказки, определять последовательность событий;  -пересказывать подробно сказку на	Мини-викторина	

				диалоге.		основе составленного плана, называть волшебные события и предметы в сказке;		
130 131	Э.Хогарт «Мафин и паук»	Комб.	Научатся понимать содержание текста и подтекста несложных по художественному и смысловому уровню произведений; давать персонажам достаточную характеристику.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Восприяти е литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-участвовать в проектной деятельности;	Тест	
132	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» Контрольная работа №5	Контрольн о- обобщающ ий	Научатся сравнивать персонажей разных произведений; ориентироваться в тексте изученных произведений;	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -строить рассуждения в форме связи простых суждений; обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; -контролировать свои действия и действия партнёра.	Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;	-создавать свои собственные проекты;  -инсценировать литературные сказки зарубежных писателей;  -находить книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках;	Контрольная работа	
133	Проект «Мой	Урок-	Научатся выступать с	-планировать своё	Восприяти	-составлять списки книг для чтения летом (с		

	любимый писатель-сказочник»	проект	сообщениями перед знакомой аудиторией	действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -осуществлять поиск необходимой информации; строить рассуждения в форме простых суждений; -формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в диалоге.	е литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивостьнапрочитанное;	учителем);  -оценивать свой ответ;  -планировать возможный вариант исправления ошибок;		
134-136	Итоговая диагностическая работа	к/р	Научатся планировать свои действия, контролировать себя	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -строить рассуждения в форме простых суждений; использовать знаково-символические средства; -контролировать свои действия; формулировать собственное мнение и позицию.	Восприятье литературного произведения как особого вида искусства; - эмоциональная отзывчивость на прочитанное;	-проверять себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно оценивать свои достижения.		

### **Используемая литература:**

1. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4-классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, М.В.Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н.Дементьева, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешаков, Н.И.Роговцева, С.В.Степанова, Н.А.Стефаненко, Т.Е.Хохлова. - М.: Просвещение, 2011
2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.1 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)
3. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.2 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)
4. Рабочая тетрадь. 2 класс. Л.Ф.Климанова
5. Планируемые результаты начального общего образования /(Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова и др.); под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с. – (Стандарты второго поколения).

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Математика» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы М.И.Моро, Ю.М.Колягина, М.А.Бантовой, Г.В.Бельтюковой, С.И.Волковой, С.В.Степановой «Математика. 1-4 классы».

Реализация программы направлена на достижение следующей **цели**:

- математическое развитие младших школьников;
- освоение начальных математических знаний;
- развитие интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни;
- развитие умений и качеств, необходимых человеку XXI века.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

## **Место курса в учебном плане**

На изучение математики отводится 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 136 часов (34 учебные недели).

## **Планируемые результаты изучения предмета**

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

### **Личностные результаты**

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- целостное восприятие окружающего мира.
- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

### **Предметные результаты**

- использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме, записи и выполнения алгоритмов.
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре; исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

### **Содержание программы (136 часов)**

#### **Числа от 1 до 100. Нумерация (16 часов)**

Новая счётная единица – десяток. Счёт десятками. Образование и название чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счёте.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Соотношение между ними.

Длина ломаной.

Периметр прямоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Решение задач в два действия на сложение и вычитание.

### **Сложение и вычитание (70 часов)**

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих два действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида  $a+28$ ,  $43-c$ .

Уравнение. Решение уравнений.

Решение уравнений вида  $12+x=12$ ,  $25-x=20$ ,  $x-2=8$  способом подбора.

Решение уравнений вида  $58-x=27$ ,  $x-36=23$ ,  $x+38=70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Углы прямые и непрямые. Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.

### **Умножение и деление (25 часов)**

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения (точка) и деления (две точки).

Название компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязь между компонентами и результатами каждого действия; их использование при рассмотрении умножения и деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3, 4.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два-три действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

### **Табличное умножение и деление (14 часов)**

Конкретный смысл и название действий умножения и деления. Знаки умножения и деления.

Составлять таблицу умножения и деления на 2 и 3.

Решать задачи на умножение и деление и иллюстрировать их.

### **Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 часов)**

#### **Проверка знаний (1 час)**



## Требования к уровню подготовки учащихся

### ***К концу обучения во втором классе ученик научится:***

#### *называть:*

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и обратном порядке, следующее (предыдущее) при счёте число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

#### *сравнивать:*

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

#### *различать:*

- отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр прямоугольника;

#### *читать:*

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида  $5 \cdot 2 = 10$ ,  $12 : 4 = 3$ ;

#### *воспроизводить:*

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины:  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ ,  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ;

#### *приводить примеры:*

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

#### *моделировать:*

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

#### *распознавать:*

- геометрические фигуры (многоугольники, прямоугольник, угол);

*упорядочивать:*

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

*характеризовать:*

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

*анализировать:*

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма её решения;
- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

*классифицировать:*

- углы (прямые, непрямые);
- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

*конструировать:*

- тексты несложных арифметических задач;
- алгоритм решения составной арифметической задачи;

*контролировать:*

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

*оценивать:*

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

*решать учебные и практические задачи:*

- записывать цифрами двузначные числа;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приёмы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата);
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

**К концу обучения во втором классе ученик получит возможность научиться:**

*формулировать:*

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника и квадрата;
- свойства прямоугольника (квадрата);

*называть:*

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

*читать:*

- обозначения луча, угла, многоугольника;

*различать:*

- луч и отрезок;

*характеризовать:*

- расположение чисел на числовом луче;

- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

*решать учебные и практические задачи:*

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;

- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;

- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;

- составлять несложные числовые выражения;

- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

### Виды контрольно – измерительных материалов

№ урока	Вид работы	По теме
2	Тест №1	Табличное сложение и вычитание
8	<i>Стартовая диагностика</i> Контрольная работа	Вводная
16	Контрольная работа №1	Нумерация чисел от 1 до 100
32	Проект	Математика вокруг нас. Узоры на посуде.
35	Контрольная работа №2	Сложение и вычитание
53	Контрольная работа №3	Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100
63	Тест №2	
64	Контрольная работа №4	За 1 полугодие
83	проект	Оригами
85	Контрольная работа №5	Письменные приёмы сложения и вычитания
104	Контрольная работа №6	Умножение и деление
111	Тест №3	
125	Контрольная работа №7	Табличное умножение и деление на 2 и 3
134	Итоговая контрольная работа	

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Пример ные сроки	Темаурока	Вид урока	Планируемыерезультаты			Характеристикадея тельностиучащихся	Формы и средства контро ля
				предметные	метапредметные	личностные		
<b>Числа от 1 до 100. Нумерация (16 часов)</b>								
1		Числа от 1 до 20 с.4	Повторе- ние и обобще- ние	Умение находить значения выражений; решать простые задачи; знание последовательности чисел; решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20.	- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.	-образовывать, называть, сравнивать, записывать, классифицировать, заменять числа в пределах 20.	Р.т.-с.4 №5

2		Числа от 1 до 20. <b>Тест №1</b> по теме «Табличное сложение и вычитание» с.5	Повторение и обобщение	Умение решать примеры на сложение и вычитание без перехода и с переходом через десяток; умение пользоваться геометрическим материалом; умение составлять краткую запись к задачам; решать простые и составные задачи.	- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-выполнять действия сложения и вычитания; -соотносить, сравнивать, оценивать свои знания;	Р.т.-с.6
3		Числа от 11 до 100. Образование и запись чисел. С. 6-7	Изучение нового материала	Знание, что такое «десяток», как образуются числа, складывать и вычитать числа; знание, как образуются числа второго десятка, название чисел, состоящих из круглых десятков; умение определять разрядный состав числа, складывать и вычитать числа.	- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления; -сравнивать числа, использовать знаково-символические средства; -строить понятные для партнёра высказывания.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-образовывать, называть и записывать числа в пределах 100; -упорядочивать задуманные числа; -устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность; -восстанавливать пропущенные числа в последовательности;	Работа по карточкам

4		Поместное значение цифр. С. 8	Изучение нового материала	Умение определять разрядный состав числа, складывать и вычитать числа; знание, как образуются числа второго десятка, название чисел, состоящих из круглых десятков;	- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления; -строить речевое высказывание в устной форме; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-образовывать, называть и записывать числа в пределах 100; -упорядочивать задуманные числа; -устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность; -восстанавливать пропущенные числа в последовательности;	Р.т.-с.9 №16
5		Однозначные и двузначные числа. С.9	Изучение нового материала	Умение записывать числа от 11 до 100; считать десятками; сравнивать числа; составлять краткую запись, обосновывая выбор арифметического действия;. работать с геометрическим материалом	- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата; -проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-образовывать, называть и записывать числа в пределах 100; -упорядочивать задуманные числа; -устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность; -классифицировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу;	Проверочная работа с.4,5

6		Единицы измерения длины – миллиметр. С.10	Изучение нового материала	Усвоить понятия: однозначное, двузначное число; умение сравнивать единицы измерения; самостоятельно делать краткую запись и решать задачу; уметь решать выражения.	- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи; -строить понятные для партнёра высказывания.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот;	Р.т.-с.11 №22
7		Миллиметр. Закрепление. С. 11	Закрепление и обобщение	Научатся переводить одни единицы длины в другие; сравнивать единицы измерения; самостоятельно делать краткую запись и решать задачу; уметь решать выражения.	- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата; - использовать знаково-символические средства; -договариваться и приходить к общему решению.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот; -сравнивать единицы измерения; -решать задачи;	Р.т.-с.12 №26

8		<b>Входная контрольная работа.</b>	Контроль	Проверить прочность усвоения материала курса математики первого класса.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы;	
9		Наименьшее трёхзначное число. Сотня. С. 12	Изучение нового материала	Знание о том, что 1 сотня = 10 десятков; умение определять разрядный состав числа, роль каждой цифры в числе, сравнивать именованные числа, решать задачи изученных видов.	- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления; -сравнивать числа; строить рассуждения в форме связи простых суждений; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях;	Проверочная работа с.6,7



10		Метр. Таблица единиц длины. С. 13	Изучение нового ма- териала	Знание единицы измерения длины – метр, умение сравнивать именованные числа, преобразовывать величины, решать задачи и выражения изученных видов.	- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата; -использовать знаково- символические средства; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот; - сравнивать единицы измерения;	Р.т.-с.15 №33
11		Сложение и вычитание вида $35+5$ , $35-20$ , $35-5$ . С.14	Изучение нового ма- териала	Знание нумерации чисел в пределах 100, умение определять разрядный состав чисел, преобразовывать величины, решать задачи.	- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления; -использовать знаково- символические средства, в том числе модели и схемы решения задач; -формулировать собственное мнение и позицию.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых; -решать составные и простые задачи;	Работа по карточкам

12		Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. С.15	Изучение нового материала	Знание нумерации чисел в пределах 100, умение определять разрядный состав чисел, преобразовывать величины, решать задачи.	- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата; -использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы решения задач; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых; -выполнять сложение и вычитание вида $30+5$ , $35-5$ , $35-30$ ;	Р.т.-с.20 №48
13		Единицы стоимости: рубль, копейка. С.16	Изучение нового материала	Знание денежных единиц; умение преобразовывать величины; знание разрядного состава числа; умение решать задачи вида «цена, количество, стоимость».	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -собирать требуемую информацию из указанных источников, фиксировать результаты разными способами; -строить понятные для партнёра высказывания.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-преобразовывать величины; -сравнивать стоимость предметов в пределах 100 рублей;	Р.т.-с.21 №53

