

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Камышки

«Согласовано»
Заместитель по ВР
МБОУ СОШ с.Камышки
/Сулименова А.К./
от «28» августа 2020 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ с.Камышки
Карьков С.П./
Принято
от «31» августа 2020 год

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Умелые руки»**

Программа ориентирована
на обучающихся 5-7 классов
Срок реализации: 2020-2021 уч.г.
Руководитель курса ВД
учитель технологии
МБОУ СОШ с.Камышки:
Сулименова Анна Камалиевна
Квалификационная категория:
высшая

с.Камышки
2020 г.

Пояснительная записка

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность – это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Программа внеурочной деятельности для 5–7 классов «Умелые ручки» будет способствовать:

- развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
- самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
- ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Цель программы – формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.

2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

3. Обучить технологиям разных видов мастерства.

4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.

2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).

3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.

4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.

2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.

3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.

4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.

5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Особенности реализации программы внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Умелые ручки» предназначена для обучающихся 5–7 классов и рассчитана на проведение 2 часов в неделю (70 часа в год). Занятия проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН. Занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете технологии. Курс может вести учитель технологии.

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям обучающихся 5–7 классов. Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объёму и интересный по содержанию, даётся как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия.

С первых же занятий дети приучаются работать по плану: составление эскиза, воплощение в материале, выявление формы с помощью декоративных фактур. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок. Предусмотрены творческие проекты, участие в конкурсах и выставках.

Программа основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определённым, изученным ранее темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности возрастным особенностям детей. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия.

В программу включены следующие разделы: работа с бумагой, работа с тканью, фоамераном, работа с технологическими отходами, работа с природным материалом.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму: исторический аспект, связь с современностью, освоение основных технологических приёмов, выполнение учебных заданий, выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС

1. Личностные универсальные учебные действия:

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

2. Метапредметные результаты:

2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры.

2.2. Познавательные универсальные учебные действия:

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

3. Предметные результаты:

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Конкурсы и выставки способствуют формированию и поддержке ситуации успеха для каждого обучающегося, а также и процессу обучения. Результативность освоения программы внеурочной деятельности можно отследить путём архивирования творческих работ после каждого изучаемого раздела.

Подобная же организация учёта знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности используется и в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности. На начальном этапе обучения планируется входное анкетирование, тестирование. Промежуточный и итоговый контроль осуществляется путём анализа и отбора творческих работ для выставок.

Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия и практическая работа	Часы
Раздел 1. Работа с природным материалом		
1-2	Инструктаж по технике безопасности. Вводная беседа: цели и задачи курса ВД на год	2
3-4	Понятие «флористика». Икебана	2
5-6	Правила сбора, подготовки и хранения материала	2
7-8	Правила, техника работы с природным материалом (листья, шишки и др)	2
9-10	Изготовление поздравительных открыток ко Дню Учителя	2
11-12	Правила, техника работы с сухими листьями	2
13-14	Подготовка работ к школьной выставке «Золотая Осень»	2
15-16	Подготовка работ к школьной выставке «Золотая Осень»	2
17-18	Изготовление праздничных открыток	2
Раздел 2. Работа с фоамираном		
19-20	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с техниками и работой фоамираном	2
21-22	Изготовление поделок из фоамирана ко Дню Матери	2
23-24	Фабрика «Деда Мороза», изготовление снежинок и украшений к Новому году.	2
25-26	Фабрика «Деда Мороза», изготовление снежинок и украшений к Новому году.	2
27-28	Подготовка и изготовление поделок из фоамирана к муниципальному конкурсу «Снег кружится»	2
29-30	Подготовка и изготовление поделок из фоамирана к муниципальному конкурсу «Снег кружится»	2
31-32	Подготовка и изготовление поделок из фоамирана к муниципальному конкурсу «Снег кружится». Оформление работ и паспарту, заявок на конкурс.	2
Раздел 3. Работа с бросовым материалом		
33-34	Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок, полиэтиленовых пакетов, бумаги	2
35-36	Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок	2
37-38	Изготовление цветов из пластиковых бутылок. Знакомство со способами утилизации пакетов	2
39-40	Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком	2
41-42	Изготовление одежды из пакетов	2
43-44	Плетение ковриков из пакетов	2
45-46	Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок	2
47-48	Изготовление изделий из коробок.	2
49-50	Изготовление изделий из коробок.	2
51-52	Изготовление подарочной коробки	2

Раздел 4. Работа с бумагой		
53-54	Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления цветов	2
55-56	Изготовление цветов	2
57-58	Изготовление цветов	2
59-60	Оформление букета из готовых цветов	2
61-62	Оформление букета из готовых цветов	2
63-64	Изготовление панно	2
65-66	Изготовление панно	2
67-68	Подготовка к выставке работ	2
69-70	Выставка работ	2
Итого: 70 часов		

Список использованных источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2011.
2. Белецкая Л.Б. Прессованная флористика: картины из цветов и листьев. – М.: Эксмо, 2011.
3. Белякова О.В. Поделки из природного материала. – М.: АСТ, 2009.
4. Быстрицкая А.И. Бумажная филигрань. – М.: Айрис-пресс, 2011.
5. Зайцева О.В. Декоративные куклы. – М.: АСТ, 2010.
6. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
7. Кокорева И.А. Живописный войлок. Техника. Приёмы. Изделия. – М.: АСТ-Пресс книга, 2011.
8. Панеева И.А. Поделки из природных материалов. – М.: Олма Медиа Групп, 2011.
9. Расина Е.Г. Валяние. Практичные и забавные вещи. – М.: Олма Медиа Групп, 2010.
10. Скляренок О.А. Шьём Тедди-малышей и их друзей. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
11. Хоменко В.А. Аппликации, картины, панно из природного материала. – Харьков: Клуб семейного досуга, 2010.
12. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
13. Юсель С. Декупаж. Самая полная энциклопедия. – М.: АСТ-Пресс, 2012.
14. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли // Система заданий: пособия для учителя // 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
15. Капулетти М. Плетение из газет: пособие по рукоделию. – М.: Мир книги, 2008.