14		<p>Единицы стоимости: рубль, копейка.</p> <p>Закрепление. Страничка для любознательных. С.17-19</p>	<p>Закрепление и обобщение</p>	<p>Знание денежных единиц; умение преобразовывать величины; знание разрядного состава числа; умение решать задачи вида «цена, количество, стоимость».</p>	<p>- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы решения задач;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p>	<p>-сравнивать стоимость предметов в пределах 100 рублей;</p> <p>-выполнять задания творческого и поискового характера;</p>	<p>Р.т.-с.22 №56</p>
15		<p>Закрепление по теме «Нумерация» С.20-21</p>	<p>Закрепление и обобщение</p>	<p>Умение преобразовывать величины; сравнивать именованные числа; решать задачи в два действия; знание нумерации.</p>	<p>- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления;</p> <p>-собирать требуемую информацию из указанных источников, фиксировать результаты разными способами;</p> <p>-договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.</p> <p>- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками</p>	<p>-заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;</p> <p>-переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и наоборот;</p> <p>-сравнивать единицы измерения;</p> <p>- называть и записывать числа в пределах 100;</p>	<p>Тест</p>

16		<b>Контрольная работа №1 по теме «Нумерация чисел от 1 до 100»</b>	Контроль	Умение преобразовывать величины; знание разрядного состава числа, умение решать задачи.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы;	
<b>Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (70 часов)</b>								
17		Обратные задачи.	Изучение нового материала	Умение решать задачи, обратные данной; составлять схемы к задачам.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-составлять и решать задачи, обратные данной; -моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах; -объяснять, обнаруживать и устранять логические ошибки;	Проверочная работа- с.8, 9

18		Обратные задачи. Сумма и разность отрезков.	Комбинированный	Умение решать задачи, обратные данной; составлять схемы к задачам; усвоить понятие «отрезок»; уметь решать выражения.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-оценивать, делать выводы; - моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого; - объяснять ход решения задачи;	Проверочная работа-с.10,11
19		Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	Комбинированный	Умение сравнивать число и числовые выражения; умение записывать краткую запись задачи чертежом, схемой; умение производить взаимопроверку; измерять стороны геометрических фигур и записывать их.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий; -формулировать собственное мнение и позицию.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	- моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного уменьшаемого; -отмечать изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса;	Р.т.-с.32 №12

20		Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого.	Комбинированный	Умение сравнивать число и числовые выражения; умение записывать краткую запись задачи чертежом, схемой; умение производить взаимопроверку; измерять стороны геометрических фигур и записывать их.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; - анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	- моделировать с помощью схематических чертежей зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного вычитаемого;	Проверочная работа-с.12,13
21		Час. Минута. Определение времени по часам.	Изучение нового материала	Знание единиц измерения времени «час, минута»; умение решать обратные и составные задачи; умение каллиграфически писать цифры.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-определять по часам время с точностью до минуты;	Проверочная работа –с.14,15

22		Длина ломаной.	Изучение нового материала	Умение самостоятельно чертить ломаную и находить её длину.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-вычислять длину ломаной и периметр многоугольника;	Р.т.-с.35 №20
23		Длина ломаной. Закрепление.	Повторение и обобщение	Умение решать круговые примеры; усвоить понятия: отрезок, прямая, кривая, ломаная; умение измерять их длину, определять время по часам, решать задачи разными способами.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических связок и определять их истинность; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях;	Р.т.-с.36 №23

24		Порядок выполнения действий. Скобки.	Комбинированный	Умение находить значение выражения со скобками; умение правильно называть числа при сложении (вычитании); умение решать составные задачи, опираясь на схему, чертёж; умение сравнивать геометрические фигуры и измерять их.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный; анализировать структуру числового выражения; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-читать и записывать числовые выражения в два действия; -вычислять значения выражений со скобками и без них;	Р.т.-с.38 №32
25		.Числовые выражения.	Комбинированный	Умение решать задачи выражением; самостоятельно составлять выражение и решать его; сравнивать именованные числа.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нём арифметических действий; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-читать и записывать числовые выражения в два действия; -вычислять значения выражений со скобками и без них;	Проверочная работа – с.20,21



26		Сравнение числовых выражений.	Изучение нового материала	Умение сравнивать два выражения; умение решать выражения; умение самостоятельно составлять краткую запись к задаче и решать её.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нём арифметических действий; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-читать и записывать числовые выражения в два действия; -вычислять значения выражений со скобками и без них; - сравнивать два выражения;	Карточки
27		Периметр многоугольника.	Комбинированный	Знание понятий о периметре многоугольника, находить его, уметь решать задачи и выражения изученных видов, решать составные задачи выражением, сравнивать выражения.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -анализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-вычислять периметр многоугольника; -выражать одни единицы длины в другие;	Карточки

28		Свойства сложения.	Комбинированный	Умение решать примеры удобным способом; умение самостоятельно составлять схему, чертёж к задаче и решать её; умение находить периметр многоугольника.	-адекватно воспринимать оценку учителя; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -прогнозировать результаты вычислений; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-вычислять значения выражений со скобками и без них; -применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях;	Проверочная работа с.22,23
29		Свойства сложения. Закрепление.	Повторение и обобщение	Умение решать примеры удобным способом; умение самостоятельно составлять схему, чертёж к задаче и решать её; умение находить периметр многоугольника.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -прогнозировать результаты вычислений; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-вычислять значения выражений со скобками и без них; -применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях;	Математический диктант

30		Закрепление. Решение задач.	Повторение и обобщение	Умение записывать краткую запись задачи чертежом, схемой; умение производить взаимопроверку; измерять стороны геометрических фигур и записывать их.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность; -формулировать собственное мнение и позицию.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-вычислять значения выражений со скобками и без них; -применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях; - решать задачи изученных видов;	Р.т.-с.51 №68
31		Страничка для любознательных. Закрепление.	Повторение и обобщение	Умение решать круговые примеры; выполнять задания творческого и поискового характера.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях;	Р.т.-с.53

32		Закрепление. Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде».	Повторение и обобщение	Умение решать круговые примеры; выполнять задания творческого и поискового характера; умение собирать материал по заданной теме, распределять работу в группе.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-собирать материал по заданной теме; -определять и описывать закономерности в отобранных узорах; -составлять узоры и орнаменты; -составлять план работы; -распределять работу в группе; -оценивать выполненную работу;	Проект
33- 34		Закрепление. Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Умение решать задачи, составлять краткую запись к ней; вычислять периметр многоугольника; сравнивать выражения и находить их значения.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -владеть общим приёмом решения задач; использовать знаково- символические средства; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях; -вычислять значения выражений со скобками и без них; -применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях; - решать задачи изучен ных видов;	Р.т.-с.54 №76 Проверочная работа- с.24,25

35		<b>Контрольная работа №2</b> по теме «Сложение и вычитание»	Контроль	Умение находить периметр и длину; решать числовые выражения; составлять равенства и неравенства; сравнивать выражения и именованные числа; самим составлять условие.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -владеть общим приёмом решения задач; использовать знаково-символические средства; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы;	
36		Повторение и закрепление по теме «Сложение и вычитание»	Повторение и обобщение	Умение решать задачи, составлять краткую запись к ней; вычислять периметр многоугольника; сравнивать выражения и находить их значения; анализировать допущенные ошибки.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-применять знания и способы действий в изменённых условиях; -вычислять значения выражений со скобками и без них; -применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях; -решать задачи изученных видов; -анализировать допущенные ошибки;	Р.т.-с.42 №44

37		Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания.	Комбинированный	Умение пользоваться изученной математической терминологией; выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни; решать текстовые задачи арифметическим способом.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложения и вычитания в пределах 100;	Р.т.-с.44 №48
38		Приёмы вычислений для случаев вида $27+2$ , $27+20$ , $60+18$ .	Комбинированный	Знание новых приёмов сложения; умение решать примеры в два действия, представлять число в виде суммы разрядных слагаемых, решать выражения и производить взаимопроверку.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -формулировать собственное мнение и позицию.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.); -сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный;	Карточки

39		Приёмы вычислений для случаев вида $36-2$ , $36-20$ .	Комбинированный	Знание новых приёмов вычитания; умение самостоятельно делать вывод; знание состава чисел второго десятка; умение составлять и решать задачу по краткой записи.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -формулировать собственное мнение и позицию.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.); -сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный;	Карточки
40 41		Приёмы вычислений для случаев вида $26+4$ , $30-7$ .	Комбинированный	Знание новых случаев сложения; довести до автоматизма все ранее изученные случаи сложения и вычитания; умение решать простые и составные задачи по действиям и выражением; умение сравнивать именованные числа.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.); -сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный;	Р.т.-с.48 №60

42		Приёмы вычислений для случаев вида 60-24.	Комбинированный	Умение записывать задачи по действиям с пояснением; узнать новый случай приёма вычитания; умение представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учитывать правило в планировании и контроле способа решения;</li> <li>различать способ и результат действия;</li> <li>-прогнозировать результаты вычислений;</li> <li>контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;</li> <li>-формулировать собственное мнение и позицию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</li> <li>-широкая мотивационная основа учебной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.);</li> <li>-сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный;</li> </ul>	Проверочная работа-с.28,29
43-45		Решение задач.	Комбинированный	Умение объяснять задачу по выражению; умение сравнивать выражения и производить взаимопроверку; сравнивать геометрические фигуры, находить периметр; усвоить приёмы решения задач на движение, умение выполнять чертёж к таким задачам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</li> <li>-моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;</li> <li>планировать ход решения задачи; анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для её решения;</li> <li>-строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;</li> <li>-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-записывать решения составных задач с помощью выражения;</li> </ul>	Проверочная работа-с.30,31



46		Приёмы вычислений для случаев вида $26+7$ .	Комбинированный	Умение решать выражения удобным способом; усвоить новый приём сложения; умение раскладывать числа на десятки и единицы; умение измерять длину отрезка, находить периметр треугольника.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -формулировать собственное мнение и позицию.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.); -сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный;	Р.т.-с.55 №80
47		Приёмы вычислений для случаев вида $35-7$ .	Комбинированный	Умение складывать и вычитать примеры вида $26+7$ , $35-7$ с комментированием; умение записывать задачи разными способами; производить взаимопроверку; работать с геометрическим материалом.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-выполнять устно сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков и др.); -сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный;	Р.т.-с.56 №84

48-49		Закрепление приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение	Знание приёмов сложения и вычитания; умение сравнивать именованные числа, выражения; находить периметр.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях; -выстраивать и обосновывать стратегию успешной игры;	Карточки Математический диктант
50		Страничка для любознательных. Закрепление.	Повторение и обобщение	Умение измерять геометрические фигуры и сравнивать их; выполнять задания творческого и поискового характера.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях; -выстраивать и обосновывать стратегию успешной игры;	Р.т.-с.55 №82

51-52		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	Повторение и обобщение	Умение находить неизвестное слагаемое; решать магические квадраты; уметь делать чертёж и решать задачи на движение; решать выражения со скобками и без них.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; контролировать свою деятельность; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях; -выстраивать и обосновывать стратегию успешной игры;	Проверочная работа-с.32,33
53		<b>Контрольная работа. №3</b> по теме «Устные приёмы сложения и вычитания в пределах 100»	Контроль	Умение выполнять сложение и вычитание в изученных случаях; решать выражения со скобками, составные задачи.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы;	

54-55		Выражения с переменной вида $a+12$ , $b-15$ , $48-c$	Комбинированный	Знание понятие «буквенные выражения», умение читать их и записывать; уметь выделять в задачах условие, вопрос, искомое число и составлять краткую запись; умение решать задачу разными способами; умение читать и записывать буквенные выражения, находить их значение.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы; -использовать различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата;	С.78 -79 «Проверь себя»
56-57		Уравнение. Решение уравнений способом подбора.	Комбинированный	Знание понятие «уравнение»; умение записывать уравнение, решать его и делать проверку; решать составные задачи; сравнивать длины отрезков; логически мыслить.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-решать уравнения вида: $12+x=12$ , $25-x=20$ , $x-2=8$ , подбирая значение неизвестного; -выполнять проверку правильности вычислений; -использовать различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений;	Проверочная работа-с.34,35

58		Проверка сложения.	Комбинированный	Знание, что действие сложение можно проверить вычитанием; умение правильно каллиграфически записывать числа; решать логические задачи.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	- выполнять проверку правильности вычислений; -использовать различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений;	Карточки
59		Проверка вычитания.	Комбинированный	Знание, что действие вычитание можно проверить сложением; умение решать примеры с комментированием; работать с геометрическим материалом.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; различать способ и результат действия; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	- выполнять проверку правильности вычислений; -использовать различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений;	Работа по карточкам

60		Закрепление. Проверка сложения и вычитания.	Повторение и обобщение	Знание, что действие сложение можно проверить вычитанием и наоборот; умение решать примеры с комментированием, работать с геометрическим материалом.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -прогнозировать результаты вычислений; контролировать свою деятельность; -формулировать собственное мнение и позицию.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	- выполнять проверку правильности вычислений; -использовать различные приёмы проверки правильности выполненных вычислений;	Проверочная работа-с.36,37
61-62		Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились»	Повторение и обобщение	Умение решать составные задачи разными способами4 умение правильно записывать уравнения и решать их с проверкой; умение сравнивать длины отрезков и ломаных.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; -выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных; прогнозировать результат решения; -строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях; -выстраивать и обосновывать стратегию успешной игры;	Проверочная работа-с.38,39
63		Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» <b>Тест №2</b>	Контроль	Умение каллиграфически правильно записывать числа и знаки; выполнять тестовые задания и контролировать свои действия.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -владеть общим приёмом решения задач; использовать знаково-символические средства; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы;	Тест

64		<b>Контрольная работа №4</b> за I полугодие.	Контроль	Умение составлять, записывать и решать уравнения и задачи; находить значения буквенных выражений; находить периметр многоугольника.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -владеть общим приёмом решения задач; использовать знаково-символические средства; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы;	
65		Письменный приём сложения вида $45+23$ .	Изучение нового материала	Умение пользоваться вычислительными навыками, решать задачи и выражения изученных видов, уравнения.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; - выполнять вычисления и проверку;	Р.т.-с.3 №1(2)
66		Письменные приёмы вычитания вида $57-26$ .	Изучение нового материала	Знание письменных приёмов вычитания двузначных чисел без перехода через десяток; умение представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи по действиям с пояснением.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-применять письменные приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; - выполнять вычисления и проверку;	Карточки

67		Проверка сложения и вычитания.	Повторение и обобщение	Знание письменных приёмов вычитания двузначных чисел без перехода через десяток; умение складывать двузначные числа в столбик; выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа; работать с геометрическим материалом.	-адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -формулировать собственное мнение и позицию.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-применять письменные приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; - выполнять вычисления и проверку;	Р.т.-с.6 №11
68		Повторение письменных приёмов сложения и вычитания.	Повторение и обобщение	Знание письменных приёмов вычитания двузначных чисел без перехода через десяток; умение складывать двузначные числа в столбик; выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа; работать с геометрическим материалом.	-адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; -использовать знаково-символические средства, в том числе схемы и модели; - контролировать действия партнёра.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; -выполнять вычисления и проверку; -решать текстовые задачи;	Проверочная работа с.42-43



69		Угол. Виды углов.	Изучение нового материала	Знание понятия «прямой угол»; умение отличать прямой угол от острого и тупого при помощи модели прямого угла, складывать и вычитать двузначные числа в столбик.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -сравнивать предметы по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам; -использовать речь для регуляции своего действия.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-различать прямой, тупой и острый углы; -чертить углы разных видов на клетчатой бумаге;	Карточки
70		Закрепление. Решение задач.	Повторение и обобщение	Умение пользоваться вычислительными навыками, решать задачи и выражения изученных видов, уравнения.	-адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; планировать ход решения задачи; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -строить понятные для партнёра высказывания.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-решать текстовые задачи арифметическим способом; -работать с геометрическим материалом: различать углы, чертить углы, различать прямоугольник, чертить прямоугольник на клетчатой бумаге;	Р.т.-с.9 №19,20

71		Письменный приём сложения вида $37+48$ .	Изучение нового материала	Умение записывать и находить значение суммы в столбик (с переходом через десяток); умение преобразовывать величины; чертить отрезки, находить периметр многоугольника.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -строить понятные для партнёра высказывания.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; - выполнять вычисления и проверку;	Р.т.-с.9 №24
72		Сложение вида $37+53$ .	Изучение нового материала	Знание письменных приёмов сложения двузначных чисел с переходом через десяток и умение записывать их столбиком; умение решать выражения с комментированием; умение решать задачи по действиям с пояснением и выражением; довести до автоматизма решение уравнений.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -строить понятные для партнёра высказывания.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; - выполнять вычисления и проверку;	Р.т.-с.12 №29

73		Прямоугольн ик.	Изучение нового ма териала	Знание понятия «прямоугольник»; находить периметр прямоугольника; умение отличать его от других геометрических фигур; сравнивать выражения; решать составные задачи с использованием чертежа.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -сравнивать предметы по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию); сопоставлять множества предметов по их численностям; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-выделять прямоугольник из множества четырёхугольников; -чертить прямоугольник на клетчатой бумаге;	Провероч- ная работа- с.44,45
74		Сложение вида $87+13$ .	Изучение нового ма териала	Умение записывать и находить значение суммы в столбик; умение преобразовывать величины; чертить отрезки, находить периметр прямоугольника.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -строить понятные для партнёра высказывания.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; -выполнять вычисления и проверку;	Р.т.-с.17 №47

75 76		Вычитание вида 40-8, 50-24.	Изучение нового материала	Знание приёмов вычитания двузначных чисел вида 40-8, 50-24; умение выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа, составлять краткую запись и самостоятельно решать задачу.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -контролировать свою деятельность; проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -строить понятные для партнёра высказывания.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-применять приёмы сложения двузначных чисел с записью вычислений в столбик; -выполнять вычисления и проверку;	Карточки
77		Закрепление. Страничка для любознательных	Повторение и обобщение	Умение решать задачи творческого и поискового характера; умение записывать и находить значение суммы в столбик.	-адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -договариваться и приходить к общему решению.	- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях;	Карточки

78		Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Знание состава чисел; довести до автоматизма решение примеров на сложение и вычитание в столбик; знание порядка действий в выражениях со скобками; умение решать задачи на движение с использованием чертежа.	-адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -задавать вопросы; контролировать действия партнёра.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях; -выполнять приёмы сложения в столбик;	Проверочная работа-с.46.47
79 80		Закрепление. Решение задач.	Комбинированный	Знание состава чисел; довести до автоматизма решение примеров на сложение и вычитание в столбик; знание порядка действий в выражениях со скобками; умение решать задачи на движение с использованием чертежа; решать текстовые задачи; умение правильно читать примеры с действием умножения.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства; строить речевое высказывание; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-применять приём сложения двузначных чисел в столбик; -решать текстовые задачи арифметическим способом;	Р.т.-с.23 №59

81		Свойства противоположных сторон прямоугольника.	Изучение нового материала	Умение решать выражения, используя способ группировки; знать свойства прямоугольника; умение решать простые и составные задачи самостоятельно; умение чертить геометрические фигуры и находить у них периметр.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -конструировать указанную фигуру из частей; классифицировать прямоугольники; распознавать пространственные фигуры на чертежах и на моделях; -строить понятные для партнёра высказывания.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-выделять прямоугольник из множества четырёхугольников; -применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач;	Проверочная работа-с.48,49
82		Квадрат.	Изучение нового материала	Знание понятия «квадрат»; умение находить периметр квадрата и знание его свойства; знание порядка действий и умение решать примеры различных видов; умение решать выражения и уравнения.	-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; -сравнивать предметы по их форме и размерам; распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию); сопоставлять множества предметов по их численностям; -адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-выделять квадрат из множества четырёхугольников; -применять знание свойств сторон прямоугольника при решении задач;	Математический диктант

83		Наши проекты «Оригами»	Урок-проект	Умение работать в технике оригами; собирать информацию в различных источниках, в Интернете; работать в паре.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы и Интернета;</li> <li>-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выбирать заготовки в форме квадрата;</li> <li>-читать знаки и символы, показывающие, как работать с бумагой при изготовлении изделий в технике оригами;</li> <li>-собирать информацию по теме «Оригами» из различных источников;</li> <li>-читать представленный в графическом виде план изготовления изделия и изготавливать по нему;</li> <li>-составлять план работы;</li> <li>-работать в паре, оценивать работу друг друга;</li> </ul>	Проект
----	--	------------------------	-------------	--	---	---	---	--------

84		Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Знание состава чисел; довести до автоматизма решение примеров на сложение и вычитание в столбик; знание порядка действий в выражениях со скобками; умение решать задачи на движение с использованием чертежа.	-адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия; -ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -строить понятные для партнёра высказывания.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях; -выполнять приёмы сложения в столбик;	Проверочная работа-с.50,51
85		<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания»	Контроль	Умение решать задачи; развивать навык устного счёта, внимание, творческое мышление; выполнять сложение и вычитание в столбик.	-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; -владеть общим приёмом решения задач; использовать знаково-символические средства; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	-соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы; -оценивать и делать выводы;	
86		Закрепление и повторение. <i>«Помогаем друг другу сделать шаг к успеху»</i>	Закрепление	Умение работать в паре; оценивать правильность высказывания товарища, обосновывать свой ответ; решать примеры на сложение и вычитание в столбик.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -владеть общим приёмом решения задач; использовать знаково-символические средства; -строить понятные для партнёра высказывания; контролировать действия партнёра.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-работать в паре: оценивать правильность высказывания товарища, обосновывать свой ответ;	Игра «Верно? Неверно?»



**Умножение и деление (18 часов)**

87		Конкретный смысл действия умножения.	Изучение нового материала	Знание конкретного смысла действия умножения, основанного на сумме одинаковых слагаемых.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-моделировать действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей;	Р.т.-с.44 №3
88		Конкретный смысл действия умножения. Закрепление.	Комбинированный	Знание понятий при действии умножения: «множитель», «произведение»; умение читать примеры с использованием новых терминов, решать задачи различными способами.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-моделировать действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей;	Проверочная работа-с.52,53

89		Приём умножения с помощью сложения.	Комбинированный	Знание понятий при действии умножения: «множитель», «произведение»; умение читать примеры с использованием новых терминов, решать задачи различными способами.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие; -формулировать собственное мнение и позицию.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-моделировать действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей;	Р.т.-с.45 №8,9
90		Задачи на умножение.	Изучение нового материала	Знание нового арифметического действия «умножение»; умение выполнять схематический рисунок.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-составлять план работы; -анализировать, оценивать результаты освоения темы; -проявлять личностную заинтересованность;	Р.т.-с.47

91		Периметр прямоугольника.	Изучение нового материала	Умение вычислять периметр прямоугольника; решать задачи действием умножением; находить значения буквенных выражений; сравнивать произведения.	-различать способ и результат действия; адекватно воспринимать оценку учителя; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-вычислять периметр прямоугольника с учётом изученных свойств и правил;	Р.т.-с.49 №18
92		Приёмы умножения единицы и нуля.	Изучение нового материала	Умение умножать на 1 и 0; уметь решать задачи с действием умножением; сравнивать произведения; находить значение буквенных выражений; решать примеры в столбик с переходом через десяток.	-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; -контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-умножать 1 и 0 на число; -заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и наоборот;	Р.т.-с.52 №29

93		Названия компонентов и результата умножения.	Изучение нового материала	Знание понятий при действии умножение: «множитель», «произведение»; умение читать примеры с использованием новых терминов; умение решать задачи различными способами.	-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; -моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения;	Карточки
94		Закрепление. Решение задач.	Изучение нового материала	Знание понятий при действии умножение: «множитель», «произведение»; умение читать примеры с использованием новых терминов; умение решать задачи различными способами.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения; -решать задачи на умножение;	Проверочная работа-с.54,55

95		Переместительное свойство умножения.	Изучение нового материала	Умение применять переместительное свойство умножения; сравнивать значения выражений, не вычисляя их; решать уравнения с проверкой.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность; -формулировать собственное мнение и позицию.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-применять переместительное свойство умножения; -соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы;	Проверочная работа-с.56,57
96		Конкретный смысл действия деления ( с помощью решения задач на деление по содержанию)	Комбинированный	Понимать конкретный смысл действия деления; решать примеры действием делением и записывать их; усвоить решение примеров и задач действием умножения; подготовить к изучению темы «Деление с остатком»; умение решать задачи.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-моделировать действие деления с использованием предметов, схематических рисунков и чертежей;	Р.т.-с.58 №46

97		Закрепление. Задачи, раскрывающие смысл деления.	Закрепление	Умение решать задачи нового типа; развивать вычислительные навыки, логическое мышление, внимание.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; планировать ход решения задачи; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы.	-решать текстовые задачи на деление; - использовать математическую терминологию;	Р.Т.-с.59 №51
98		Конкретный смысл деления ( с помощью решения задач на деление на равные части).	Комбинированный	Умение решать задачи нового типа; развивать вычислительные навыки, логическое мышление, внимание.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-решать текстовые задачи на деление; -использовать математическую терминологию;	Р.Т.-с.61 №57
99		Конкретный смысл деления. Закрепление.	Повторение и обобщение	Умение решать задачи нового типа; развивать вычислительные навыки, логическое мышление, внимание.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно- познавательные и внешние мотивы.	-решать текстовые задачи на деление; -использовать математическую терминологию;	Карточки

100		Название компонентов и результата деления.	Изучение нового материала	Знание названий компонентов: делимое, делитель, частное; умение решать задачи на деление; умение решать примеры и выражения; умение решать примеры на деление с использованием названий компонентов.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия деления;	Проверочная работа-с.58,59
101 102		Закрепление. Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; развитие творческого мышления.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -использовать знаково-символические средства; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия умножения; -решать задачи на умножение и деление; -вычислять периметр прямоугольника;	Карточки, тест.

103		Закрепление. Страничка длялюбознате льных.	Повторе ние и обобще ние	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; развитие творческого мышления.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково- символические средства; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера;	Карточки
104		<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Умножение и деление»	Контроль	Решать задачи на умножение и деление, знать свойства прямоугольника и квадрата; вычислять в столбик; вычислять периметр прямоугольника.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы; -оценивать и делать выводы;	
<b>Умножение и деление. Табличное умножение и деление (21 час)</b>								



105		Связь между компонентами и результатом умножения.	Изучение нового материала	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; устанавливать связь между компонентами и результатом умножения.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления;	С.72 «Проверь себя»
106		Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	Комбинированный	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; устанавливать связь между компонентами и результатом умножения.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения;	Р.т.-с.65 №67

107		Приёмы умножения и деления на 10.	Изучение нового материала	Знание приёмов умножения и деления на 10; развитие логического мышления.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-умножать на 10; -выполнять действия на основе знаний о взаимосвязи компонентов умножения;	Р.т.-с.67 №75
108		Задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	Комбинированный	Умение решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость; знание приёмов умножения и деления на 10.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость;	Карточки
109		Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	Комбинированный	Умение решать задачи, используя вычислительные навыки; решать уравнения; развитие творческого мышления.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-решать задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого;	Карточки

110		Закрепление. Решение задач.	Комбини- рован- ный	Решать задачи на умножение и деление, знание свойств прямоугольника.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-решать задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого; -решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость;	Р.т.-с.66 №72
111		Проверим себя и оценим свои достижения. <b>Тест №3</b>	Контроль	Решать задачи на умножение и деление, знание свойств прямоугольника и квадрата; вычислять выражения со скобками; вычислять периметр прямоугольника.	-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы; -оценивать и делать выводы;	Тест

112		Табличное умножение и деление. Умножение числа 2 и на 2.	Изучение нового материала	Составлять примеры по теме «Умножение числа 2. Умножения на 2»; сопоставлять результаты.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими;	-использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров;	Карточки
113		Приёмы умножения числа 2.	Комбинированный	Умение составлять таблицу умножения числа 2 и на 2; решать задачи и примеры умножением; измерять и чертить отрезки заданной длины.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров;	Математический диктант

114		Деление на 2.	Комбинированный	Умение составлять таблицу деления на 2, опираясь на таблицу умножения числа 2; умение сравнивать произведение; решать задачи делением; пользоваться вычислительными навыками.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров;	Карточки
115 116		Деление на 2. Закрепление.	Комбинированный	Умение составлять таблицу деления на 2, опираясь на таблицу умножения числа 2; умение сравнивать произведение; решать задачи делением; пользоваться вычислительными навыками.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров;	Карточки

117		Закрепление. Умножение и деление с числом 2.	Закрепление материала	Умение решать задачи умножением и делением; усвоить таблицу деления на 2; уметь решать примеры столбиком с переходом через десяток.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-использовать знания о конкретном смысле умножения и деления при решении примеров;	Проверочная работа
118		Умножение числа 3, умножения на 3.	Комбинированный	Умение составлять таблицу умножения числа 3 и на 3; решать задачи и примеры умножением; измерять и чертить отрезки заданной длины.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров;	Игра «Да-нет»

119		Умножение числа 3, умножение на 3.	Комбинированный	Умение составлять таблицу умножения числа 3 и на 3; решать задачи и примеры умножением; измерять и чертить отрезки заданной длины.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-использовать знания о конкретном смысле умножения при решении примеров;	Карточки
120		Деление на 3.	Комбинированный	Умение составлять таблицу деления на 3, опираясь на таблицу умножения числа 3; умение сравнивать произведение; решать задачи делением; пользоваться вычислительными навыками.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров;	Карточки

121		Деление на 3. Закрепление.	Комбини- рован- ный	Умение составлять таблицу деления на 3, опираясь на таблицу умножения числа 3; умение сравнивать произведение; решать задачи делением; пользоваться вычислительными навыками.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать знания о конкретном смысле деления при решении примеров;	Карточки
122		Страничка для любознательных. Закрепление.	Повторе- ние и обобще- ние	Умение решать задачи творческого и поискового характера; решать примеры и задачи умножением и делением.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-выполнять задания творческого и поискового характера;	Провероч- ная работа- с.60,61



123 124		Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Умение решать задачи творческого и поискового характера; решать примеры и задачи умножением и делением.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять задания творческого и поискового характера; -применять знания и способы действий в изменённых условиях;	Проверочная работа-с.62,63
125		<b>Контрольная работа №7</b> по теме «Табличное умножение и деление на 2 и 3»	Контроль	Умение решать примеры в столбик; находить значение выражений удобным способом; знание порядка действий; умение решать задачи различных видов; работать с геометрическим материалом.	-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы; -оценивать и делать выводы;	
<b>Итоговое повторение «Что узнали, чему научились во 2 классе» (10 часов + 1 час – проверка знаний)</b>								

126		Числа от 1 до 100. Нумерация.	Повторение и обобщение	Умение решать примеры в столбик; находить значения выражений удобным способом; знание порядка действий; умение решать задачи различных видов.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -использовать знаково-символические средства; владеть общим приёмом решения задач; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-образовывать, называть и записывать числа в пределах 100; -упорядочивать задуманные числа; -устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность; -восстанавливать пропущенные числа в последовательности;	Карточки
127		Числовые и буквенные выражения.	Повторение и обобщение	Умение вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях букв; показать свои знания в устной и письменной нумерации двузначных чисел; умение преобразовывать величины.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-вычислять значения числовых и буквенных выражений; -использовать различные приёмы при вычислении значения выражений;	Проверочная работа-с.64,65

128		Равенство. Неравенство. Уравнение.	Повторение и обобщение	Умение различать равенства и неравенства; решать уравнения; задачи изученных видов.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -использовать знаково-символические средства; владеть общим приёмом решения задач; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-различать равенства и неравенства; -самостоятельно составлять равенства и неравенства; -решать уравнения;	Карточки
129		Повторение. Сложение и вычитание.	Повторение и обобщение	Умение выполнять сложение и вычитание в столбик; решать задачи изученных видов; чертить отрезки заданной длины.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -использовать знаково-символические средства; владеть общим приёмом решения задач; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять сложение и вычитание чисел в столбик без перехода через десяток и с переходом через десяток;	Тест
130		Свойства сложения.	Повторение и обобщение	Использовать свойства сложения при выполнении вычислений; решать задачи.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -использовать знаково-символические средства; владеть общим приёмом решения задач; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-использовать свойства сложения при вычислениях;	Работа по карточкам

131		Повторение. Таблица сложения.	Повторение и обобщение	Умение использовать знание табличных случаев сложения при выполнении вычислений.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-использовать знание таблицы сложения при решении примеров и задач;	Проверочная работа
132		Повторение. Решение задач.	Повторение и обобщение	Умение решать задачи изученных видов; преобразовывать величины.	-планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.	-решать задачи изученных видов; -моделировать решение этих задач;	Карточки

133		Повторение. Решение задач.	Повторение и обобщение	Умение решать задачи изученных видов; преобразовывать величины.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-образовывать, называть и записывать числа в пределах 100; -упорядочивать задуманные числа; -устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность; -восстанавливать пропущенные числа в последовательности;	Карточки
134		<b>Итоговая контрольная работа.</b>	Контроль	Умение записывать и решать задачи изученных видов; чертить отрезки заданной длины; преобразовывать величины.	-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -формулировать собственное мнение и позицию.	-рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими. - навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками	соотнести результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы; -оценивать и делать выводы;	

135		Повторение. Единицы длины, времени, массы.	Повторение и обобщение	Умение решать примеры в столбик; находить значения выражений удобным способом; знание порядка действий; умение решать задачи различных видов; преобразовывать величины.	-учитывать правило в планировании и контроле способа решения; -использовать знаково-символические средства; владеть общим приёмом решения задач; -учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	-широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.	-устанавливать зависимость между единицами массы (длины, времени); - решать задачи на движение;	Проверочная работа
136		Повторение. Умножение и деление чисел 2 и 3.	Повторение и обобщение	Решать задачи на умножение и деление, знание свойств прямоугольника и квадрата; вычислять выражения со скобками; вычислять периметр прямоугольника.	-оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; -актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств; -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	-ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности; -широкая мотивационная основа учебной деятельности;	-выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.	Карточки

## **Используемая литература**

1. Сборник рабочих программ «Школа России» Авторы: С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, М.В.Бойкина. Просвещение 2011г.
2. Математика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. М.И.Моро, М.А.Бантова, Г В Бельтюкова и др. – М.: Просвещение, 2012
3. М.И.Моро, С.И.Волкова Математика. Рабочая тетрадь. В 2 ч.- М.: Просвещение, 2012
4. Планируемые результаты начального общего образования. Под редакцией Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой.- М.: Просвещение, 2011
5. Контрольно-измерительные материалы. Математика 2 класс. Москва «Вако», 2012